

<<徐志摩散文精选>>

图书基本信息

书名：<<徐志摩散文精选>>

13位ISBN编号：9787807240792

10位ISBN编号：7807240792

出版时间：2006-3

出版时间：京华出版社

作者：徐志摩

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐志摩散文精选>>

内容概要

作为一个唯美主义的诗人和作家，徐志摩一直刻意追求的散文的独特韵味。他善于运用多种修辞技巧来宣泄情感，营造意境，增强散文的艺术表现力。他注重散文语言的音乐性，使语言节奏鲜明，旋律优美，诗意盎然；他还在白话中加入一些欧化文句，从而形成散文语言的一种奇特的景观，读之使人经久难忘。可以说，自我思想情感的具率剖露、哲理与读情的融合以及散文的音乐性和诗化，是徐志摩散文艺术的突出特色。

从美学的角度上看，徐志摩把柔美、壮美、悲壮美这三种美感形态的创造作为散文创作重要的艺术追求。

柔美，让人感到和谐、情意缠绵及轻松愉快；壮美，借以引起人一种奋发向上的情感；悲壮美，使人在沉痛、怜悯、宗敬和赞美精神反应中得到美好情感的激励、振奋、陶冶和升华。

<<徐志摩散文精选>>

作者简介

徐志摩（1896-1931），浙江海宁人。

曾留学欧美。

先后在北京、上海等地大学任教，并主编《诗刊》、《新月》等文学期刊。

著有诗集《志摩的诗》、《猛虎集》、《翡冷翠的一夜》、《云游》，散文集《落叶》、《巴黎的鳞爪》、《自剖》、《志摩日记》等。

<<徐志摩散文精选>>

书籍目录

巴黎的鳞爪翡冷翠山居闲话我所知道的康桥欧游漫录天目山中笔记印度洋上的秋思北戴河海滨的幻想
“雨后虹”罗曼罗兰泰戈尔曼殊斐儿译曼殊斐儿诗三首前言济慈的夜莺歌谒见哈代的一个下午白郎宁
夫人的情诗我的彼得我的祖母之死关于女子自剖再剖.....

<<徐志摩散文精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>