第一图书网, tushu007.com

# <<山中杂记>>

## 图书基本信息

书名：<<山中杂记>>

13位ISBN编号：9787807240914

10位ISBN编号：7807240911

出版时间：2005-7

出版时间：京华出版社

作者：冰心

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<山中杂记>>

## 内容概要

冰心最喜爱的文学形式是散文，她的散文常给读者一种近似抒情诗和风景画的美感。母爱和童真的内容占重要地位，她的散文文笔清倩灵活，清新隽丽。
《山中杂记》就是用孩子般的天真、固执、极端的语气，谈“海”与“山”的比较，从颜色，从动静，从视野，从透视力，力争“海比山强得多”，甚至诅咒发誓：“假如我犯了天条，赐我自杀，我也愿投海，不愿坠崖”！
而对于诸如颜色的感受与思索却又是成熟的，在颜色的议论里包含了丰富的、哲学的、历史的，甚至心理学的内容，由此而产生的审美意识、审美评价完全是现代的，文中描写“海”的文字，最能显示冰心的散文艺术个性。

第一图书网, tushu007.com



## 作者简介

冰心，原名谢婉莹，1900年10月5日生于福建省的福州。
1901年移居上海。
1921年加入文学研究会。
1923年在燕京大学中文系毕业，同年到美国留学，1926年回国。
曾在燕京大学、北平女子文理学院、清华大学任教。
1946年后到日本东京大学任教。
1954年以来，曾被选为历届全国人民代表大会代表。
1958年开始写《再寄小读者》。
1978年被选为第五届全国政协常务委员。
1979年第四次文代会上被选为作协理事、中国文联副主席。
同年被选为中国民主促进会副主席。

第一图书网, tushu007.com

# <<山中杂记>>

## 书籍目录

我做小说，何曾悲观呢？
遥寄印度哲人泰戈尔“无限之生”的界线除夕的梦笑我+基督=？
提笔以前怎样安放你自己？
文学家的造就问答词梦往事（一）往事（二）山中杂记寄小读者（通迅1-12）寄小读者（通迅13-25）寄小读者（通迅26）寄小读者（通迅27-29）寄小读者四版自序南归《冰心全集》自序记萨镇冰先生默庐试笔我的童年力构小窗随笔再寄小读者（通迅4）无家乐给日本的女性小桔灯我的故乡我的童年童年杂忆我入了贝满中斋……

第一图书网, tushu007.com

# <<山中杂记>>

## 章节摘录

我怀疑着，一面向母亲说着今天饯别的光景，他们两个竟不来搭话，我也不问。
母亲进去了，我才问他们到底是怎么一回事。
涵不言语，杰叹了一口气，半晌说：“母亲说……她舍不得你走，你走了她如同……但她又不愿意让你知道……”　　几个月来，我们原是彼此心下雪亮，只是手软心酸，不敢揭破这一层纸。
然而今夜我听到了这意中的言语，我竟呆了。
忽然涵望着杰沉重的说：“母亲吩咐不对莹哥说，你又来多事做什么？”　　暂时沉默--这时电灯灿然的亮了，明光里照见他们两个的脸都红着。
杰嗫嚅着说：“我想……我想不要紧的……”　　涵截住他：“不，我不许你说！”声音更严厉了。
这时杰真急了，觉得过分的受哥哥的诃斥。
他也大声的说：“瞒别人，难道要瞒自己的姊姊？”他负固的抵抗着。
我已丧失了裁判的能力，茫然的，无心的吹灭了蜡烛，正要勉强的说一两句话--　　涵的声音凄然了，“正是不瞒别人，只瞒自己的姊姊呢！”　　两对辛酸的眼光相触，如同刚卸下的琴弦一般，两个人同时无力的低下头去。
我神魂失据的站在他们中间。
电灯又灭了，感谢这一霎时消失的光明！
我们只觉得温热颤动的手，紧紧的互握着，却看不见彼此盈盈的泪眼。
1923年7月23日夜，北京。
……

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com