

<<铁马金戈杨柳岸>>

图书基本信息

书名：<<铁马金戈杨柳岸>>

13位ISBN编号：9787807242123

10位ISBN编号：7807242124

出版时间：2006-6

出版时间：京华出版社

作者：夏坚勇

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<铁马金戈杨柳岸>>

### 内容概要

登临远目，抚今追昔，同读着古人的书、倾听中华传统文化的回音壁一样，通过一块情感的透镜去观察历史，超越时空限制，泯灭种种界隔，化解由岁月迁流所引起的怆然寥落之情、幻灭无常之感，直接与古今情事沟通，以一条心丝穿透千百年的时光，使已逝的风烟在眼前重现华采。

<<铁马金戈杨柳岸>>

作者简介

小说家、剧作家，国家一级编剧。

出版过小说、散文及话剧多部。

曾获庄重文学奖、曹禺戏剧文学奖和鲁迅文学奖。

其文化散文《湮没的辉煌》、《旷世风华——大运河传》以深厚的文化底蕴，强烈的现代意识和纵横捭阖的大手笔在大陆及台湾地区有较大反响，是国内文化散文的代表性作家之一。

<<铁马金戈杨柳岸>>

书籍目录

英雄赋战争赋东林悲风小城故事瓜洲寻梦百年孤独洛阳记驿站泗州钩沉长河暮影(《大运河传》节选)

## &lt;&lt;铁马金戈杨柳岸&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘圣彼得堡八月的阳光是柔和而明净的，一如滨河街两侧那巴洛克风格的建筑，流溢着宁静与明朗的情调。

风从涅瓦河上款款而来，不经意地抚弄着行人的衣角——这里人们的神态也是悠闲而散淡的，不像莫斯科人那样行色匆匆。

他们用不着那么浮躁，莫斯科是政客和商人的舞台，用圣彼得堡人的话来说，那是一只外表美丽的彩贝，内里却腐烂发臭了。

圣彼得堡人自矜的是一种很有底气的雍容优雅，虽然这中间带着几分古典，几分慵懒，令人想起油画上那个叫叶卡特琳娜的贵妇人。

但，圣彼得堡决不是一座女性化的城市。

只要稍稍走进城市的深处，你就会发现，这里的纪念性建筑大多是与战争有关，与那些曾经叱咤风云的著名统帅有关的。

冬宫广场上的亚历山大柱是纪念1812年卫国战争的产物，你简直无法想象，这座高度为47.5公尺，直径近4公尺，总重量达600吨的庞然大物，竟然是用整块的花岗石雕成的。

十二月党人广场上的青铜骑士像堪称俄罗斯民族雄性的徽章，彼得大帝那燃烧着征服欲望的目光坚定地向着大海，向着远方，那目光曾激起青年普希金嘹亮的诗情。

战神广场——来源于罗马战神的名字——座落着库图佐夫和苏沃洛夫的塑像，他们的名字都曾经和一代天骄拿破仑联系在一起，让人们想起19世纪初叶欧洲战场上那一幕风云际会的壮丽景观。

就连交易所大楼前耸立的圆柱上面，也装饰着金属船首的模型，因为在古希腊时代，斯巴达人喜欢把战败船的船头钉在圆柱上，作为海战胜利的象征。

这是一座崇尚英雄的城市。

离开圣彼得堡时，我买了几块“青铜骑士”的袖珍铜版画，莫斯科没有这种份量的工艺品，那里的自由市场上泛滥着白桦树制作的套娃。

也许就在那个时候，我开始触摸这两个带着几分古典色彩的、质感有如青铜雕塑一般的字眼：英雄

是的——英雄!P1-2

<<铁马金戈杨柳岸>>

编辑推荐

历史文化大散文系列之一。

对于历史的反思，永远是走向未来的人们的自觉追求。

千古兴亡，百年悲笑，一时登览.....解读历史文化现象，感悟名家睿智哲思。

<<铁马金戈杨柳岸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>