<<从小练口才>>

图书基本信息

书名:<<从小练口才>>

13位ISBN编号: 9787807244790

10位ISBN编号: 7807244798

出版时间:2008-4

出版时间:京华出版社

作者: 孙丹

页数:227

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<从小练口才>>

前言

口才, 顾名思义, 就是口头语言表达的才能。

早在两千多年前,孔丘门人所撰《孔子家语·七十二总弟子解》称: "宰予,字子我,鲁人,有口才著名。

"可见那时候的口才就能使人扬名。

在充满竞争的现代社会中,口才优秀者也能使自己身价倍增,对于他们的金石之声,珠玉之言,每个 人都会羡慕不已。

现代社会是高度信息化、知识化的社会,信息传递的一种重要形式就是口语表达,可以说,没有口才的人将不能适应飞速发展的时代。

因为人总是要不断地接触新人,结交朋友,在人际交往中,有口才的人总是处处受到欢迎。

"良言一句三冬暖,恶语伤人六月寒","一句话可以把人说笑,一句话也可以把人说跳"。

口才在交际中的作用不胜枚举,大的如国际间外交对话,可以把残酷的战争化在谈判桌上;小的如面 对人与人的纠纷,一番劝解,就可熄灭"心中怒火",和解关系。

正像有位伟大的诗人所说过的那样:"口才是人的力量的统帅","口才是思维的外壳"。

能说会道的人一般都头脑聪慧,思维敏捷,口才与思维的训练是相互促进的,要想更聪明,就应多多训练口头表达力,当知识渊博、思维灵活、随机应变能力较强时,口才也会大有提高。

是人才未必有口才,而有口才者肯定是人才!

而今,说话、演讲的能力已经成为现代人必须具备的重要能力。

生活中我们经常看到,有些人说起话来口若悬河,滔滔不绝,时而吐语铿锵,掷地有声,时而舌吐春蕾,咳唾成珠,时而谈锋犀利,巧发奇中,如果拥有这等口才的人是您的孩子,试想这样一个孩子在这个拥挤的社会性大舞台里能被挤下去吗?

不但不会,他还会因此获得上司赏识,下属拥戴,朋友的喜欢,社会的认同,他绝对会成为一个成功 人士。

据来自美国的一个权威调查机构显示,在全世界有98.4%的新生儿智力水平是相近的,长大后在事业上的成就差别却会很大呢!

原因就是后天的培养和训练差异较大,所以请你相信你的孩子绝对可以成为拥有高超说话水平的人。 但是父母不科学地进行训练,伶俐的口齿也会变得笨嘴拙舌。

《伤仲永》的故事我们每个人都听过,他生下来就聪明绝顶,可是8年后,他不也成为普通的儿童了 吗?

原因就是父亲忘记了对他的科学训练。

口才训练亦是如此。

也许你会说,说话是迟早都会的,从小训练?

没必要!

长大了再练也不迟!

那你就大错特错了,那样你的孩子也会和身边的人没什么两样。

因为你也走进了对孩子口才训练的误区。

如果只是从自己的经验出发,不了解人类口才产生、发展的规律,同样也会错过孩子口才发展的关键期,从而使孩子的口才落于人后,坐失更多的良机。

从某种意义上讲,孩子的命运其实就掌握在父母的手上,你对孩子口才的训练将会决定他一生的 命运。

正像西方一些人士所说的那样,当今社会,口才、金钱、电脑是人闯天下的三大武器,而口才则位于 三大武器之首。

卡耐基有著名的论断"现代成功人士80%都是靠一根舌头打天下!

"从中更能看出口才的重要意义。

《从小练口才》一书将帮助你的孩子尽快提高口语表达能力,并教给你简单、方便、有效和极富操作性的训练方法,从而让孩子赢在人生的起跑线上!

<<从小练口才>>

编者 2008年3月于北京

<<从小练口才>>

内容概要

正像有位伟大的诗人所说过的那样:"口才是人的力量的统帅","口才是思维的外壳"。 从某种意义上讲,孩子的命运其实就掌握在父母的手上,你对孩子口才的训练将会决定他一生的命 运。

<<从小练口才>>

书籍目录

上篇 现代新理念:口才要从小训练 第一章 一根舌头打天下 第一节口才开发要有侧重性 只要正常发育,就有口才潜能 二丰富的感知,能开发口才潜能 三坚持口才训练,促进潜能发 展 第二节 口才教育要有科学性 一 最佳语言环境原则 二 顺其自然原则 三 创设兴趣活动 原则 四配角原则 五四多原则 第三节口才训练要有创新性 一日常生活多示范 二身体力行多实践 三广采博收多受益 第四节口才培养要有超前性 一理念越新越好 二起步 越早越好 三 答疑越巧越好 第二章 天生口才必有用 第一节 下生学话已太迟——口才胎教不能 忽视 一胎动训练法 二动作训练法 三对话训练法 四讲述训练法 第二节狼孩的启示 ——口才关键期不能错过 一口才的表现从啼哭开始 二口才的表现从动作开始 三口才的表 现从模仿开始 第三节 分享飞跃的快乐——口才发展期不能设障 一"废话"也要多说 二搭 个说话的房子 三 和孩子玩添字游戏 第三章 多说心中有,常说口里顺 第一节 多与孩子说说话 ——口才雏形期不能嫌烦 一口才雏形期语言特点 二 积木在哪里 三 递话训练 四 叠词训练 五 主谓句训练 六 介词训练 七 主语训练 八 复查训练 九 挑错训练 十 看图说话 训练 十一场景问答训练 第二节经历是财富——口才转折期不能批评 一别给孩子挑错 二 你喜欢哪一个 三 " 我 " 能做什么 四 积木搭起口才天份 五 说反话诱导孩子语言能力 六语言就像小鸟天上飞 七足球划出美丽的语言弧线 第三节 热爱的力量——口才黄金期不能压制 一黄金期口才特点 二训练方法 第四章 嘴上工夫须淬火 第一节 甜甜语音播报员 一 语音发展特点 二 克服方言发音 三 训练方法 四 创设语言环境 第二节 筑座词汇金宇塔 一 词汇发展特点 二 游戏训练法 第三节 扯片语法帆影来 一 孩子对语法的认知度有多高 二 语法情境离你的孩子有多远 三 语法规则训练的方式有多少 四 运用口语造句子 五 一问一答是语法 六 听孩子讲话是乐趣 第四节 驻足文学百草园 一 古诗让孩子深刻 二 儿歌让孩 三 名著让孩子大气 四 故事让孩子丰富 五 散文让孩子清纯 第五章 巧练磨成口才 功 第一节 把兴趣引出来 一 交出耳朵听一听 二 交出嘴巴谈一谈 三 交出美言夸一夸 二节 把话语攒出来 一 从书上学语言 二 从生活中学语言 第三节 把风格塑出来 一 学会说 有感情的话 二学会说谦虚的话 三学会说真实的话 四学会说"善意的谎话" 一要有一个拿手的话题 二要给孩子独立交往的机会 第五节 把舞台搭起来 机会创出来 一与人交往会听话 二与人谈话别怯场 三初见要说客套话 四想好之后再说话下篇 时尚新 方法:搭建口才实战平台 第一章 厚积薄发——多做互动积累好口才 第一节 紧贴主题词无穷——课堂多发言 一围绕问题发表自己见解 二善于倾听有利于互助沟通 三畅所欲言,建立高度 自信 第二节 逢场出口如有神——课余多读书 一多读书 二多动笔 三多 " 反刍 " 第三 节 江河不择其细流——活动多参加 一 交友活动 二 文体活动 三 旅游活动 四 课余活动 五 主题活动 六 亲子活动 第二章 千锤百炼——多种渠道打造好口才 第一节 铿锵有力惊天地 ——引导孩子爱上演讲 一 用材料吸引孩子爱上演讲 二 用训练指导孩子掌握演讲方法 第二 节 以理服人走天下——引导孩子爱上辩论 一 找理练口才 二 辩理练口才 第三节 唇舌侧畔千 言竞——引导孩子敢于说话 一教育孩子敢说 二培养孩子会说 第三章 脱颖而出——多加历 练培养好口才 第一节 桃李不言自成蹊——当干部培养口才 一解决突发事件的口才 师生关系的口才 三 管理学生的口才 第二节 妙语生花群芳羡——做主持培养口才 一 培养善 辩口才 二 培养应变口才 三 培养控场口才 第三节 口底澜翻须臾间——常办事培养口才 一找出时间学一学 二创设情境讲一讲 三提供机会练一练 第四章 殊途同归——多加实践磨 砺好口才 第一节 良言一句暖三冬——礼仪口才练习 一 会说礼数的话 二 会说打招呼的话 三 会说邀请的话 四 会打电话 第二节 不卑不亢道原委——沟通口才练习 一 会说道歉的话 二会说拒绝的话 三会说申辩的话 四会说认错的话 第三节话表寸心情更浓——交际口才练 习 一会说自我介绍的话 二会说迎送的话 三会说关心的话 四会说赠礼的话

<<从小练口才>>

章节摘录

社会是一个大课堂,丰富多彩的社会生活为人们的口才训练提供了最广阔的场所。

一定要教育孩子不要禁锢自己,要时刻竖起耳朵,睁大眼睛,广采博收才能多受益,要从积累人手, 家长要从要求孩子朗读和背诵人手,培养孩子大胆说话的能力。

孩子读得多了,背得多了,一些优美的语句、段落就会在脑海中贮存下来,说话时便能出口成章;相 反,如果不爱朗读与背诵,就很难想象孩子能够妙语连珠。

无论是对孩子还是成人,朗读都是一种非常有效的语言训练和能力培养。

朗读是通往口才的必由之路。

大声朗读,可以让孩子口齿清晰,准确发声;可以让孩子充满自信;大胆讲话,还可以培养和提高孩子的理解能力及记忆能力。

从小激发孩子朗读的热情,鼓励孩子大胆讲话,是父母教育孩子增强语言表达能力不可忽视的重要环节;让孩子从小养成朗读的习惯,具体什么时候读书,这倒无关紧要。

重要的是每天最好坚持在同一时间读书,而且至少要保证15分钟。

同时很多专家建议,同孩子一起读书并主动为孩子提供一些有益的书籍,会使他们受益匪浅。

除了多读,背也能提高孩子的表达能力。

在生活中,我们看到那些平时多读多背的孩子,往往比其他的孩子表现出更佳的口才。

所以家长要引导孩子多背诗词佳句,也可以常常念书给孩子听,叙述白天的活动,常常和孩子讨论周 围看到的,听到的人、事或每天念一则新闻给孩子听。

也可以走进社会,市井百态、街巷俗语都能感知每一个人的言辞、形体语和附加语,都可能是对 孩子训练的启迪、感染、帮助、教育。

不管能否与孩子构成交际关系,都让他去观察。

如到市场去走一走,虽然孩子什么也不买,但可以让他去听一听,那抑扬顿挫的吆喝,此起彼伏的叫卖,买卖双方的讨价还价,商贩的产品介绍,顾客的质询,主客的争吵,顾客之间的招呼,税收人员对商贩的教育等等……都可以使孩子从中获得口语运用的教益。

孔子说过:"三人行,必有我师焉。

择其善者而从之,其不善者而改之。

"这样孩子也会从中学到很多口语表达的技巧。

随着社会的进步,传播媒介越来越深入到人们的生活中,按照加拿大著名学者迈克努罕在《传播工具新论——人的延伸》中阐述的"媒介是人的延伸"的观点,一些大众传媒,如广播、电视、电影、录音、录像、因特网、报纸、杂志、图书、资料等,也是口才发展的良好机会,要让孩子去琢磨、去分析、从中吸取有益的因素,摒弃不足的成分。

<<从小练口才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com