

<<东汉兴衰/中国历代通俗演义连>>

图书基本信息

书名：<<东汉兴衰/中国历代通俗演义连环画>>

13位ISBN编号：9787807248415

10位ISBN编号：7807248416

出版时间：2010-5

出版时间：京华

作者：蔡东藩|改编:王良|绘画:卢定兴

页数：89

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<东汉兴衰/中国历代通俗演义连>>

### 前言

五千年的华夏文明，可谓历史浩瀚，故事万千。但在每一个中国人的内心深处，或多或少都有点帝王情结。他们是人不分文野，年不分长幼，上自社会名流，下至市井百姓，很多人不仅热衷于帝王故事的阅读，而且还常将帝王演义挂在嘴边，津津乐道。

在华夏文明中，帝王的确是一个十分特殊的群体，他们之中，有的历尽艰险，将天地翻覆，并最终夺得江山；有的能上应天意、下顺民心，将一个王朝和民族推向鼎盛；但也有人只为一己私欲，便将大好河山丢弃，并置百姓于水深火热中而不顾。

回首历史，一代又一代的帝王，他们的所做作为，不仅关系着自己帝业的成败，也深刻地影响着国家和民族的兴衰。

而所有这些都成为人们关注的话题。

有人借此激发雄心壮志，进而自强不息；有人借此吸取人生智慧，进而成就一番事业；也有人望子成龙，借此教育子孙后代。

《中国历代通俗演义连环画》丛书，由王良根据蔡东藩先生的原著《中国历代通俗演义》改编，画家卢定兴绘画，以连环画的形式，再现了中华五千年的文明史。

从远古传说到大清王朝的覆灭，其中描绘的人物、故事，都是历史上广为流传，并为大众耳熟能详、津津乐道的，是青少年增进历史知识、了解古代历史人物的极佳读物。

其中人物形象栩栩如生，画面色彩鲜艳，语言通俗易懂，既有传统连环画的风格，也有一定的现代特色。

不仅可读性强，而且随着卡通人物、动漫游戏的兴起，传统意义上的连环画正在淡出人们的视线，因而该书还可作为一种艺术品来珍藏。

## <<东汉兴衰/中国历代通俗演义连>>

### 内容概要

《中国历代通俗演义连环画》丛书，由王良根据蔡东藩先生的原著《中国历代通俗演义》改编，画家卢定兴绘画，以连环画的形式，再现了中华五千年的文明史。从远古传说到大清王朝的覆灭，其中描绘的人物、故事，都是历史上广为流传，并为大众耳熟能详、津津乐道的，是青少年增进历史知识、了解古代历史人物的极佳读物。其中人物形象栩栩如生，画面色彩鲜艳，语言通俗易懂，既有传统连环画的风格，也有一定的现代特色。不仅可读性强，而且随着卡通人物、动漫游戏的兴起，传统意义上的连环画正在淡出人们的视线，因而《中国历代通俗演义连环画：第3辑（秦汉篇）第3册（东汉兴衰）》还可作为一种艺术品来珍藏。

<<东汉兴衰/中国历代通俗演义连>>

书籍目录

1 平定四方 天下复归东汉朝2 光武中兴 改官制大权紧握3 贫富不移 惩罪恶威武不屈4 国用不足  
度田地百姓遭殃5 后宫弄权 图自保和帝除奸6 班固撰史 使西域班超立功7 母仪天下 邓太后执掌朝  
政8 虞诩忠孝 平乱戍边通漕运9 辅政擅权 两太后天壤有别10 专横跋扈 外戚得势终被诛11 善抑恶  
张 汉灵帝昏庸腐败12 黄巾起义 汉室天下始解体

## <<东汉兴衰/中国历代通俗演义连>>

### 编辑推荐

这套手绘版的《中国历代通俗演义连环画》，采用传统的连环画手绘工艺，直观、生动地再现了五千年中国史。

它让读者知道历史原来这么有趣，同时，它又是一部最通俗、最具可读性的历史教科书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>