

图书基本信息

书名：<<清军入关/中国历代通俗演义连环画>>

13位ISBN编号：9787807248842

10位ISBN编号：780724884X

出版时间：2010-5

出版时间：京华

作者：蔡东藩|改编:王良|绘画:卢定兴

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

五千年的华夏文明，可谓历史浩瀚，故事万千。但在每一个中国人的内心深处，或多或少都有点帝王情结。他们是人不分文野，年不分长幼，上自社会名流，下至市井百姓，很多人不仅热衷于帝王故事的阅读，而且还常将帝王演义挂在嘴边，津津乐道。在华夏文明中，帝王的确是一个十分特殊的群体，他们之中，有的历尽艰险，将天地翻覆，并最终夺得江山；有的能上应天意，下顺民心，将一个王朝和民族推向鼎盛；但也有人只为一己私欲，便将大好河山丢弃，并置百姓于水深火热中而不顾。回首历史，一代又一代的帝王，他们的所做所为，不仅关系着自己帝王的成败，也深刻地影响着国家和民族的兴衰。而所有这些，都是人们关注的话题。有人借此激发雄心壮志，进而自强不息；有人借此吸取人生智慧，进而成就一番事业；也有人望子成龙，借此教育子孙后代。本丛书由王良根据蔡东藩先生的原著《中国历代通俗演义》改编，画家卢定兴绘画，以连环画的形式，再现了中华五千年的文明史。从远古传说到大清王朝的覆灭，其中描绘的人物，故事，都是历史上广为流传，并为大众耳熟能详，津津乐道的，是青少年增进历史知识，了解古代历史人物的极佳读物。其中人物形象栩栩如生，画面色彩鲜艳，语言通俗易懂，既有传统连环画的风格，也有一定的现代特色。不仅可读性强，而且随着卡通人物，动漫游戏的兴起，传统意义上的连环画正在淡出人们的视线，因而本书还可作为一种艺术品来珍藏。

内容概要

五千年的华夏文明，可谓历史浩瀚，故事万千。但在每一个中国人的内心深处，或多或少都有点帝王情结。他们是人不分文野，年不分长幼，上自社会名流，下至市井百姓，很多人不仅热衷于帝王故事的阅读，而且还常将帝王演义挂在嘴边，津津乐道。

在华夏文明中，帝王的确是一个十分特殊的群体，他们之中，有的历尽艰险，将天地翻覆，并最终夺得江山；有的能上应天意，下顺民心，将一个王朝和民族推向鼎盛；但也有人只为一己私欲，便将大好河山丢弃，并置百姓于水深火热中而不顾。

回首历史，一代又一代的帝王，他们的所做所为，不仅关系着自己帝王的成败，也深刻地影响着国家和民族的兴衰。

而所有这些都成为人们关注的话题。

有人借此激发雄心壮志，进而自强不息；有人借此吸取人生智慧，进而成就一番事业；也有人望子成龙，借此教育子孙后代。

《中国历代通俗演义连环画（第10辑·清史篇）（第一册）：清军入关》是根据蔡东藩先生的原著《中国历代通俗演义》改编，画家卢定兴绘画，以连环画的形式，再现了中华五千年的文明史。

从远古传说到大清王朝的覆灭，其中描绘的人物，故事，都是历史上广为流传，并为大众耳熟能详，津津乐道的，是青少年增进历史知识，了解古代历史人物的极佳读物。

其中人物形象栩栩如生，画面色彩鲜艳，语言通俗易懂，既有传统连环画的风格，也有一定的现代特色。

不仅可读性强，而且随着卡通人物，动漫游戏的兴起，传统意义上的连环画正在淡出人们的视线，因而《中国历代通俗演义连环画（第10辑·清史篇）（第一册）：清军入关》还可作为一种艺术品来珍藏。

书籍目录

1 清兵入关多尔袞定都北京2 复兴明室弘光朝灭显忠奸3 隆武朝灭郑成功夺回台湾4 尊贤定邦顺治帝英年早逝5 摄政辅幼康熙亲政诛鳌拜6 平定三藩力排众议挽狂澜7 恶战澎湖郑氏降清归一统8 力御外侮尼布楚中俄定约9 整治黄河靳辅辛劳半途废10 结党争权反复废立皇太子11 台湾起义年羹尧青海报捷

编辑推荐

这是第一部以五千年国史故事为题材的手绘连环画，是中国第一部鲜活的可触摸的五千年历史文化大餐。

它将历史故事娓娓道来，让读者看到的是充满美感的、直观的，一个个鲜活生动的历史故事。

这套手绘版《中国历代通俗演义连环画（第10辑·清史篇）（第一册）：清军入关》，采用传统的连环画手绘工艺，直观、生动地再现了五千年中国史。

它让读者知道历史原来这么有趣，同时，它又是一部最通俗、最具可读性的历史教科书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>