

<<大学生书法>>

图书基本信息

书名：<<大学生书法>>

13位ISBN编号：9787807251231

10位ISBN编号：7807251239

出版时间：2005-6

出版时间：上海书画出版社

作者：马荣华

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学生书法>>

内容概要

历代隶书的碑帖很多，我们在学习过程中，应注意选择好的碑帖来学习。择帖如择师，好的老师能引导学习者走上正确的道路，进入书法的堂奥。隶书在汉代最为成熟，我们在学习中可选择汉碑来学习。清代文人书家隶书也十分发达，如郑簠、金农、邓石如等人隶书成就很高，也可以选择一两家来学习。

需要特别指出的是，历史上魏晋至元明时期，隶书成就总体不高，选择字帖时，一般不考虑。

<<大学生书法>>

书籍目录

一、隶书概述（一）隶书的衍化与发展（二）隶书择帖与临摹二、《史晨碑》临摹（一）《史晨碑》简介（二）《史晨碑》的基本点画练习（三）《史晨碑》的部首特征练习（四）《史晨碑》的基本结构练习三、《张迁碑》临摹（一）《张迁碑》简介（二）《张迁碑》的基本笔画练习（三）《张迁碑》的部首特征练习（四）《张迁碑》的基本结构练习四、隶书集字创作范例五、历代隶书作品欣赏

<<大学生书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>