

<<砚边思绪>>

图书基本信息

书名：<<砚边思绪>>

13位ISBN编号：9787807254416

10位ISBN编号：7807254416

出版时间：2008-1

出版时间：上海书画

作者：书法杂志编辑部

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<砚边思绪>>

内容概要

中国古代书法理论大都是书法家在书写过程中所积累起来的经验和自己的心得体会。不少是片言只语式的感悟和随想，虽然简短而往往一语中的，说的恰到好处，容易记。对后来的学书者特别有用。

即便是像《书谱》这样的比较长的文章，我们依然可以抽绎出不少具有对仗形式的经典名言。一直到现在依然在书法家口中传诵着。

《书法》自创刊后就陆续刊发了一些古代书家的书论，并约请了一些古典文学很深的专家来加以注释或集校，这些看似基础性的工作，对近三十年来的书法发展起了很大的作用。

创作和理论是不可或缺的双翼，只有当书法家真正重视了理论的价值后，那么，他的书法创作也就真正地要进行到一个新的阶段了。

<<砚边思绪>>

书籍目录

序言晋索靖《草书势》晋卫铄《笔阵图》王羲之《书论》欧阳询《用笔论》《东坡题跋》选注黄伯思论书黄庭坚论书米芾、黄伯思评《淳化阁帖》第九卷宋濂书论五则王鏊书论六则祝允明论书四则董其昌《画禅室随笔》选注傅山及其书论明人书论选读清王澐《论书剩语》翁振翼《论书近言》节选用墨跋《姚鼐尺牍墨迹》包世臣《艺舟双楫》选注曾国藩论书语录刘熙载论用笔刘熙载论草书——《艺概·书概》选注陈簋斋的《习字诀》沈寐叟论书选注张树侯《书法真诠》节选李瑞清论书选录萧退庵论书陈垣论书两则书通沈尹默论书诗刘咸炘《弄翰余沈》(节选)吴玉如论书简注林散之论书诗十首萧娴论书任政论书后记

<<砚边思绪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>