第一图书网, tushu007.com

<<篆书千字文>>

图书基本信息

书名：<<篆书千字文>>

13位ISBN编号：9787807256298

10位ISBN编号：780725629X

出版时间：2008-1

出版时间：上海书画出版社

作者：吉凯丰

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<篆书千字文>>

内容概要

书法百强榜系列字帖。
《书法》杂志在2006年举办了书法“百强榜”的活动，在全国书法界有了比较大的反响，被称之为“南方书法媒体的第一大展”，也是在中国书协主办的系列活动以外的民间性的最大的书法活动。
这个活动的初衷虽然是为了纪念《书法》杂志两百期而举办的，但也在很大程度上迎合了当前书法界发现新人、培养新人的要求。
这个活动的有些举措是其他活动所不具备的。
首先活动的工作做得很细，对每件来稿都有落实，给每位来稿者都寄了《朵云轩藏古今法书选》明信片表示感谢，并寄了作品集。
对入选百强的作品我们在杂志上用了一年多时间给予连续发表，对展览作品我们先后在江苏、安徽、浙江等地连续巡展，同时，再通过评选，便有了四本一套的百强系列的《千字文》字帖。
所以，人们所评价的第二个特点，那就是只有一百强榜一对展览的细节是高度重视的，并且实现了每个承诺，包括退稿。
一件事的成功是靠无数个细节的支撑，在这里我要感谢常熟市委的领导和常熟书画院的同志们给予这个活动的大力支持。
特别要感谢张锡庚同志的无私的帮助。
他们的付出是我们这个活动得以成功的关键。
明信片、作品集和字帖是我们这个活动的三位一体的组成部分，也是给这个活动留下了一个深深的印记。
《千字文》是中国历史上的经典文章，很多书法家都写过《千字文》，可以说，能否写好《千字文》也是对书法家的一个考验。
历史上有些书法家是通过用毕生的精力来创作一本能流传千古的《千字文》的。
所以，优美的书法通过经典的文章来流布是中国文化史上特有的一个现象。
这次我们是按照出版要求来严格确定书写者的，同时写字帖的同志有些也是在历年书法大展中的获奖者。
他们有着扎实的基本功和个人书写风格，同时，在书写中既遵循了文字的规律也遵循了书写的规律。
他们几易其稿，力求精益求精，使得这套字帖具有了可供广大书法爱好者学习、借鉴、参考的意义。
我想字帖是一个出版物，它具有流传更广、影响更大的特点。
因此，这套字帖的特点：一是书写规范。
二是可以看出中青年书法作者是如何运用自己的智慧来理解创新的。
所以，我们和大家是一个心愿，那就是力争把他们书写的最好面貌呈现给读者。
这次对他们来说是个考验也是挑战，当然，最后还要经过读者这一关，正是从这一角度说，读者才是真正的评委。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

吉凯丰，1978年12月生，祖籍陕西乾县，现为中国书法家协会会员、聊城市书法家协会理事、四溟书会成员。

作品先后入展第四届全国楹联书法大展、全国第八届书法篆刻展等。

入选《书法》杂志2006年中国书坛青年“百强榜”。

《青少年书法报》、《书法报》、《书法导报》、《书法世界》、《青少年书法》、《羲之书画报》等专业刊物作过专题介绍。

作品及理论文章散见于各专业刊物。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com