

<<周阳高画集>>

图书基本信息

书名：<<周阳高画集>>

13位ISBN编号：9787807257585

10位ISBN编号：780725758X

出版时间：2008-5

出版时间：上海书画出版社

作者：周阳高

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周阳高画集>>

内容概要

本套书是周阳高的作品集，分周阳高画集和周阳高画集副编两本。

全书采用铜版纸印刷，包装精美。

主要收录了苍松翠柏、飞瀑碧潭、雄阔雁荡、长江三峡、十万图册、四季六象图通册山魏日焕图、万峰卧云图、二十万配诗图册、春山疏林、苍松翠谷等作品。

<<周阳高画集>>

作者简介

周阳高，1943—，浙江黄岩人。

曾为上海市书画出版社副编审、《书与画》杂志副主编、中国诗书画研究院研究员兼院艺术委员会委员。

现为上海市美术家协会会员。

1993年10月作品入选《全国首届中国山水画展作品集》、1995年10月作品入选《全国山水画名家邀请展》并收入画册、1995年12月作品入选《第三届亚冬运中国书画名家作品选集》、1997年6月作品入选文化部主办的庆香港回归《中国艺术大展作品全集?中国画卷》、1997年作品参加《名家邀请展》并收入画册、1989年6月出版《山水画皴法十要》、1990年4月出版《周阳高诗画册》。

主编了《朵云轩藏画选》、《吴湖帆扇面选》、《中国画名家范本系列》、《书与画丛书》等十余种书刊。

<<周阳高画集>>

书籍目录

自序苍松翠柏（上海书画出版社2005年6月版《中国画技法通解·松柏画法》）绝（山献）双松 苍松图 卧龙松 古松奇姿 双松图 五松图 孔林古柏 古柏图 松柏同春 松柏图 梦笔生花 黄山松云 六朝松 四柏图 飞瀑碧潭 松潭 飞瀑注潭 水蕴深谷 松屹水湍 林泉小筑 雄阔雁荡（上海书画出版社2006年1月版《中国画技法通解·雁荡画法》）雄阔雁荡 雁荡松风 孤峰拔地 雁荡卧云 筋竹涧 大龙湫 幽壑琪树 第七洞天长江三峡（人民大会堂宴会厅绒绣国画稿）水凝石泐 秋水长风 苍峦暮霭 崖木临渊 崇岳过云 水凝石泐 云漫秋晖 山村凌汉 岳峙松林 渊藪涵煦 瀑前松影 孤峰峭拔 石性尚孤 十万图册 万树香雪（之一）万笏朝天（之二）万松叠翠（之三）万壑争流（之四）万竿烟雨（之五）万点青莲（之六）万卷书楼（之七）万树秋色（之八）万峰飞雪（之九）万顷苍波（之十）四季六象图通景 四季六象图（之一）四季六象图（之二）四季六象图（之三）四季六象图（之四）四季六象图（之五）四季六象图（之六）山魏日焕图（四通景群）蜂卧云图（六通景屏）二十万配诗图册 万树香雪（之一）万笏朝天（之二）万松叠翠（之三）万壑争流（之四）万竿烟雨（之五）万点青萍（之六）万卷书屋（之七）万树秋色（之八）万峰飞雪（之九）万柳烟丝（之十）万石供奉（之十一）万顷苍波（之十二）万顷月色（之十三）万家杏雨（之十四）万花川谷（之十五）万峰簇云（之十六）万柏古原（之十七）万磴山道（之十八）万溪归宗（之十九）万樯风帆（之二十）春山疏林 春山疏林 秋水山亭 秋水邈远 松风过水 松壑鸣泉 鹿鸣呦呦 幽谷飞泉 根盘绝谿 苍松翠谷 瀑绣云锦 云山苍茫 巨嶂繁松 溪上桃李 松潭飞瀑 峡江云帆 山亭卧云 幽谷飞瀑 云壑奔泉 巨嶂飞瀑 诚斋待月 铁壁银练 飞瀑碧树 岳峙渊亭 瀑绣云锦 红荷 白荷 梅石图 竹坚石润 丙午旧踪 青岛残雪 灵隐寺 桐庐 伏波山市景 毛主席旧居 沙市口 嘉陵江畔 重庆高山流云 高路入云端 飞瀑 云山交会 桂林烟雨 岱岳雄风 雨霁群峰 高山流云 山居图 云南印象 万里西行 天柱山 湖上高山 减笔山水 林泉幽胜 月照榛莽 碧山嘉木 崇岳独对 云壑幽居 高山茅舍 幽壑碧潭 山石萃确 苍山峭拔 崇岳独对 山水清音 茂林萧寺 古诗文配图（其中七幅刊于上海辞书出版社1998年7月版《古文三百首》《唐诗宋词三百首》《元曲三百首》）宋玉《高唐赋》枚乘《七发》蔡邕《述行赋》袁宏道《西湖》（一）李白《菩萨蛮》欧阳修《采桑子》张孝祥《水调歌头》王实甫《西厢记·正宫·端正好》张可久《普天乐》松石飞瀑 云浮雪峰 春烟万柳 梵宇祥云 松石飞瀑 飞瀑积潭 千山迎日 万壑汇流图（八通景屏）临石涛册页 临石涛册页（之一）临石涛册页（之二）临石涛册页（之三）临石涛册页（之四）临石涛册页（之五）临石涛册页（之六）临石涛册页（之七）临石涛册页（之八）临唐寅作品八件（上海书画出版社2006年1月版《名家临名画·唐寅》）临唐寅《礪上清吟图》临唐寅《春山伴侣图》临唐寅《骑驴归思图》临唐寅《山路松声图》临唐寅《山路松声图》（局部）临唐寅《高山奇树图》临唐寅《雪山行旅图》临唐寅《落霞孤鹜图》临唐寅《葑田行犊图》临李唐作品三件（上海书画出版社2006年1月版《名家临名画·李唐》）《万壑松风图》试临本 临李唐《万壑松风图》临李唐《万壑松风图》（局部）临李唐《万壑松风图》（局部）临李唐《万壑松风图》（局部）临李唐《江山小景图》（局部）临李唐《江山小景图》（勾勒图）临李唐《江山小景图》临李唐《清溪渔隐图》长白飞瀑四图 长白飞瀑四图（之一）春 长白飞瀑四图（之二）夏 长白飞瀑四图（之三）秋 长白飞瀑四图（之四）冬 江山无尽 飞瀑注潭 松岗牧归 山碧锦江 松石飞瀑 山广载厚 云山小筑 万顷飞瀑 云山嵌奎 江山无尽图 松壑奔泉 云浼重岗 瀑 秋山晓色 松涛丹峰 碧岫晴岚 石壁上飞虹 瀑落云飞 丹峰在望 万水注重渊 高亭绛峰 夏云映山 日晖秋岳 雄山秀水 没骨青绿 雄山秀水 泰山碧霞祠 崇岳在望 高峰遥瞩 傲徕雄峰 云中泰山 群峰屏列 青云凝黛 云中山顶 崇岳浮云 神圣泰山 岱庙汉柏 龙角双峰 傲徕雄风 碧霞祥光 岳之孔圣 东方日出 岱岳松涛 桃源秋霁 岱宗严雪 艺术简历 八言联 太行高秋 七象在途 书法《神圣泰山》泰岳祥光 青山红树 周阳高画展·游历·创作记略

<<周阳高画集>>

章节摘录

插图:

<<周阳高画集>>

编辑推荐

《周阳高画集》由上海书画出版社出版。

<<周阳高画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>