

<<中国书法宝库>>

图书基本信息

书名：<<中国书法宝库>>

13位ISBN编号：9787807259763

10位ISBN编号：7807259760

出版时间：1970-1

出版时间：上海书画

作者：上海书画出版社 编

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

柳公权生于唐大历十三年（七七八），卒于唐咸通六年（八六五）。

字诚悬，京兆华原（今陕西耀县）人。

他生平留心经术，尤精于《诗》、《书》、《左氏春秋》、《国语》、《庄子》等。

元和初年二十九岁时即擢进士第，至文宗时迁中书舍人，充翰林书诏学士，并经常与文宗讨论书法。

柳公权初学王羲之书，又遍阅当代笔法，增损取舍，而自成一家。

他曾学颜真卿的楷书，但他将颜字丰肥的笔画改变成清劲挺拔的笔画，正如苏轼所谓：“柳少师本出于颜，而能自出新意，一字百金，非虚语也。”

《玄秘塔碑》是柳公权楷书的代表作品，全称《故左街僧录内供奉三教谈论引驾大德安国寺上座赐紫大达法师玄秘塔碑铭并序》。

裴休撰，柳公权书并篆额。

邵建和、邵建初镌字。

唐会昌元年（八四一）十二月立石现在陕西西安碑林。

该碑书刻二十八行，行五十四字。

其书体端正俊丽，用笔干净利落，引筋入骨，寓圆厚于清刚之内，是对后世影响最大的楷书范本之一。

宋米芾谓其如深山道士修已成，神气清健，无一点尘俗。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>