第一图书网, tushu007.com

<<秦汉文学论丛>>

图书基本信息

书名：<<秦汉文学论丛>>

13位ISBN编号：9787807292272

10位ISBN编号：780729227X

出版时间：2008-12

出版时间：李跃进 凤凰出版传媒集团，凤凰出版社 (2008-12出版)

作者：刘跃进

页数：610

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<秦汉文学论丛>>

内容概要

《秦汉文学论丛》收取文章均为作者研究“秦汉文学的心得”，上编以作家作品研究为重点，下编以区域文化研究为骨干。
附录四篇，均与秦汉文学研究有重要关联。
文章写于十年间，发表在不同刊物。
收录到本集时略有校订，整齐划一，但在内容方面未作大的改动。

第一图书网, tushu007.com

<<秦汉文学论丛>>

书籍目录

上编秦汉文学史研究的困境与出路(3)贾谊的学术背景及其文章风格的形成 (19)贾谊《诗》学寻踪 (36)贾谊所见书蠡测 (51)《子虚赋》《上林赋》的分篇、创作时间及其意义 (68)班彪与两汉之际的河西文化 (86)班固《典引》及其旧注平议(105)东观著作的学术活动及其文学影响研究(119)《独断》与秦议文体研究(146)蔡邕的生平创作与汉末文风的转变(172)蔡邕行年考略(193)蔡邕著述摭录(244)蔡文姬和她的作品(257)汉唐时期地方文献的收集、整理与研究(273)《册府元龟》中的秦汉史料(282)下编秦汉区域文化的划分及其意义(991)多元文化的融汇与三辅文人群体的形成(343)河西四郡的建置与西北文学的繁荣(376)江南的开发及其文学的发轫(399)秦汉时期的“三楚”文学(417)奏汉时期的巴蜀文学(440)黄河以北地区的文学发展(457)染孝下集团的文学想象(479)释“齐气”(500)“鲁学”解(517)附录曹植创作“情兼雅怨”说略(533)六朝僧侣：文化交流的特殊使者(538)纸张的广泛应用与汉魏经学的兴衰(573)走向通融：汉魏六朝文学史的文献学研究(587)

第一图书网, tushu007.com

<<秦汉文学论丛>>

章节摘录

1995年底，与曹道衡先生合作完成《南北朝文学编年史》之后，我就开始把研究工作的重心转向秦汉，因枝振叶，沿波讨源，希望能够站在一个比较广阔的历史背景下观照中古文学发展的内在脉络。
经过几年资料准备，我于1998年和2004年分别以《秦汉文学渊源及其嬗变》和《秦汉文学地理及文人流布》为题，申报中国社会科学院和文学研究所两级课题项目，又先后两度荣获国家社会科学基金资助。
历时数载，删繁去冗，初步完成了这个项目所包含的《秦汉文学编年》、《秦汉文学文献》和《秦汉文学研究》三书的写作任务。
《秦汉文学编年》始于秦王嬴政元年（前246），终于汉献帝刘协建安二十五年（220）。
具体分为三编：上编，秦代文学编年，始于秦王嬴政元年（前246），终于秦二世胡亥三年（前207），主要收录秦王嬴政元年至秦二世四十馀年间的文学、或者更扩大一些说，文化活动。
中编，西汉文学编年，始于汉高祖刘邦元年（前206），终于淮南王刘玄更始三年（25）。
下编，东汉文学编年，始于光武帝刘秀建武元年（25），终于汉献帝刘协建安二十五年（220）。
通过逐年排比相关文学史料，试图展现四百馀年间文学发展的进程。
研究秦汉文学，面临的最大困惑还不是史料的匮乏，而是如何确定研究对象的问题。
秦汉文学史料的内涵和外延是什么？
哪些内容应该进入文学史？
哪些历史人物可以视为文学家？
哪些作品属于文学创作？
运用什么样的标准来评价这些作家和作品？
诸如此类的问题，似乎约定俗成，不言而喻。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《秦汉文学论丛》由凤凰出版传媒集团，凤凰出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com