

<<唐诗研究入门>>

图书基本信息

书名：<<唐诗研究入门>>

13位ISBN编号：9787807292708

10位ISBN编号：7807292709

出版时间：2008-12

出版时间：凤凰

作者：周勋初

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗研究入门>>

内容概要

唐诗是中国诗歌的骄傲；唐诗是炎黄子孙的自豪；唐诗是华夏文化不会湮没的精华；唐诗是世界文学大观园中永不褪色的鲜花。

在唐诗的世界里，您可以看到长安宫殿巍峨耸立的雄姿；您可以听到盛唐时人爽朗豪迈的笑声；也可以随着骏马或者蹇驴，去追寻诗人踏访山水的足迹，去寻找他们为应试问边而风尘仆仆的身影。

当然，您还可以由此深入沉浸到中国人的内心幽微之处，探寻其文化情感和民族灵魂；也可以从中总结传统文学的审美经验，重新沐浴古典诗歌艺术的灿烂光辉。

<<唐诗研究入门>>

书籍目录

诗卷长留天地间——前言一、文质相炳焕，众星罗秋旻——唐诗的繁荣及其因缘二、别裁伪体亲风雅，转益多师是汝师——唐诗的发展及其流变(一)云霞出海曙，梅柳渡江春——初唐诗(二)潮平两岸阔，风正一帆悬——盛唐诗(三)野火烧不尽，春风吹又生——中唐诗(四)夕阳无限好，只是近黄昏——晚唐诗三、平生千万篇，金薤垂琳琅——唐诗分类举例及其风格特征(一)物微意不浅，感动一沉吟——咏物与写怀(二)请君试问东流水，别意与之谁短长——离别与友谊(三)每逢佳节倍思亲，心有灵犀一点通——乡恋与爱情(四)独有宦游人，偏惊物候新——登临与游览(五)可怜闺里月，长在汉家营——闺怨与边思(六)近来时世轻先辈，好染髭须事后生——时事与感讽(七)人世几回伤往事，山形依旧枕寒流——咏史与怀古(八)玉颜不及寒鸦色，犹带昭阳日影来——宫怨与游仙(九)咫尺应须论万里，此时无声胜有声——题画与赏乐(十)独有凤凰池上客，阳春一曲和皆难——唱酬与应制(十一)怜渠直道当时语，不著心源傍古人——唐诗的风格特征四、诗到元和体变新，晚节渐于诗律细——唐诗的体裁与格律(一)古调虽自爱，今人多不弹——古风(二)清水出芙蓉，天然去雕饰——绝句(三)为人性僻耽佳句，语不惊人死不休——律诗(四)织锦虽云用旧机，抽梭起样更新奇——杂体五、不薄今人爱古人——唐诗的研究与欣赏(一)清词丽句必为邻——唐诗研究史一瞥(二)每寻诗卷似情亲——唐诗的阅读与欣赏后记

<<唐诗研究入门>>

章节摘录

文集 首先可从宋初帝王的热心保存文献说起。

唐代自安史之乱以后，藩镇割据，军阀混战，中央政权在不断遭到削弱之后，终告覆灭。宋太祖赵匡胤建国之后，接受前代教训，采取偃武修文的国策，其后几代帝王都很热心文化事业，并作出了成绩。

宋敏求《春明退朝录》卷下曰：“太宗诏诸儒编故事一千卷，曰《太平总类》；文章一千卷，曰《文苑英华》；小说五百卷，曰《太平广记》；医方一千卷，曰《神医普救》。

《总类》成，帝日览三卷，一年而读周，赐名曰《太平御览》。

又诏翰林承旨苏公易简、道士韩德纯、僧赞宁集三教圣贤事迹，各五十卷，成书，命赞宁为首坐，其书不传。

真宗诏诸儒编君臣事迹一千卷，曰《册府元龟》；不欲以后妃妇人等厕其间，别纂《彤管懿范》七十卷，又命陈文僖公哀历代帝王文章为《宸章集》二十五卷，复集妇人文章为十五卷，亦世不传。

”于此可见当时修书的规模之大和编纂的收获之丰。

这些书中，尤以后世称为宋初四大书的《太平御览》、《太平广记》、《文苑英华》、《册府元龟》的价值为大。

《太平御览》为类书，《太平广记》为小说总集，《文苑英华》为文学总集，《册府元龟》为分类政治通史。

<<唐诗研究入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>