

<<空穴来风>>

图书基本信息

书名：<<空穴来风>>

13位ISBN编号：9787807294931

10位ISBN编号：7807294930

出版时间：2009-8

出版时间：凤凰出版社

作者：何木风

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<空穴来风>>

前言

在中国语言中，“谣”有两层意义：一是指民间流行的民谣，如童谣、歌谣。

二是指没有事实根据的传闻或凭空捏造的假话，如传谣、造谣。

这层意义是从第一层意义中引申出来的。

“谣言”一词最早见于史册是在《后汉书·杜诗传》，其中有一句是“诗守南楚，民作谣言。”

这里的“谣言”有歌谣、颂赞的意思。

当然，这还不是现代意义上的谣言，现代意义上的谣言在古代称为“谣诼”，见于屈原《离骚》：“众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫。”

由此可知，谣言在我国早已有之。

谣言之所以存在，当然有它存在的理由：“乱世出谣言”已经成为一种定律而被我们所熟知。

这就是产生谣言的许多途径中的一条。

乱世时，百姓都希望早脱苦海，所以，这个“早脱苦海”的信息是人们所等待的，它满足人们或是盼望或是恐惧的心理，或符合人们多多少少已意识到的预感。

于是，谣言就诞生了。

但在历朝历代的升平时期，也有谣言，有时候，这种谣言的破坏性居然远远大于起事者所编造的谣言。

比如，乾隆年间的妖术大恐慌，险些将一个乾隆盛世阴暗的那面暴露于光天化日之下。

<<空穴来风>>

内容概要

造谣无非是通过一些谎言的传播来达到造谣者的个人目的。

 中国古人之间的斗争就从来没有离开过谣言这一武器。

 谣言往往都是一个新闻，新闻的特点就是引发议论的。

 一些专家胡说的话也被人传播，因为“专家”被认为是“事实”的代名词。

 只不过有些人是为了说服别人；有些人则是为了解放自己，抒发一下心中的不愤；另外一些传谣的人纯粹就是为了说而说了，在聊天中，不知不觉地，谣言就如同精神癌症一样，一发不可收拾。

 我们之所以喜欢传播谣言，是因为我们每个人都是创造者，因为人人都喜欢创造。

<<空穴来风>>

作者简介

何木风，70年代生人。

对历史有独到的研究与体会，文风通俗而有历史韵味，信笔由缰而尊重历史真实。

现居北京。

曾出版《乱五代——五代史的另类解读》《温柔的血腥——剖解帝制时代的十一位太上皇》《清朝的面孔》《历史的拐点——以身试法中国历史的偶然事件》等人文历史类书籍。

<<空穴来风>>

书籍目录

第一章 曾参杀人——探秘消息小道 1、逃跑的母亲 2、市上有老虎 3、被鬼撞的周宣王
第二章 天上人间的谣传——始皇帝时代的空穴来风 1、谁在造谣 2、被误会的谣言 3、东南有天子气
第三章 鱼与狐狸——起事者谣言大风潮 1、造谣鼻祖 2、以宗教的名义 3、谣言攻防战
第四章 是捣鬼，还是神的旨意——帝王的谣言门 1、帝王正身谣言大排行 2、天书飞来 3、造谣与反造谣
第五章 众生的谗诬诬诈——作为武器的谣言 1、周公恐惧流言日 2、与流言交手 3、炮制谣言的高手
第六章 雍正十大罪——谣言止于什么？
1、曾静案 2、辟谣之路漫漫 3、真正的谣言
第七章 谁说谁剪谁的辫子——乾隆年间“剪辫”谣言大恐慌 1、石匠·和尚·辫子 2、1876年的剪辫谣言 3、群众不善推理，却急于采取行动
第八章 寻找替罪羊——反教运动时期的大谣言 1、从天津教案说起 2、谣言的世界 3、谣言盛宴

<<空穴来风>>

章节摘录

第一章 曾参杀人——探秘消息小道逃跑的母亲孔子的高徒曾参有一段时间和母亲住在费地，此地有一人和曾参同名，某一日杀了人，被当场活捉。

消息传开后，大家纷纷跑到曾参家探悉究竟。

巧的是，曾参不在家。

第一个来到曾家的人就神色异常，对曾母说，“你儿子在街上杀了人。

”曾母正在织布，听了这话，表情平静，回道：“我儿子不会杀人的。

”来人皱眉而走，第二人又来，神色恐慌，说，“你儿子在街上杀了人，已经被捉住，可能要连累你

。”曾母继续着手里的活，回道：“我的儿子是不会杀人的。

”不久，第三个人来到，大叫着，“你儿子在街上杀了人，官差正在审问他，家中还有什么人，你还不快点走！

”曾母停了手中的活，但还是毫无底气地回了一句：“我儿子不会杀人吧。

”第四个人来到，消息已经成了：“你儿子杀了人，官员已经在来的路上了。

”曾母想都不想，转身冲进屋，从后窗户跳出去逃跑了。

不过，曾母逃跑后不久，就得知了事实真相，回到家中，又安心织她的布去了。

这个故事明确记载在《战国策》中，后来演成一个成语叫“曾参杀人”，寓意为聪明的人应该根据确切的事实材料，用分析的眼光看问题，而不要轻易地去相信一些流言。

曾参是孔门子弟，提倡每个人一日之内都要三省己身，以品行端庄著称。

曾母有“妇德”，对儿子信任有加，却在几次听到“曾参杀人”的谣言后逃跑，这足以说明谣言的可怕。

曾母之所以会逃跑，是因为当时有“株连”法，一人犯法，家人同罪。

所以，曾母必须要跑。

那么，曾母为什么会相信曾参杀人这一谣言呢？

如你所知，曾参品行端正，孝顺父母，按儒家思想，一个孝顺的儿子是不会做违法乱纪之事的（其为人也孝悌，而好犯上者鲜矣）。

可曾母居然不用分析的眼光看问题，最终真的就相信了曾参杀了人。

我们回到故事中，来看第一个传播谣言的人。

他并没有故意造谣的心思，他可能的确听到了曾参杀人这一消息。

但他并没有仔细去察看这个消息的可靠性，依他所有的知识(他知道有个人叫曾参)立即将这一消息传给了曾母。

曾母不听，他又传递给第二个人。

第二个传播者来到曾母面前，传播这一消息时，为了让曾母相信，他删减并强化了一件事：曾参已经被活捉。

第三个传播者来的时候，消息再次被强化：官员正在审问。

而第四个传播者带来的谣言却是经过再次删减与强化：官员正在来捉曾母的路上。

你可以知道，曾母为什么要相信了。

首先，消息是被无数人传递来的，其次，消息越到最后，被强化的部分就越显得真实与紧迫。

制造谣言的人为了让人相信他所传递的信息不是谣言，会千方百计地用各种信息来说服对方，所以，传播者是谣言的维护者，他们很少持中立态度。

就仿佛是一个人声泪俱下地劝你不要做傻事，你肯定会被其“真诚”所打动，而一旦这种人多起来，你的情绪就会被其同化，产生共鸣，由此，你会倾向于他的行为与言语。

所以，这就是曾母为什么要相信谣言的根本原因。

中国历史上的第一个谣言产生于何时，已无据可查。

不过，我们可以从下面这个故事大抵得知端倪。

这个故事可能发生在尧舜时代，或者是更早的洪荒时期。

<<空穴来风>>

一位部落首领早上起来去外面呼吸新鲜空气，突然见到一人飞奔而至，对他说，外面传了一件事，沸沸扬扬，说是上帝要惩罚人间。

这位首领立即跟此人去信息发源地，刚出门没多久不久，就被他的部落民围住，说有许多青蛙和蛇纷纷从洞里跑出来，横行大道，无所顾及。

这很明显是上帝派到人间来警示帝王大难来临的。

部落首领对青蛙和蛇横行大道是深信不疑的，因为他们就住在原始森林里，有时候他的门缝里就能挤进几条蛇来，老虎、狮子常常在他门口打盹。

这种事情在他看来，确切地说，在他们这群人看来，都已经是习以为常了。

所以，他让大家不必担忧，在视察了那些蛇与青蛙后，他做了个解释，这些动物可能是去参加他们首领的庆祝日。

人们的情绪渐渐稳定，首领就问，是谁先传言的上帝来惩罚我们的话？

那个时候的人都非常诚实，一指二，二指三，三指四……首领顺着大家的手指想顺藤摸瓜，可是在顺藤许久后，他发现，这是一个圆。

许多人都被指了两遍以上。

首领最后也没有找到谁是第一个放出这个谣言的人，而让他不得不正视的是，谣言的确存在。

这个故事至少给了我们三个启示。

第一，谣言是群体的传播行为，个体无法支撑起谣言这个概念；第二，想要找出第一个造谣者，纯粹是痴心妄想；第三，一些谣言之所以出现，是因为人们有求真欲望。

在今天，如果我们知道大批青蛙和蛇，或者是老鼠敢光明正大地跑到街上不惧人类，那很可能是地震的前兆。

而那个时候的人们不知道这种知识，但他们又非常想知道，这些动物为什么这么大胆，不肯沉默又非常想求真的他们就炮制出了自己的想法，这个想法经过众人的口口相传，在传递过程中，对信息删减与强化，由此就成了谣言。

未有信史之前，谣言多如牛毛。

这当然是人类“求真”的心思在作怪，于是，产生了无数神话，无数传说以及无数妖魔鬼怪。

从谣言的本体而论，这些谣言大都是传递者无心而为之的，他们没有一定的目的。

但是，“曾参杀人”这样的谣言却使我们不寒而栗。

我一直觉得，“我本无意杀伯仁，伯仁却因我而死”说的就是谣言的危害。

无心所传播的谣言都有危害，那么，有心制造的谣言，其危害性也就不言自明了。

有四个人在河边发现了一只乌龟，其中一个人说，这是鳖。

第二个人反对，说，这是乌龟。

其他二人同时说，这是鳖。

第二人在与三人辩论许久后，最终承认，这是鳖。

他为什么要承认，因为那三人说的头头是道，最终，他自己也搞不清楚到底是乌龟还是鳖了。

所以，他只好将乌龟认成鳖。

如果那三人再将这一认定传递出去，很多人都来附和，这就成了谣言。

“三人证龟成鳖”也就说明了谣言本身就是假的，但假的在继续传播过程中就成了真的。

北宋初年，云门文偃禅师的得意弟子青城山香林澄远禅师对佛法造诣颇深。

有一个和尚问他：“什么是屋子里的那盏灯——破除愚昧的智慧之光呢？”

香林禅师说：“三个人传来传去，乌龟都会被说成是鳖——要自己直接体会，从别人嘴里听到的肯定会有偏差。

”这位禅师似乎给了我们一个辟谣的方法：直接去体会，实地考察。

但“谎言多次重复就会变成真理”却让我们在辟谣的路上越走越艰难。

否则，曾母就不会扔下手里的工作，迅速逃跑了。

市上有老虎《韩非子》中记载了这样一个故事，魏国的一位大臣向他的王说：“现在有一个人说街上出了老虎，大王您相信吗？”

”魏王道：“当然不相信，街上哪里来的老虎？”

<<空穴来风>>

”大臣又说：“如果两个人都说街上有老虎，大王相信吗？”

”魏王仍表示摇头，大臣再问：“那么，三个人都对大王说老虎上街了，大王信吗？”

”魏王连连点头说：“要是有三个人都告诉我街上来了老虎，我当然相信了。”

”这个故事就是成语“三人成虎”的来历，寓意是说，不要相信谎言和谗言。

但事实上，它说的是谣言。

在这个故事中，魏王应该问两个问题，比如，为什么有人要说街上有老虎；他们亲眼见到老虎了吗？

是的，为什么要有人来传播这种谣言呢？

韩非没有给出答案。

的确，这种答案很不好给出来，因为答案有很多种。

我们完全可以预设一个场景，来回答为什么有人会传播谣言。

首先，我们应该知道的是，谣言是一个新闻。

原始社会，许多野人都固定在一片森林中，而这片森林里只有鹿这种动物，野人们的主要食物就是鹿肉。

可突然有一天，一只兔子跑进了这片森林，被一个野人捉到。

这个野人从来没见过这样的鹿，连忙将这个信息告诉同伴，说他捉到了一个耳朵的小白鹿，估计是一只妖怪。

他为什么要传播这个信息呢？

因为这个信息的内容有违常理——常理就是，他们始终见到的是鹿，可这次却见到一只妖鹿——于是，消息立即传开，大家都对这个新闻非常感兴趣，当一个野人知道后，他有一种如获至宝的冲动，但这种“宝”却不是上好的鹿肉，而有时效性，如果他现在不传播，那么，时效性一过，这就不是新闻了。

炫耀似的>中动让他立即把这个消息传了出去。

最终，某人得到了一只妖怪的谣言就此诞生。

大街上有老虎也是有违常理的，因为老虎都在深山中，不可能来到街上。

传播这一谣言的人就是因为感到新奇，这是最容易引起人们议论的一个话题，所以，他必须要传播。

我们先来看这个场景。

<<空穴来风>>

编辑推荐

《空穴来风:中国历史中的造谣往事》：历史中的一种生存规则

<<空穴来风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>