

<<花木兰>>

图书基本信息

书名：<<花木兰>>

13位ISBN编号：9787807295464

10位ISBN编号：7807295465

出版时间：2009-11

出版时间：凤凰出版社

作者：马楚成

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<花木兰>>

### 内容概要

民间叙事中的花木兰被不同时代的拍摄者处理成不同的叙事形象：二十年代是五四新女性的象征；三十年代是抗日女战士的象征；五十年代是不爱红妆爱武装的巾帼英雄；六十年代是兼具女性阴柔和男性勇猛的奇女子；在好莱坞人的眼中是一个神秘奇特的东方女性。

但是木兰故事从来没有搅乱现存男性社会的秩序，“功成身退”是木兰的唯一结局，也是唯一美好的结局。

而在2009年，马楚成导演的《花木兰》中，木兰又是怎样的一个当代女性的缩影，如何重构民族自身的现实处境，如何反映了一个时代？

<<花木兰>>

书籍目录

花木兰·剧本花木兰·访谈 王喆、宋光成访谈 马楚成访谈 张挺访谈 赵薇访谈 陈坤访谈 胡军访谈 房祖名访谈 李玖哲访谈 徐娇访谈 李偲菘、李伟菘访谈花木兰·典據 北魏与拓跋云 北魏与柔然的战争 北魏的士兵制 木兰故事谜团 木兰故事的主要叙事元素 木兰故事的主旨 经典木兰电影 迪士尼塑造的花木兰 木兰的爱情归缩 花木兰肩负的女性形象

<<花木兰>>

章节摘录

插图：柏：请问你都喜欢什么电影？

房：都喜欢啦，科幻片，恐怖片，反正不喜欢爱情片就对了。

比如《星球大战》啦，《哈利·波特》啦，《花木兰》啦！

嘿嘿。

柏：你的答案和黄立行很像。

房：因为我们是好朋友。

这就是什么？

这叫气味相投嘛。

他是处女座嘛，处女座很讨厌就是他真的没什么可讨厌的，完美到叫人烦。

（笑）柏：我和赵薇之前聊过这部戏，我们是同学来的。

她说你非常聪明，在演技上的天分说不定会超过你爸爸。

房（不接招地）：哦，你们是同学？

那她以前第一个男朋友是谁？

柏：那你的第一个女朋友是谁？

房（立刻）：你又不是我同学！

柏：不许转移话题啦。

你相信自己的天分吗？

房：不要拿我和我老爸比了。

这个世上，不是只有演技好就可以的，演技好的人很多，但是成龙就只有一个。

柏：那你觉得你最厉害的是什么？

房：我不晓得，真的还不晓得。

柏：有没有问过马楚成导演，为什么叫你来演《花木兰》？

房（一本正经）：因为周迅没有来，所以我是充当周迅的角色。

为什么呢？

因为《画皮》就是赵薇、陈坤和周迅，这一次周迅没有来，我就是顶替她的。

房：你没有她贵吧，很划算。

（笑）柏：演费小虎这个角色，你对自己有什么要求吗？

房：其实没什么，我就是有要求导演说，可不可以一直提点我，多用眼睛去演戏。

因为之前我演戏不会用眼睛的，眼睛小嘛，没办法（笑），都是用表情，用动作去表演。

但是这一次，我希望能用眼睛来演戏。

导演说，好。

后来，我发觉我做到了，希望观众看得到。

<<花木兰>>

媒体关注与评论

我从浩瀚的沙漠，天上的云，巨大的风沙，天上飞翔的鹰……所有一切来感受花木兰，终于找到了感觉。

我会想到的第一个画面就是，她穿着盔甲，一个人站在那里，就是一个人站在沙漠里。没有情节，没有故事，就是她一个人。

——赵薇

<<花木兰>>

编辑推荐

《花木兰》：马楚成厉兵三载，打造中国人心中最美的木兰。  
赵薇 陈坤继《画皮》之后再续前缘，演绎战火中的爱恨江湖胡军 房祖名 李玖哲 徐娇 VITAS倾情加盟  
成就女子作男儿的传奇随书随机附赠配套大碟，收录电影制作花絮、精美剧照、国际版片花。  
皎皎白驹，食我场苗。  
絜之稚之，以永今朝。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>