

<<诗与思>>

图书基本信息

书名：<<诗与思>>

13位ISBN编号：9787807302926

10位ISBN编号：7807302925

出版时间：2007-1

出版时间：学林出版社

作者：陈晓兰 编

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诗与思>>

### 内容概要

《诗与思》内容涵盖中国古典文学、现当代文学、文艺学、外国文学、比较文学及语言学等各个领域，涉及中国古典文学研究中的历史感问题、小说史的重写问题、宗法思想与中国叙事艺术的关系、中华文化对民族性格的影响、中国传统文学中公共观念的缺失及民间价值体系等问题，同时，本书就文学经典生成背后的政治文化机制，社会历史制约下的文学翻译对世界文学框架之形成的影响，以及关于都市文化及消费中的空间问题也做了详细地的探讨。

书籍目录

编者的话第一讲 宫体诗的当代批评及其政治背景第二讲 唐诗新解第三讲 空间、消费与城市文化第四讲 重构一种陈述--关于当下文艺学的学科检讨第五讲 利科的现象学的反思诠释学第六讲 回归与超越--漫议中国文学研究中的历史感问题第七讲 自然的自然主义阐释--中国传统文艺美学思想的现代理论展开第八讲 李白生平及其诗歌畅谈第九讲 关于当前文艺学学科反思和建设的几点思考第十讲 为什么是“五四”？  
为什么是《狂人日记》？  
--对中国文学现代性的考辨第十一讲 重返80年代：先锋小说和文学的青春第十二讲

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>