

<<成为天才的瞬间>>

图书基本信息

书名：<<成为天才的瞬间>>

13位ISBN编号：9787807304982

10位ISBN编号：7807304987

出版时间：2008-1

出版时间：学林出版社

作者：[日] 斋藤孝著 傅珉

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成为天才的瞬间>>

内容概要

突然抓住自己才能时的感觉，突破界限获得飞跃时的感觉，以及通往捕获这个美妙时刻，成为天才的瞬间的必经之路。

日本著名心理学家、教育学家、最人气畅销书，作家斋藤孝的代表作。

谁都有可能获得飞跃进入天才的行列，让沉睡在自己头脑深处的潜能散发出灿烂的火花。

古今东西，世人熟知的天才们——比尔·盖茨、米开朗基罗、尼采、托尔斯泰、罗丹、凡高、歌德、高更、莫扎特，以及黑泽明、北野武、宫崎骏等人，对他们的成功之道作出令人信服的彻底分析

。被称为“天才”的人们，绝非生来就是天才。

所谓天才，必定拥有非自己的才能莫属的风格。

“浑身”的含义——将全身心倾注于一点奋力一击。

获得人生飞跃的人和困难前止步的人的差别究竟在什么地方。

谁都有过在人生中某一刻得到某种升华的体验，只是大多数人未能牢牢抓住这个瞬间。

<<成为天才的瞬间>>

作者简介

斋藤孝，1960年出生于日本静冈县。
1989年毕业于东京大学法学部。
现为明治大学文学部教授，是日本著名教育学家、心理学家。

2001年以《应该读出声来的日语》一书跨入日本畅销书作家行列，数年来出版了几十种著作，如《出色的人究竟有何与众不同》、《斋藤流特训：“销售”自己的方法》、《用加速力抓住成功》等，其中《恢复肢体感觉》获得日本学艺奖，《应该读出声来的日语》荣获每日出版文化奖特别奖。他的大量作品已在中国、美国及东南亚等国家翻译出版，广受各国读者的好评。

<<成为天才的瞬间>>

书籍目录

前言第一章 谁都具有跨入天才行列的潜能 1. 能够获得人生飞跃的人和困难面前止步的人 天才并非在出生时就是天才 真正需要的不是信息而是“编辑能力” 铃木一郎被当成天才的真正原因 开拓天才之路的“浑身”的含义 2. 让自己的未知能力闪光的方法 确立属于自己的“打法” 力气不大的人肯定也有击倒鲍勃·萨普的方法 将过去的天才们当作自己的“心灵之师”第二章 在工作中发挥!成为天才的习惯术 1. 工作中获得天才的灵感的能力 记忆的能力、自我肯定的能力——黑泽明 世界级导演黑泽明述说的成功启示 所谓创造就是记忆 “魔鬼般地仔细”这句话的真正含义 正因为是电脑时代,“笔记”才更重要 黑泽电影的原点是少年时代的自卑感 在自己的头脑中建一座武馆 量的积蓄引起质的变化 2. 突破界限获得飞跃方法 逆向思维、时间和精力用法——手塚治虫 将不愉快的刺激变为动力 手塚漫画的核心内涵是什么 将激情这种动力倾注在一个方向 把“你不行”这句话当成一种机会 能缩短时间的“斋藤式会议方法” 竭尽全力,让精力如泉涌 手塚治虫之所以能创作出名作的秘密 以激情为动力一直跑到精疲力竭 3. 不断提高集中力的身体动作 有节奏的运动,将不安化为能量——比尔·盖茨第三章 打破壁垒!

成为天才的思维法第四章 学习生活方式!

成为天才的人生观后记

<<成为天才的瞬间>>

章节摘录

第一章 谁都具有跨入天才行列的潜能 1. 能够获得人生飞跃的人和困难面前止步的人说起“天才击球手”，我们举出铃木一郎的名字，谁都不会提出异议。

他在日本曾创下了连续7年获得首位击球手称号的辉煌业绩，2001年赴美，登上了美国职业棒球联赛的舞台。

作为守场手第一个成为美国职业棒球联赛选手的日本人，铃木一郎还是美国联赛新人的第一年，便一气夺得了首位击球手的桂冠。

创造了如此傲人的成绩，当然会成为其他球队严格防守的对象。

然而尽管如此，第二年以后的铃木一郎依然在联赛上大显身手，在2004年的赛季，他打出了262个安全打，刷新了美国职业联赛保持了84年之久的纪录，称得上是一个壮举。

“天才铃木一郎到底不是一般人啊。

” 这样下结论是很简单的，但是，在你急着下结论之前，请先考虑一下。

——铃木一郎是什么时候成为天才的？当然，他具有一定的先天素质。

少年时代的他，在父亲铃木宣之指导下进行的训练，运动量之大，是非同一般的。

但是，业余选手时期的铃木一郎，虽然是一个优秀的选手，但他并未受到职业球探们太大的注意。

可以说明这一点的是，在他18岁成为职业选手时，他所获得的评价并不高。

在他以新秀选拔第四名的身份进入奥利克斯球队的时候，肯定谁也没有想到他将成为刷新美国职业棒球联赛纪录的著名选手。

让我们再返回到刚才的问题：——铃木一郎是什么时候成为天才的？我们也可以把这个问题改成这样：——原来只是一个普通人的他，是如何成为一个天才的。

回答这个问题的关键词，也就是本书的主题：飞跃。

世上那些被称为天才的人，并非一出生就是天才。

虽然出生的环境不一样，但在能力这一点上，任何人的起跑线都是相同的。

天才们在人生的某个阶段，经历了“飞跃”的瞬间，由此跨入了天才的行列。

.....

<<成为天才的瞬间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>