# <<尚书史诗考>>

#### 图书基本信息

书名:<<尚书史诗考>>

13位ISBN编号:9787807309772

10位ISBN编号:7807309776

出版时间:2010-2

出版时间:学林出版社

作者:陆建初

页数:313

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<尚书史诗考>>

信据,且破且立,以还华语史诗之本目。

#### 内容概要

《尚书》叙自尧舜禹功德,其言"歌叙九功",洵已自证为史诗。 唯至春秋而"礼崩乐坏",歌叙渐湮,九功则册录;战国则"诗亡然后春秋作",载史转由散文。 犹秦火害损旧统,是以汉代读《书》如散文,但仍存其赋句之大体,尤其传自古文者。 今《尚书史诗考》参互文化史、考古、民族、民俗、训诂、校勘、比较文学等诸科,多重论证,增益

而《书》之章句一旦列如《诗》,则其义无不大畅;尤妙者,《书》学之数数疑谜亦遂顿解。 乃于经学、史学、诗学、人类学等别开生面焉,暨华夏信史因之数千年推前,并见其文明既特殊、又 具普世义。

## <<尚书史诗考>>

#### 作者简介

陆建初,原籍苏州,1953年生于上海。

好学深思。

十六岁赴滇西农村,于少数民族原态社会体验深切。

1979年考入云大中文系,该校擅研民族口传文化。

作者之学业犹别受于良师。

近十年著《(尚书)史诗考》,学科参互而饶有实据而达理取信。

相关言论数年来发表于《云大学刊》、《国学网》等。

其往著《古陶瓷识鉴讲义》、《雕塑大师江小鹣传》、《智巧与美的形观》、《舞蹈女神》等,都涉文化史。

### <<尚书史诗考>>

#### 书籍目录

第一章 《书》曾对言《春秋》、互称《诗》,史诗由启;犹人类学通义可鉴第二章 试以史诗读(侥 典》,章句一似《诗》,其义遂大畅第三章以史诗视《书》,载事且合考古;信史推前,"《经》 即史"亦坐实第四章 三皇交替五帝、神话转进史诗,"三坟五典"旧传可相印证第五章 夏朝史遵巡 方,开乐府先制;"圣贤史诗"遂以睿智殊众第六章 初民无文,玄想别有载体;史诗曾借刻木传梗概 《书序》见其遗第七章 契文聚方国字符而成,不妨书录史诗;而言语迭迷语文并非乱序第八章 《 商书》之王道错综神道缘其史实,宜"心解"而兼"物议"第九章 言工传心,心与文接;册书表里兼 进,事涉 " 易读难读 " 第十章 历经商典放散、周官下移,《书》册虽版别错落但非疑柄第十一章 王 学两度下放,《书》已然学术公器,故其势必相重诸经、诸子第十二章 以《君陈》例见古文优胜今文 ,并存其赋体尤多,却非缀自子书第十三章 诸子同源典坟,汉儒遂寻纬补,因度晚《书》亦取益外学 第十四章 汉晋士族为民,学术散随社会;晚《书》兼集北南逸学,但无可伪为,其赋体犹自明之第十 五章 《虞书》之尧、舜二典分篇,适诗体而宜口传,勘校则补诗格之曾缺第十六章 《舜典》体裁宜 比《诗》, 史乘口载均实情且事系夔乐第十七章 《谟》续编《典》然体例殊, 似左史右史分别记事记 言;九歌而叙九功,"歌叙"自证史诗显然第十八章《誓》辄军歌,唯帜之正义,夏商者皆歌体规整 ;而(倜书·牧誓》标格乐诗尤明,但已然"祝册"相扰第十九章 夏朝"百兽率舞"兼乐南北,商《 诰》谐北乐而集世训警句;周《诰》录王言"册"遂盛"祝"第廿章《训》以臣承先生之言《命》辄 臣代今王立言,往往诗赋工而归乐府;《尚书》言质思朴存真口传史第廿一章乐诗传史尝极称盛事, 因《益稷》且探韵义之原始,由乐谐而声谐而韵谐,史诗谐乐、声则宜遣辞纪实

### <<尚书史诗考>>

#### 章节摘录

《孟子·离娄下》"王者之迹熄而诗亡,诗亡然后《春秋》作。

晋之《乘》、楚之《梼杌》、鲁之《春秋》,一也。

其事则齐桓、晋文,其文则史。

"余且白话之:"先王君临天下事迹的诗唱已然消熄,史诗的编创、传习也便消亡。

史诗既亡,诸侯国就依春秋时序来写史。

晋国的《乘》、楚国的《梼杌》,与鲁国的《春秋》一样,都是编年史。

所记则如齐桓、晋文等王公事迹,都为史家的散文。

"盖史诗传闻,大人大事;而散文载笔,始存日月琐事,皆针对而言也。

孟子所谓先王,乃尧舜禹汤文武者。

唯唱诵文王之诗,显然有存于《诗·大雅》,即《文王之什》(但东周王室式微、诸侯助祭荒废,业 庶几熄其诵唱)。

大雅之《文王》《大明》《绵》《械朴》《旱台》诸篇,均涉文王生平与功业,及其文武良臣,又至 王室婚姻等等。

凡此盖古诵之择选耳, 合之则略成文王传焉。

尤见《生民》为周族之创世纪,乃言姜螈践大人足迹受孕,为诞周族始祖后稷云。

该《生民》类于伏羲女娲蛇身交尾之事也,徵血亲奥秘既揭、父权渐次交替母权,可推恰逢神话演而 为诗话之时所创作。

孔子删选,存《生民》之主要。

又《皇矣》《公刘》,却有似英雄史诗,犹有涉民族迁徙,是亦史诗之常见题材。

宜商朝后期,口传商史已然载册,见诸"书"。

但周族居诸侯位,其史仍凭口传,未入正史,此史家之一贯也,是以《仗王之什》在《诗》未在《书》。

# <<尚书史诗考>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com