

<<魔法三国>>

图书基本信息

书名：<<魔法三国>>

13位ISBN编号：9787807329244

10位ISBN编号：7807329246

出版时间：2008-1

出版时间：接力出版社

作者：周锐

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔法三国>>

内容概要

叹为观止的想象，诙谐幽默的叙述。

周锐的想象力十分了得，常常令人叹为观止……在字里行间，弥漫着一种独特的冷幽默味道，无论是叙述语言还是人物对话，都常常令人忍俊不禁……周锐的作品带给读者的总是欢笑，一个能给别人带来欢笑的人应该是幸福的。

——著名儿童文学评论家 汤锐 周锐将其童话古为今用，想象超凡，智慧幽默等特点发挥到了一种极致。

这些围绕着《三国演义》中人们熟知的人物发生的故事不仅充满了新奇感，怪诞感和滑稽感，更具有一种和时代紧密相连的亲切感。

——著名儿童文学评论家 余雷 周锐的作品一向以幽默、机智著称，受到广大读者的欢迎与喜爱。

本丛书延续了作者一贯的创作风格，在题材、主题、艺术特色等方面有新的探索与开拓。

作品将现代生活融入古代历史背景，借三国人物与事件演绎出一连串魔法故事，轻松幽默、诙谐有趣，拓展了新的想象空间，让小读者驰骋自由的梦想，思索现实的生活。

《面容模糊法》：吴国都督周瑜酒后驾车掉进水沟里了……身为领导被人们街头巷尾胡乱议论，影响多不好！

于是周瑜找到魔法师于吉——于吉用“面容模糊法”让人们看不清周瑜的本来面目。

这下周瑜可开心啦！

从此，他再也不用害怕别人议论他酒后驾车了！

因为没人能认出他是谁，更没人去监督他，而且，周瑜还准备把“面容模糊法”用于军事……周瑜的如意算盘打得很好，结果却是聪明反被聪明误。

<<魔法三国>>

作者简介

周锐，中国作家协会会员，著名儿童文学作家。

作品有《中国兔子德国草》、《幽默三国》、《幽默西游》、《幽默水浒》、《幽默红楼》、《幽默聊斋》、《大个子老鼠小个子猫》、《哼哈二将》、《蚊子叮蚊子》、《超级球迷》等七十多种，深受小读者喜爱。

曾获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、夏衍电影文学奖、法国第十九届安纳西国际动画片电影节教育片奖等九十多个奖项。

因为身高有一米八二（好高、好帅），他深感作为作家要做到“著作等身”不容易。

他曾把自己比做一只只有尾巴的青蛙，这尾巴就是天真、纯情和永不枯竭的想象力。

<<魔法三国>>

书籍目录

序声音的影子面容模糊法天上飞来十八头猪周瑜换梦记匹亚——火浴室里的漫画对讲珠生病倒计时魔法师的兼职和租借魔法游戏曹熊改变了世界后记读者来信选登

<<魔法三国>>

编辑推荐

读魔法的书，读书的魔法 一年一度的世界阅读日又到了（4月23日），今天的孩子们该读什么样的书？

或者说读什么样的书对孩子们有益？

——我刚读了周锐老师写的“魔法三国”，感觉很不错，我建议孩子们都来读读。

不要说孩子们，我们这些成年人读起来也觉得过瘾、很有趣、很受益。

一是这书幽默，看得人直乐——原来世间还有这么多好玩、好笑的人和事。

周锐老师和别的作家有点不一样，他写小说（讲故事）不动声色，可我们（读者）看他的书时却直乐。

有时初读是很平静地读，可读到后面的故事情节再回想到前面的铺垫文字或情节，就忍不住笑出声来，甚至笑出眼泪。

真是太逗了啊！

有些事儿明明是发生在今天，但周锐老师硬说是发生在三国时期，可按周瑜的性格、曹丕的性格……还真是那么回事。

这大概就是文学里常说的“神似”。

周瑜总是和诸葛亮较劲、和诸葛亮过不去，曹丕自己最不诚信了却总是满口诚信……读过《三国演义》的读者都知道这些陈芝麻烂谷子的事儿。

可这样的事儿现在有没有？

当然有！

历史有时有惊人的相似之处。

周锐老师就把现代生活中发生的这些事儿和三国人物联系起来、嫁接起来，再揉进相当多的魔法故事，看得读者是其乐无穷、感慨万端。

有时我真是很感叹，周锐老师的想象怎么就这么丰富？

！

这样的事儿我也经历过，我怎么就没有往这方面想呢？

——幽默是个好东西，能让读者学会轻松地对待一些本是沉重的东西，所谓“举重若轻”，是人生的一种境界。

现在的孩子课业负担重，而且从幼儿园开始就要面对人生的残酷竞争，他们一方面享受着他们的父辈、祖辈所无法比拟的丰富物质，另一方面也承受着他们的父辈、祖辈所无法想象的沉重负担，他们太累了，他们太需要幽默了。

如果一个孩子从小就学会幽默，培养出一种流淌自血液的、心灵的幽默，那么他的人生会过得比别人轻松、精彩，他会更受周围人的欢迎与喜爱。

比如我看了“魔法三国”，我就很喜欢周锐这个作家，因为他很幽默嘛。

我还上网去查了，才知道这个作家写过很多很有名、有影响的作品（我不怕大家笑话我孤陋寡闻）。

难怪，幽默的人不成功的很少啊。

二是这书智慧，看得人开窍——原来有些事可以换一种思路与方式去对待、去处理。

周瑜不是总嫉妒诸葛亮吗？

可诸葛亮自有办法来对付他；曹丕不是很没有诚信吗？

可他的弟弟、同学自有办法“敲击”他……军事对抗是“硬碰硬”，现实生活中也有很多“硬碰硬”的事情，但周锐老师讲的魔法故事是“软碰硬”或“软碰软”的故事。

对付困难的事也罢，对付棘手的人也罢，采用变通、灵活、智慧、对症下药的方式与方法来对待和处理，总比“硬过硬”地解决要有效率和效果。

曹熊玩游戏上瘾，通宵达旦，无法自控，他的老爸曹操也拿他没办法，但左雀斑却想出了一高招……

在读“魔法三国”时我总能感觉字里行间所透射出来的种种人生智慧。

也许有人会说这是小智慧，可小智慧能凝聚成大智慧。

孩子从小学习小智慧，长大自有大智慧。

<<魔法三国>>

小智慧更让孩子觉得亲切、可信、可爱、可学，因为它或许就发生在孩子的身边。长江后浪推前浪，现在的孩子将来会比他们的父辈、祖辈更有智慧，这是必然的。让孩子从小学习用更多的方法、更开阔的思维来解决他们自己在成长过程中所面临的困难，这对孩子也是一种锻炼与培养。

“魔法三国”讲的是关于三国人物的魔法故事，把现代融入古代，把想象融入现实，把朋友融入敌人，不仅幽默而且智慧，让我感受到了读书的魔法与魅力。

我想，如果我读更多的书，我可能会拥有更多的魔法与魅力，我会受到更多人的欢迎与喜爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>