

<<宋米芾李太师帖>>

图书基本信息

书名：<<宋米芾李太师帖>>

13位ISBN编号：9787807338444

10位ISBN编号：780733844X

出版时间：2012-8

出版时间：古吴轩出版社

作者：古吴轩出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋米芾李太师帖>>

内容概要

《李太师帖》行书，纸本。

纵25.8厘米，横31.3厘米。

约书于宋元祐二年（1087）。

米芾《三帖卷》计《叔晦帖》《李太师帖》《张季明帖》，《三帖》合装一卷，笔法俊逸妍妙，为米芾行书中的精品。

项元汴认为米芾此帖书风与王羲之相近。

米芾的书法的确得力“二王”最多。

但与“二王”父子书法又有不同，王羲之法度紧敛古质蕴藉内涵；而王献之的笔致则是散朗妍妙，俊逸姿媚。

米芾的天资个性与王献之较为相近，所以，米芾的结体、用笔中多可以见王献之的风骨。

<<宋米芾李太师帖>>

作者简介

米芾（1051-1107），北宋书画家。

初名黻，字元章，号襄阳漫士、海岳外史等。

世居太原（今属山西），迁襄阳（今属湖北），后定居润州（今江苏镇江）。

徽宗召为书画学博士。

曾官礼部员外郎，人称米南宫。

因举止“癫狂”，人称米颠。

能诗文，擅书画，精鉴别。

行、草书得力于王献之，用笔俊迈豪放，与蔡襄、苏轼、黄庭坚合称“宋四家”。

<<宋米芾李太师帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>