

<<实用建筑制图学>>

图书基本信息

书名：<<实用建筑制图学>>

13位ISBN编号：9787807346883

10位ISBN编号：7807346884

出版时间：2009-8

出版时间：黄河水利出版社

作者：林深 编

页数：300

字数：468000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;实用建筑制图学&gt;&gt;

## 前言

两年前我们已经准备对土建类专业工程图学教材进行改革，主要目的是使制图教学适合多层面、多梯度的学生学习，使制图教材实用、好学、易掌握，使每个学生都能学会画图、识图，为后续课程及专业课学习或者拓展专业自学打下坚实基础。

本教材有如下特点：淡化减弱抽象内容，如画法几何部分比较晦涩难懂的内容只讲投影结果而不追求求证过程，使学生直截了当理解、掌握投影基本理论；弱化空头理论，突出有应用价值的内容；强化建筑物的三维空间结构的讲解，利用模型和图像示范教学，避免空对空的玄谈空论；增加大量工程范例，要求学生临摹抄绘，在临摹中认识一个完整施工图的内容、特点、表现及方法，增强工程意识，尽快掌握绘图和识图的基础技能。

本教材适用于土木建筑类普招本科，成招本科，普招城市规划、建筑学本科。

城市规划、建筑学专业虽然已学习了“画法几何和阴影透视”课程，但施工图绘制识读还未全面了解，应追加本课程。

本教材也适用于土建类高职高专学校使用，只要任课老师根据学生层次情况删去相关内容即可。

本教材对任课老师也提出严格要求，任课老师必须在综合素质方面加强提高，对土建类各相关专业基础理论应加强学习、了解。

本教材由黄河科技学院建筑系系主任林深教授担任主编，付立彬、王蕾及李黎（黄河水利科学研究院）担任副主编。

编委会成员：张发厅、蔡海勇、党玲博、李红霞、刘成波、郭艳芹、王永伟（黄河科技学院），付晓彦（郑州市财政局投资评审中心），任小兵（河南省建筑设计研究院），李明（郑州航空工业管理学院建筑系）。

本教材由黄河科技学院工学院院长邹景超教授担任主审工作。

由于编者水平所限，错误之处一定不少，希望同行专家、任课老师及同学们提出宝贵意见，以便作进一步修改。

## <<实用建筑制图学>>

### 内容概要

本书依据教育部工程图学指导委员会2003年修订的工程图学课程教学基本要求编写。

主要内容有建筑制图的基本知识与基本技能、画法几何、正投影原理、立体投影、轴测投影，建筑形体表达，建筑阴影与透视，建筑施工图，结构施工图，道路桥梁施工图，设备施工图，室内装饰施工图等。

本书内容按多个层面设计编写各章节，都具有独立性，适合土建类本科，高职高专，中专学生使用，只要任课老师按学生层次予以删减即可。

## &lt;&lt;实用建筑制图学&gt;&gt;

## 书籍目录

前言绪论第一章 制图初步 第一节 制图工具、仪器 第二节 制图用品 第三节 字体 第四节  
 绘图的一般步骤和方法 第五节 几何作图 知识链接一：你知道欧洲五种古典柱式吗第二章 投  
 影的基本知识 第一节 投影的概念与分类 第二节 正投影的基本特性 第三节 三面正投影图  
 知识链接二：水泥、混凝土发展小史第三章 点、线、面的投影 第一节 点的投影 第二节 直线  
 的投影 第三节 平面的投影 知识链接三：建筑师和结构师有什么不同第四章 基本形体投影及表面交  
 线 第一节 平面立体的投影 第二节 切口形体的投影 第三节 相贯形体的投影 知识链接四：中  
 国现代建筑四杰第五章 工程中常用的曲面 第一节 曲面立体的投影 第二节 工程中常用的曲面 知识  
 链接五：你知道勒·柯布西耶其人其事吗第六章 建筑形体的表达方法 第一节 组合体投影图的画  
 法 第二节 基本形体的尺寸标注 第三节 视图 第四节 剖面图、断面图与简化画法 知识链接六：  
 现代建筑运动和后现代主义建筑思潮第七章 轴测投影 第一节 概述 第二节 轴测投影图的画法  
 第三节 轴测图的选择 知识链接七：“样式雷”第八章 阴影与透视投影 第一节 阴影的基本  
 知识 第二节 建筑形体的阴影 第三节 透视投影的基本知识 第四节 透视图的画法 知识链接八：  
 《营造法式》第九章 建筑施工图 第一节 概述 第二节 总平面图 第三节 建筑平面图 第四  
 节 建筑立面图 第五节 建筑剖面图 第六节 建筑详图 知识链接九：高层建筑知多少第十章  
 结构施工图 第一节 概述 第二节 楼层结构平面图 第三节 钢筋混凝土构件详图 第四节 基  
 础平面图和基础详图第十一章 给水排水和采暖施工图 第一节 给水排水工程概述 第二节 室内给  
 水排水工程施工图 第三节 采暖施工图第十二章 装饰施工图 第一节 概述 第二节 地面装修  
 图 第三节 吊顶(天花)装修图 第四节 墙柱面装修图 第五节 节点和装饰构件详图第十三  
 章 路桥工程图 第一节 道路工程图 第二节 桥梁工程图附录 附录一 结构施工图的平面整体方  
 法识读.....参考文献

## 章节摘录

第九章 建筑施工图 第三节 建筑平面图 一、概述 假想用一水平的剖切面沿门窗洞口的位置将房屋剖切后，对剖切面以下部分房屋所作出的水平剖面图，称为建筑平面图，简称平面图。它反映出房屋的平面形状、大小和房间的布置，墙（或柱）的位置、厚度和材料，门窗的类型和位置等情况。

平面图是建筑专业施工图中最主要、最基本的图纸，其他图纸（如立面图、剖面图及某些详图）多是以它为依据派生和深化而成的。

建筑平面图也是其他工种（如结构、设备、装修）进行相关设计与制图的主要依据，其他工种（特别是结构与设备）对建筑的技术要求也主要在平面图中表示，如墙厚、柱子断面尺寸、管道竖井、留洞、地沟、地坑、明沟等。

因此，平面图与建筑施工图其他图样相比，更为复杂，绘图也要求全面、准确、简明。

建筑平面图通常是以层数来命名的，若一幢多层房屋的各层平面布置都不相同，应画出各层的建筑平面图，并在每个图的下方注明相应的图名和比例。

若各层的房间数量、大小和布置都相同时，至少要画三个平面图，即底层平面图、标准层平面图、顶层平面图（其中标准层平面图是指中间各层相同的楼层可用一个平面图表示，称为标准层平面图）。若建筑平面图左右对称，则习惯上也可将两层平面图合并画在同一个图上，左边画出一层的一半，右边画出另一层的一半，中间用对称线分界，在对称线两端画上对称符号，并在图的下方分别注明它们的图名。

平面较大的建筑物，可分区绘制平面图，但每张平面图均应绘制组合示意图，如图9.8所示。各区应分别用大写拉丁字母编号，在组合示意图中要提示的分区，应采用阴影线或填充的方式表示。

.....

<<实用建筑制图学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>