

<<院校书法教程>>

图书基本信息

书名：<<院校书法教程>>

13位ISBN编号：9787807351238

10位ISBN编号：7807351233

出版时间：2006-9

出版时间：西冷印社

作者：师范院校书法教育学术委员会

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<院校书法教程>>

内容概要

本书不仅体例设计独到、章节安排系统、材料选择翔实、笔画分类科学，“毛笔、钢笔、粉笔三字同步”，“规范字与欧、颜、柳、赵四体对照”：而且在历史的传承、概念的界定、类别的划分、插图的选用、例字的选择、练习的设计诸多方面，更有独到之处和自己的特色。

特别是将传统书法的楷书、行书分别与规范汉字的楷体字、行楷字放在一章中讲述，不仅明确了它们彼此间的历史渊源、来龙去脉、联系区别，而且巧妙地将传统的碑帖字与现代规范字进行了有机结合，为“用传统书法的笔法写规范字”这种行之有效的教学方法提供了极大的方便。

本书不仅是三至五年制中师、幼师、高师、教师进修学校、教育学院、师院、师大等各级各类师范院校书法课的理想教材，也是某些中专、职专、职高、高等院校书法课不可或缺的良好良师益友。

书籍目录

第一章 书法常识 第一节 书法概念的界定、种类及特点 第二节 书法简史
第二章 楷书和楷体字 第一节 楷书常识 第二节 楷书简史 第三节 魏碑基本笔画的类别及写法 第四节 魏碑的笔画特点 第五节 魏碑的结构特点 第六节 四体楷书的笔画类别 第七节 四体楷书的笔画特点 第八节 四体楷书的结构特点 第九节 楷体字概念的界定和楷体字的笔画类别及特点 第十节 楷体字的结构训练
第三章 行书和行楷字 第一节 行书常识 第二节 行书简史 第三节 王体行书的笔画类别及特点 第四节 行楷字概念的界定和行楷字的笔画类别及特点 第五节 行楷字的偏旁 第六节 行楷字的结构

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>