

<<王羲之书法全集>>

图书基本信息

书名：<<王羲之书法全集>>

13位ISBN编号：9787807352242

10位ISBN编号：7807352248

出版时间：2008-6

出版时间：西泠印社

作者：江吟//宋行标

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<王羲之书法全集>>

### 前言

右军之书，代多称习，良可据为宗匠，取立指归，岂唯会古通今，亦乃情深调合。

致使摹榻日广，研习岁滋，先后著名，多从散落，历代孤绍，非其效歟。

试言其由，略陈数意。

止如《乐毅论》《黄庭经》《东方朔昼赞》《太师箴》《兰亭集序》《告誓文》，斯并代俗所传，真行绝致者也。

此有唐书论家孙虔礼之记右军书也。

虔礼，武后朝人，官至率府参军，仕途困蹶，陈子昂有称『不遇人』也。

其生既晚，又未历秘书诸职，所举『代俗所传，真行绝致者』，尽入内府，缄秘已深，褚遂良穴右军书目移详记之。

民间所见并出临摹。

临摹之本，高下差池，初榻外赠如《乐毅》六本，《兰亭》八本，出自赵模、韩道政、冯承素、诸葛贞（恩桢）、汤普彻诸撮书入之手，外间新出，又本之斯。

加上《太师箴》未见流传，《黄庭》《道德》名目歧异，与《乐毅》《画赞》全为小楷钞本。

钞者功在文字，敬正是命，无涉意气加减，虔礼之所谓『写《乐毅》则情多怫郁，书《画赞》则意涉瑰奇，《黄庭经》则恰憚虚无，《太师箴》又纵横争折。

暨乎兰亭兴集，田心逸神超；私门诚誓，情拘志惨』云，直是臆评。

## <<王羲之书法全集>>

### 内容概要

本书原则上按照字体来编写王羲之书法作品之序列。

首先为小楷，其次为行书，复次为草书，最后为集王字书法作品。

全部作品之后，附以各帖之简要文字说明。

本书将传世王羲之书法作品之墨迹（草原本）归为一类，旨在突显墨迹（摹本）对于研究王书之重要，并且将墨迹（摹本）与刻本并观，意在体现二者之差异。

本书所依据之认错本主要为宋刻法帖。

少量作品取自明清所刻法帖。

王书大都散见于各丛帖中。

本书择要将部分刻本不同之作品置于一处，以资互校。

王书一帖多名现象甚为普通。

本书采用较通行之称谓，另交其别称归入作品说明部分。

王书中个别文字之释文向来说法不一。

本书则选用相对合理、流行较广之说。

有的文字辨读不出来。

待考。

<<王羲之书法全集>>

书籍目录

黄庭经（刻本）黄庭经（墨迹）乐毅论（刻本二乐毅论（刻本二）青李帖孝女曹娥碑（刻本）孝女曹娥碑（墨迹）霜寒帖东方朔画像赞官奴帖（刻本二官奴帖（刻本二）兰亭序冯承素摹本（墨迹）兰亭序神龙半印本（刻本）兰亭序宋拓褚遂良摹本（刻本）兰亭序宋拓定武奉（刻本二兰亭序宋拓定武本吴炳本（刻本二）

<<王羲之书法全集>>

章节摘录

插图：

<<王羲之书法全集>>

编辑推荐

《王羲之书法全集8》西泠印社出版社出版。

<<王羲之书法全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>