

<<张大千常用印款>>

图书基本信息

书名：<<张大千常用印款>>

13位ISBN编号：9787807352303

10位ISBN编号：7807352302

出版时间：2006-7

出版时间：西泠印社出版社

作者：江吟,江吟 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张大千常用印款>>

内容概要

张大千用印的特色首先是数量大。

在近现代书画家中，若论用印的数量，是没有人超过他的，千方以上当不在话下。

对于其确切数目，则很难准确统计。

不过，从他众多的“张爱”，“大千”同一印文的图章看，也能想见其一斑。

张大千一生喜欢交游，朋友遍天下，故他的用印，除了自刻外，同时代的篆刻名家基本上都为其刻过印，如王福庵、楼辛壶、李尹桑、张樾丞、简经纶、赵鹤琴等几十人之多。

其中，以方介堪、陈巨来二人为其治印最多，反过来也可看出他最欣赏他们的篆刻艺术。

据方介堪晚年回忆，他为大千治印，仅“大风堂”就不下五、六十枚。

他在晚年为大千刻了数方印。

陈巨来为大千治印难以准确计算，仅一九四六年夏天半月之内就刻了六十方。

<<张大千常用印款>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>