

<<巧学葫芦丝>>

图书基本信息

书名：<<巧学葫芦丝>>

13位ISBN编号：9787807357650

10位ISBN编号：7807357657

出版时间：2010-5

出版时间：西泠印社出版社有限公司

作者：马荳钧

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巧学葫芦丝>>

内容概要

圆你音乐梦——音乐自学丛书，面向广大音乐爱好者。

它以丰富的内容，循序渐进的编排形式，深入浅出的语言，帮助你走进音乐之门，圆你音乐梦。

本书编写的宗旨是从零起步，带领初学者以愉快的心情，由浅入深、由易而难、循序渐进，系统、规范、科学的进行练习，在练习的设计上，采用大家喜闻乐见的曲目，尽量避免枯燥乏味的机械性练习，让大家在学习的过程中分享快乐和成功，并且不断提高演奏水平和音乐修养。

本书可以作为学校、青少年宫、文化馆、社区等开展音乐活动的教材，也可供家长辅导孩子学习音乐盒自学音乐者选用。

<<巧学葫芦丝>>

作者简介

马笠钧（原名马立军），中国葫芦丝巴乌专业委员会理事，浙江省葫芦丝巴乌专业委员会副会长，全国葫芦丝考级高级指导教师，“中国葫芦丝”网站艺术总监。他痴迷于葫芦丝、巴乌等少数民族乐器的研究、制作、收藏，长期为葫芦丝的文化传播四处奔走，是民族文化大众传播的倡

<<巧学葫芦丝>>

书籍目录

前言

第一章 葫芦丝入门

第一节 葫芦丝的起源

第二节 葫芦丝的普及意义

第三节 认识葫芦丝

葫芦丝秘籍

第四节 葫芦丝演奏入门

葫芦丝秘籍二

第五节 吹响葫芦丝

葫芦丝秘籍三

第二章 基本音的专项训练

第一节 “5”“6”“7”音的练习

巧学乐理小知识一

第二节 “1”“2”“3”音的练习

巧学乐理小知识二

第三节 “5”“6”音的练习

巧学乐理小知识三

第四节 “4”音的练习

巧学乐理小知识四

第五节 “3”音的练习

巧学乐理小知识五

第三章 气息练习

第一节 长音练习

巧学乐理小知识六

第二节 连音练习

巧学乐理小知识七

第三节 强弱音练习

巧学乐理小知识八

第四节 腹颤音练习

巧学乐理小知识九

第五节 循环换气

巧学乐理小知识十

第四章 附点音符与切分音的练习

练习一~练习二十一

第五章 手指技巧练习

第一节 倚音的练习

第二节 打音的练习

第三节 叠音的练习

第四节 波音的练习

第五节 颤音的练习

第六节 虚指颤音的练习

第七节 滑音的练习

第八节 插指颤音的练习

第六章 舌头的技巧练习

第一节 单吐的练习

<<巧学葫芦丝>>

第二节 双吐的练习

第三节 三吐的练习

第四节 花舌的练习

第七章 变化音的练习

练习一~练习七

第八章 转调练习

第一节 全按作“1”的指法练习

第二节 全按作“2”的指法练习

第三节 全按作“3”的指法练习

第四节 全按作“4”的指法练习

第五节 全按作“6”的指法练习

附录一：演奏技巧符号说明

附录二：曲谱目录索引

后记

<<巧学葫芦丝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>