

<<篆刻常用字字典>>

图书基本信息

书名：<<篆刻常用字字典>>

13位ISBN编号：9787807358015

10位ISBN编号：7807358017

出版时间：2010-7

出版时间：西泠印社

作者：刘江 编

页数：605

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<篆刻常用字字典>>

内容概要

在古文字研究领域中汇字成书，最早是汉代许慎的《说文解字》，后来研究者，或学习篆书、篆刻者，无不以之为基准。

元代吾丘衍在《三十五举》中说：“凡习篆，《说文》为根本，能通《说文》，则写不差。

”但《说文》系小篆，与汉印文字又略有差别，故明代朱简曾指出：“许氏《说文》为习篆要书，然字画全非汉法，”因汉代篆书与汉印文字形多方或扁，笔画平匀填满，与小篆长方形、结字笔画多上束下疏，两者各有差别，由此形成了两种篆书体的不同特点。

故明清以降，研习古文字学者与研习篆书、篆刻者，分道扬镳，各有深入，同时又互相借鉴。

尤其是清代以后，古文字资料不断发现，古文字学者在過去的基础上订正、扩充阐释，取得了更为突出的成果。

如清代文字学家段玉裁、桂馥、王筠、朱骏声等人，花了大半生的精力，研究《说文解字》，遵循从形、音、义互求的原则，取得了超越前代的成就。

<<篆刻常用字字典>>

书籍目录

一、凡例二、部首表三、部首笔画检字表四、总笔画检字表五、正文

<<篆刻常用字字典>>

章节摘录

插图：

<<篆刻常用字字典>>

编辑推荐

《篆刻常用字字典(修订本)》是由西泠印社出版社出版的。

<<篆刻常用字字典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>