

<<朱元更书法集>>

图书基本信息

书名：<<朱元更书法集>>

13位ISBN编号：9787807358640

10位ISBN编号：7807358645

出版时间：2010-10-01

出版时间：西泠印社出版社

作者：朱元更 著

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<朱元更书法集>>

### 内容概要

朱元更先生的书法是属于传承型的，是比较典型的明清主流风格的延续，具体的师承虽不是很明显，但整体的风格模样却很清晰。温和平顺，不失刚强道劲，端庄饱满，兼有灵活和理性，一派儒家审美思想的形象表现。朱先生的精神诉求正通过他的书法形象，生动地展现在人们面前。

## <<朱元更书法集>>

### 作者简介

朱元更，字海璋，斋名一闲轩，浙江湖州人，中年客居京华。

现任职务：中国书法家协会会员、中国书法家协会发展委员会委员、浙江省书法家协会副主席、湖州市文学艺术界联合会副主席、湖州市书法家协会主席、浙江省湖州师范艺术学院客座教授、湖州市商会副会长、湖州市政协委员。

出版著作：《当代书法家精品集》，朱元更卷。

书法作品先后参加入展全国第六、八届中青年书法篆刻展，全国第二届楹联展；荣获国际书法篆刻展二等奖；在浙江省第一、二、三届中青年书法篆刻展中分别荣获二等奖、铜奖和银奖；浙江省群星奖获银奖；当代中国书画家与收藏家交流展获银奖。

曾多次参与中日、中韩等大型书法展览，书法作品被日本、韩国、新加坡、美国、法国、德国、加拿大等国以及香港、澳门、台湾等地区的华侨友好人士收藏。

《中国书法》、《书法报》、《书法导报》、香港《大公》等等报刊相继予以发表专题介绍，艺术简介曾入载《中国历代书法家人名大辞典》、《二十世纪中国书画名家》及《中国历代书画名家宝典》等专业性名人大辞典。

由山东泰山碑林、黑龙江北大荒碑林等特邀刊立。

## &lt;&lt;朱元更书法集&gt;&gt;

## 书籍目录

序一 石开序二 柯平书法作品自美人称六言联花木琴书七言联《蔡襄谢赐书诗》跋直幅同君胜读五言联《朱子家训》句直幅笔歌墨舞直幅孟浩然诗《秋登张明府海亭》直幅吴昌硕诗直幅张志和词《渔歌子》直幅董其昌题《线溪清嶂图》诗横幅钱起诗直幅《兰亭》集句斗方曾国藩语句斗方赵孟俯诗《纪归游》横幅宁朴毋华直幅《圣教叙》句直幅辛弃疾词《西江月》直幅毛泽东词《沁园春·长沙》四条屏王阳明语句斗方王维诗《终南别业》《田园乐（其六）》直幅佛光《菜根谭》句直幅佛光《菜根谭》句斗方一路半空八言联《归去来辞》并序册页孟浩然诗《归至郢中》直幅惟为即栽联句直幅李群玉诗《静夜相思》直幅弹瑟抚剑七言联陶渊明诗《饮酒》横幅陈与义诗《春日》直幅为寻更得七言联白居易诗《大林寺桃花》斗方赵孟俯诗《游弁山》横幅古诗四条屏龚自珍《己亥杂诗》直幅宋济诗《塞上闻笛》直幅王阳明句斗方常建诗《题破山寺后禅院》直幅李殉词《渔歌子》长卷诸葛亮《出师表》长卷毛泽东词《沁园春·雪》横幅王维诗《山中》直幅半榻一春七言联杜少陵诗《春夜喜雨》横幅宣德明微七言联文章金石七言联王铎诗直幅龙飞凤舞横幅草堂读周易直幅许浑诗《秋日赴阙题潼关驿楼》横幅点墨晋韵七言联孙思邈《千金要方》语直幅白居易《夜雪》句直幅诗篇书册直幅在有于无六言联欧阳修《秋声赋》册页曾国藩语直幅西岭东洲联句直幅翰逸神飞横幅竹净荷香五言联柳永词《八声甘州》横幅禅心如水扇面古人今月七言联白马杏花六言联寻仙避热联句直幅苏东坡句直幅环文燕寝五言联岳飞词《小重山》团扇临苏东坡《寒食诗》《田园乐（其六）》长卷林间石上联句直幅好古游心七言联孟浩然《宿建德江》诗句斗方开卷抚琴联句直幅线水清辉五言联杜甫《玄元皇帝庙》诗句直幅白酒黄金七言联杨万里诗《晓出净慈寺送林子方》直幅《心经》册页斗方斗方临王羲之《廿九日帖》斗方临杨凝式《韭花帖》斗方临米芾《秋暑憩多景楼帖》斗方临米芾《蒸徒帖》斗方朱元更现用印《朱元更书法集》跋质正儒雅——书法家朱元更笔润太湖水 澄怀写儒雅——朱元更的书法艺术平顺与大众缘 石开后记

<<朱元更书法集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>