

<<四书五经>>

图书基本信息

书名：<<四书五经>>

13位ISBN编号：9787807361688

10位ISBN编号：7807361689

出版时间：2007-8

出版时间：三秦

作者：孔丘

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<四书五经>>

前言

《四书五经》是中国古代最重要、最权威的典籍，构成了中国传统文化的基本框架，是中华文明的精神基础，同时也是先秦历史、文化和思想的记录和总结。

《四书五经》是九本书的合称，即《大学》《中庸》《论语》《孟子》《周易》《尚书》《诗经》《礼记》《左氏春秋》。

《大学》是儒家的代表作之一，相传为孔子的学生曾子(曾参)所著。

它与《中庸》《论语》《孟子》合称“四书”，是宋代以后士人学子必读的教科书。

《大学》以人的修身为核心，提出“白天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。

”格物、致知、诚意、正心为修身的方法。

强调人的修身养性不只是内省的过程，更是同外物相接触，穷究物理而获得知识、培养道德品性、完善人格的过程。

修身的目的在于齐家、治国、平天下。

《中庸》是儒家的重要经典，强调“诚”，认为“诚”是实现“中庸之道”的关键。

《中庸》是宋以后儒者研读的重点。

儒学，特别是理学中的许多概念、命题出自《中庸》，许多理学大家持守《中庸》的信条，许多儒者用《中庸》的方法论思考，从而可以看出《中庸》对中华文明的形成有着深远的影响。

《论语》是一部记录孔子及其弟子言行的书。

孔子死后由其弟子或再传弟子辑录整理而成。

孔子，名丘，字仲尼，春秋时鲁国陬邑(今山东曲阜)人。

儒家学派的创始人，中国古代最著名的思想家、政治家、教育家。

《论语》全书共20篇，493章，其内容涉及广泛，涵盖了哲学、政治、伦理、经济、文学、道德等诸多方面，是研究孔子思想及其儒家学说的主要资料。

《孟子》是儒家的主要经典，由孟子与其弟子以散文的形式合作撰写而成。

其内容涵盖了孟子的政治思想、哲学理念以及人生道德修养等诸多方面。

孟子名轲，战国时邹(今山东邹城市)人。

孟轲是鲁国贵族孟孙氏之后，出生时家道已衰落。

据说在孟轲很小的时候父亲就去世了，孟轲主要由母亲抚养成人。

孟母很重视对孟子的教育，历史上广泛流传着“孟母三迁”、“孟母断机杼”的故事，足见其良苦用心。

在母亲的精心教诲下，最终成为战国时期杰出的思想家和教育家，他继承并发展了孔子思想，成为战国中期儒家学派最有权威的代表人物。

在封建社会中，孟子被推崇为仅次于孔子的第二位圣人，号称“亚圣”。

《孟子》全书包括《梁惠王》《公孙丑》等七篇，既吸收了《论语》中的精华，也接受了《大学》

《中庸》的特点。

它详实地记载了孟子的思想、言论和事迹，保存了丰富的史料，是研究孟子思想和先秦文学、历史、经济与哲学的重要著作。

全书35000字，说理精辟，文字流畅，语言形象，不仅是儒家的代表作，也是一部优秀的古代散文集。与《论语》一样，《孟子》在中国思想史和文化史上的地位无可替代，对于中国人的思想和道德观念的形成与稳定发展具有决定性的作用，因此，在中国先秦以后孔、孟并举，他们的学说统称为“孔孟之道”。

《周易》也叫《易经》，至少从战国时代起，就被看作中国古代儒家学派的经典著作之一，后来被列为儒家经典之首。

《周易》的“周”指周代，“易”是变化的意思，按照古书记载，易有“三易”，即《连山》《归藏》《周易》。

春秋时代，《周易》作为占筮书流行，不断有人对它进行解释和研究，其中也包括孔子。

到战国时，便出现了《易传》七种十篇，称为“十翼”。

<<四书五经>>

后来《易传》被编入《易经》，就成了我们今天所见到的《周易》。

《周易》包括两部分：第一部分称为易经，即易的本身，包括六十四卦、卦形、卦名、卦辞、爻题、及爻辞。

第二部分称为易传，包括彖、象、系辞、文言、说卦、序卦、杂卦七个题目十篇文章。

《尚书》是我国最早的政事史料汇编。

根据《汉书·艺文志》的记载，《尚书》是孔子整理的，共一百篇，其基本内容是虞、夏、商、周君王的文告和君臣的谈话记录，按时间顺序可分为《虞书》《夏书》《商书》《周书》四个部分。

《尚书》最早只叫做《书》，汉代称《尚书》，意为“上古之书”。

后来，儒家把《尚书》尊奉为经，所以又称《书经》。

《尚书》是古代的重要文献，西汉武帝时被列为儒家五经之一，是士子科举进身的必读之书。

其内容涉及我国远古至周这段漫长历史时期的天文、地理、政治、军事、法律等方面知识，是一部记言体史书。

《诗经》是我国第一部诗歌总集。

先秦时代称为“诗”或“诗三百”，孔子对其作过整理。

汉武帝时采纳董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，“诗”被尊为经典，定名为《诗经》。

现存的《诗经》共收录诗歌305篇，包括西周初年到春秋中叶共500余年的民歌和朝庙乐章，传统分为风、雅、颂三类。

风包括周南、召南、邶、邶、卫、王、郑、齐、魏、唐、秦、陈、桧、曹、豳十五国风，大部分为东周时期的作品，小部分为西周后期的作品，以民歌为主。

雅包括大雅和小雅，共105篇，是周王朝直接统治地区——王畿地区的作品，均为周代朝廷上的乐歌，多为朝廷官吏所作。

颂包括周颂、鲁颂和商颂，共40篇。

《诗经》作为一部经典对我国的历史文化产生着极其广泛而深远的影响，是中华民族宝贵的精神文化财富。

《诗经》以其丰富的内涵和深刻的思想性为我们描绘了一幅无比生动的社会历史画卷，为我们研究周代政治、经济、文化、历史、社会提供了珍贵的史料。

《礼记》为秦汉以前各种礼仪论著的选集，相传系西汉戴圣编撰，共49篇，多为孔门弟子所记，是研究中国古代社会历史、政治制度、儒家学说的重要参考书。

《礼记》是中华文化的元典之一，数千年来，它以其深厚的哲学底蕴塑造了我们民族的品格，为我们提供了具有普遍意义的价值观、伦理观、道德观、人生观。

《左传》原名《左氏春秋》，后人将它配合《春秋》作为解经之书，称《春秋左氏传》，简称《左传》。

是我国现存最早的编年体史书，起自鲁隐公元年(前722)，迄于鲁哀公二十七年(前468)，是学习、研究先秦历史、文学、哲学和语言必读的典籍。

《四书五经》翔实地记载了中华民族思想文化发展史上最活跃时期的政治、军事、外交、文化等方面的史实资料以及影响中国文化几千年的孔孟重要哲学思想。

它不仅是中国古代统治者几千年来钦定的教科书，而且还被西方学者誉为世界四大思想宝库之一。

时至今日，《四书五经》所记载的内容及哲学思想仍对我们现代人具有积极的意义和重要的参考价值。

本书编排严谨，校点精当，并配以精美的插图，以达到图文并茂、生动形象的效果。

此外本书版式新颖，设计考究，双色印刷，装帧精美，除供广大读者阅读欣赏外，更具有极高的研究、收藏价值。

编者 2007年7月

<<四书五经>>

内容概要

《四书五经（经典珍藏版）》是中国古代最重要、最权威的典籍，构成了中国传统文化的基本框架，是中华文明的精神基础，同时也是先秦历史、文化和思想的记录和总结。

《四书五经（经典珍藏版）》是九本书的合称，包括《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、《周易》、《尚书》、《诗经》、《礼记》、《春秋》。

《四书五经（经典珍藏版）》翔实地记载了中华民族思想文化发展史上最活跃时期的政治、军事、外交、文化等方面的史实资料，是影响中国文化几千年的“孔孟之道”的集中体现。它不仅是中国古代科举入仕必读的教科书，而且还被西方学者誉为世界四大思想宝库之一。时至今日，《四书五经》所载内容及哲学思想仍对现代人具有积极的教育意义和极强的参考价值。

<<四书五经>>

作者简介

《大学》相传为孔子的学生曾子（曾参）所著。

《论语》是一部记录孔子及其弟子言行的书。

孔子死后由其弟子或再传弟子辑录整理而成。

孔子，名丘，字仲尼，春秋时鲁国陬邑（今山东曲阜）人。

儒家学派的创始人，中国古代最著名的思想家、政治家、教育家。

《孟子》是儒家的主要经典，由孟子与及其弟子以散文的形式合作撰写而成。

《诗经》先秦时代称为“诗”或“诗三百”，孔子对其作过整理。

《礼记》为秦汉以前各种礼仪论著的选集，相传系西汉戴圣编撰。

<<四书五经>>

书籍目录

- 大 学 大 学 / 2 中 庸 中 庸 / 12 论 语 学 而 篇 第
 一 /30 为 政 篇 第 二 /32 八 佾 篇 第 三 /35 里 仁 篇 第 四 /39 公 冶 长 篇 第
 五 /42 雍 也 篇 第 六 /46 述 而 篇 第 七 /49 泰 伯 篇 第 八 /54 子 罕 篇 第 九
 /57 乡 党 篇 第 十 /61 先 进 篇 第 十 一 /64 颜 渊 篇 第 十 二 /69 子 路 篇 第 十
 三 /73 宪 问 篇 第 十 四 /78 卫 灵 公 篇 第 十 五 /84 季 氏 篇 第 十 六 /89 阳 货
 篇 第 十 七 /92 微 子 篇 第 十 八 /96 子 张 篇 第 十 九 /98 尧 曰 篇 第 二 十
 /102 孟 子 梁 惠 王 章 句 上 /105 梁 惠 王 章 句 下 /112 公 孙 丑 章 句 上 /115 公 孙 丑 章
 句 下 /117 滕 文 公 章 句 上 /118 滕 文 公 章 句 下 /120 离 娄 章 句 上 /122 离 娄
 章 句 下 /125 万 章 章 句 上 /127 万 章 章 句 下 /130 告 子 章 句 上 /134 告 子
 章 句 下 /137 尽 心 章 句 上 /137 尽 心 章 句 下 /138 周 易 乾 卦 第 一
 /140 坤 卦 第 二 /141 屯 卦 第 三 /142 蒙 卦 第 四 /142 需 卦 第 五 /143
 讼 卦 第 六 /144 师 卦 第 七 /145 比 卦 第 八 /145 小 畜 卦 第 九 /146 履
 卦 第 十 /147 泰 卦 第 十 一 /148 否 卦 第 十 二 /148 同 人 卦 第 十 三 /149 大
 有 卦 第 十 四 /150 谦 卦 第 十 五 /150 豫 卦 第 十 六 /151 随 卦 第 十 七 /152
 蛊 卦 第 十 八 /153 临 卦 第 十 九 /153 观 卦 第 二 十 /154 噬 嗑 卦 第 二 十 一
 /155 贲 卦 第 二 十 二 /156 剥 卦 第 二 十 三 /156 复 卦 第 二 十 四 /157 无 妄 卦 第 二 十 五
 /158 大 畜 卦 第 二 十 六 /159 颐 卦 第 二 十 七 /159 大 过 卦 第 二 十 八 /160 坎 卦 第
 二 十 九 /161 离 卦 第 三 十 /161 咸 卦 第 三 十 一 /162 恒 卦 第 三 十 二 /163 遁
 卦 第 三 十 三 /163 大 壮 卦 第 三 十 四 /164 晋 卦 第 三 十 五 /165 明 夷 卦 第 三 十 六
 /166 家 人 卦 第 三 十 七 /166 睽 卦 第 三 十 八 /167 蹇 卦 第 三 十 九 /168 解 卦 第 四 十
 /168 损 卦 第 四 十 一 /169 益 卦 第 四 十 二 /170 卦 第 四 十 三 /171 卦 第 四 十 四
 /171 萃 卦 第 四 十 五 /172 升 卦 第 四 十 六 /173 困 卦 第 四 十 七 /173 井 卦 第 四 十
 八 /175 革 卦 第 四 十 九 /175 鼎 卦 第 五 十 /176 震 卦 第 五 十 一 /177 艮 卦 第
 五 十 二 /178 渐 卦 第 五 十 三 /178 归 妹 卦 第 五 十 四 /179 丰 卦 第 五 十 五 /180
 旅 卦 第 五 十 六 /181 巽 卦 第 五 十 七 /181 兑 卦 第 五 十 八 /182 涣 卦 第 五 十 九
 /183 节 卦 第 六 十 /184 中 孚 卦 第 六 十 一 /184 小 过 卦 第 六 十 二 /185 既 济 卦 第 六 十
 三 /186 未 济 卦 第 六 十 四 /187 尚 书 皋 陶 谟 (虞 书) /189 益 稷 (虞 书)
 /190 甘 誓 (夏 书) /193 汤 誓 (商 书) /193 盘 庚 (商 书) /194 高 宗 彤 日 (商 书)
 /198 西 伯 戡 黎 (商 书) /199 微 子 (商 书) /199 牧 誓 (周 书) /200 洪
 范 (周 书) /201 酒 诰 (周 书) /204 多 士 (周 书) /207 无 逸 (周 书)
 /209 诗 经 关 雎 (周 南) /212 卷 耳 (周 南) /212 桃 夭 (周 南) /213 (周 南)
 /213 汉 广 (周 南) /214 汝 坟 (周 南) /215 鹊 巢 (召 南) /215 草
 虫 (召 南) /215 行 露 (召 南) /216 殷 其 雷 (召 南) /216 有 梅 (召 南)
 /217 小 星 (召 南) /217 野 有 死 (召 南) /217 柏 舟 (邶 风) /218 击 鼓 (邶 风)
 /219 谷 风 (邶 风) /219 式 微 (邶 风) /220 北 门 (邶 风) /220 静 女 (邶 风)
 /221 新 台 (邶 风) /221 柏 舟 (风) /222 墙 有 茨 (风) /222 桑
 中 (风) /222 相 鼠 (风) /223 载 驰 (风) /223 硕 人 (卫 风) /224 氓
 (卫 风) /224 伯 兮 (卫 风) /225 木 瓜 (卫 风) /226 黍 离 (王 风)
 /226 君 子 于 役 (王 风) /227 采 葛 (王 风) /227 大 车 (王 风) /228 将 仲 子 (郑
 风) /228 女 曰 鸡 鸣 (郑 风) /228 有 女 同 车 (郑 风) /229 兮 (郑 风) /229
 狡 童 (郑 风) /229 褰 裳 (郑 风) /230 风 雨 (郑 风) /230 子 衿 (郑 风)
 /231 扬 之 水 (郑 风) /231 出 其 东 门 (郑 风) /231 野 有 蔓 草 (郑 风) /232 溱
 洧 (郑 风) /232 鸡 鸣 (齐 风) /233 著 (齐 风) /233 东 方 之 日 (齐 风)
 /234 东 方 未 明 (齐 风) /234 南 山 (齐 风) /234 甫 田 (齐 风) /235 卢 令 (齐 风)
) /236 敝 笱 (齐 风) /236 猗 嗟 (齐 风) /237 葛 屨 (魏 风) /237 汾 沮

<<四书五经>>

洳（魏风） /237园有桃（魏风） /238陟岵（魏风） /238十亩之间（魏风）
 /239伐檀（魏风） /239硕鼠（魏风） /240蟋蟀（唐风） /241山有枢（唐
 风） /241椒聊（唐风） /242绸缪（唐风） /242鸛羽（唐风） /243无
 衣（唐风） /243有之杜（唐风） /243葛生（唐风） /244采芩（唐风）
 /244车邻（秦风） /245驷（秦风） /245小戎（秦风） /245蒹葭（秦风）
 /246黄鸟（秦风） /247无衣（秦风） /247渭阳（秦风） /248宛丘（陈
 风） /248东门之（陈风） /248衡门（陈风） /249东门之池（陈风） /249
 东门之杨（陈风） /249墓门（陈风） /250防有鹊巢（陈风） /250月出（陈风）
 /250株林（陈风） /251泽陂（陈风） /251羔裘（桧风） /251隰有苕
 楚（桧风） /252蟋蟀（曹风） /252候人（曹风） /253七月（豳风）
 /253鸛（豳风） /255东山（豳风） /255鹿鸣（小雅） /256采薇（小雅）
 /257鸿雁（小雅） /258鹤鸣（小雅） /258斯干（小雅） /259无羊（小
 雅） /260巧言（小雅） /261巷伯（小雅） /262大东（小雅） /262北
 山（小雅） /263青蝇（小雅） /264宾之初筵（小雅） /264苕之华（小雅）
 /265何草不黄（小雅） /266绵（大雅） /266生民（大雅） /267板（大雅）
 /269载芟（周颂） /270良耜（周颂） /271有（鲁颂） /271玄鸟（
 商颂） /272礼记晋献公杀世子申生 /274曾子易箦 /274有子之言似夫子
 /275公子重耳对秦客 /276杜蒺藜 /277苛政猛于虎 /278晋献文子成室
 /279礼运 /279学记 /280左氏春秋郑伯克段于鄢（隐公元年） /286周郑
 交质（隐公三年） /288臧僖伯谏观鱼（隐公五年） /289臧哀伯谏纳郕鼎（桓公二年） /290
 季梁谏追楚师（桓公六年） /292曹刿论战（庄公十年） /293宫之奇谏假道（僖公五年）
 /295齐桓公下拜受胙（僖公九年） /296子鱼论战（僖公二十二年） /297展喜犒师（僖公二十六年）
 /298烛之武退秦师（僖公三十年） /299蹇叔哭师（僖公三十二年） /301晋灵公不君（宣公
 二年） /302楚归晋知（成公三年） /304祁奚请免叔向（襄公二十一年） /305子产告范宣子轻
 币（襄公二十四年） /307晏子不死君难（襄公二十五年） /308伍员奔吴（昭公二十年） /309吴许
 越成（哀公元年） /311

<<四书五经>>

章节摘录

书摘《四书五经》是中国古代最重要、最权威的典籍，构成了中国传统文化的基本框架，是中华文明的精神基础，同时也是先秦历史、文化和思想的记录和总结。

《四书五经》是九本书的合称，即《大学》《中庸》《论语》《孟子》《周易》《尚书》《诗经》《礼记》《左氏春秋》。

《大学》是儒家的代表作之一，相传为孔子的学生曾子（曾参）所著。

它与《中庸》《论语》《孟子》合称“四书”，是宋代以后士人学子必读的教科书。

《大学》以人的修身为核心，提出“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。

”格物、致知、诚意、正心为修身的方法。

强调人的修身养性不只是内省的过程，更是同外物相接触，穷究物理而获得知识、培养道德品性、完善人格的过程。

修身的目的在于齐家、治国、平天下。

《中庸》是儒家的重要经典，强调“诚”，认为“诚”是实现“中庸之道”的关键。

《中庸》是宋以后儒者研读的重点。

儒学，特别是理学中的许多概念、命题出自《中庸》，许多理学大家持守《中庸》的信条，许多儒者用《中庸》的方法论思考，从而可以看出《中庸》对中华文明的形成有着深远的影响。

《论语》是一部记录孔子及其弟子言行的书。

孔子死后由其弟子或再传弟子辑录整理而成。

孔子，名丘，字仲尼，春秋时鲁国陬邑（今山东曲阜）人。

儒家学派的创始人，中国古代最著名的思想家、政治家、教育家。

《论语》全书共20篇，493章，其内容涉及广泛，涵盖了哲学、政治、伦理、经济、文学、道德等诸多方面，是研究孔子思想及其儒家学说的主要资料。

《孟子》是儒家的主要经典，由孟子与其弟子以散文的形式合作撰写而成。

其内容涵盖了孟子的政治思想、哲学理念以及人生道德修养等诸多方面。

孟子名轲，战国时邹（今山东邹城市）人。

孟轲是鲁国贵族孟孙氏之后，出生时家道已衰落。

据说在孟轲很小的时候父亲就去世了，孟轲主要由母亲抚养成人。

孟母很重视对孟子的教育，历史上广泛流传着“孟母三迁”、“孟母断机杼”的故事，足见其良苦用心。

在母亲的精心教诲下，最终成为战国时期杰出的思想家和教育家，他继承并发展了孔子思想，成为战国中期儒家学派最有权威的代表人物。

在封建社会中，孟子被推崇为仅次于孔子的第二位圣人，号称“亚圣”。

《孟子》全书包括《梁惠王》《公孙丑》等七篇，既吸收了《论语》中的精华，也接受了《大学》《中庸》的特点。

它详实地记载了孟子的思想、言论和事迹，保存了丰富的史料，是研究孟子思想和先秦文学、历史、经济与哲学的重要著作。

全书35000字，说理精辟，文字流畅，语言形象，不仅是儒家的代表作，也是一部优秀的古代散文集。

与《论语》一样，《孟子》在中国思想史和文化史上的地位无可替代，对于中国人的思想和道德观念的形成与稳定发展具有决定性的作用，因此，在中国先秦以后孔、孟并举，他们的学说统称为“孔孟之道”。

《周易》也叫《易经》，至少从战国时代起，就被看作中国古代儒家学派的经典著作之一，后来被列为儒家经典之首。

《周易》的“周”指周代，“易”是变化的意思，按照古书记载，易有“三易”，即《连山》《归藏》《周易》。

春秋时代，《周易》作为占筮书流行，不断有人对它进行解释和研究，其中也包括孔子。

到战国时，便出现了《易传》七种十篇，称为“十翼”。

<<四书五经>>

后来《易传》被编入《易经》，就成了我们今天所见到的《周易》。

《周易》包括两部分：第一部分称为易经，即易的本身，包括六十四卦、卦形、卦名、卦辞、爻题、及爻辞。

第二部分称为易传，包括彖、象、系辞、文言、说卦、序卦、杂卦七个题目十篇文章。

《尚书》是我国最早的政事史料汇编。

根据《汉书·艺文志》的记载，《尚书》是孔子整理的，共一百篇，其基本内容是虞、夏、商、周君王的文告和君臣的谈话记录，按时间顺序可分为《虞书》《夏书》《商书》《周书》四个部分。

《尚书》最早只叫做《书》，汉代称《尚书》，意为“上古之书”。

后来，儒家把《尚书》尊奉为经，所以又称《书经》。

《尚书》是古代的重要文献，西汉武帝时被列为儒家五经之一，是士子科举进身的必读之书。

其内容涉及我国远古至周这段漫长历史时期的天文、地理、政治、军事、法律等方面知识，是一部记言体史书。

《诗经》是我国第一部诗歌总集。

先秦时代称为“诗”或“诗三百”，孔子对其作过整理。

汉武帝时采纳董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，“诗”被尊为经典，定名为《诗经》。

现存的《诗经》共收录诗歌305篇，包括西周初年到春秋中叶共500余年的民歌和朝庙乐章，传统分为风、雅、颂三类。

风包括周南、召南、邶、卫、王、郑、齐、魏、唐、秦、陈、桧、曹、豳十五国风，大部分为东周时期的作品，小部分为西周后期的作品，以民歌为主。

雅包括大雅和小雅，共105篇，是周王朝直接统治地区——王畿地区的作品，均为周代朝廷上的乐歌，多为朝廷官吏所作。

颂包括周颂、鲁颂和商颂，共40篇。

《诗经》作为一部经典对我国的历史文化产生着极其广泛而深远的影响，是中华民族宝贵的精神文化财富。

《诗经》以其丰富的内涵和深刻的思想性为我们描绘了一幅无比生动的社会历史画卷，为我们研究周代政治、经济、文化、历史、社会提供了珍贵的史料。

《礼记》为秦汉以前各种礼仪论著的选集，相传系西汉戴圣编撰，共49篇，多为孔门弟子所记，是研究中国古代社会历史、政治制度、儒家学说的重要参考书。

《礼记》是中华文化的元典之一，数千年来，它以其深厚的哲学底蕴塑造了我们民族的品格，为我们提供了具有普遍意义的价值观、伦理观、道德观、人生观。

《左传》原名《左氏春秋》，后人将它配合《春秋》作为解经之书，称《春秋左氏传》，简称《左传》。

是我国现存最早的编年体史书，起自鲁隐公元年（前722），迄于鲁哀公二十七年（前468），是学习、研究先秦历史、文学、哲学和语言必读的典籍。

《四书五经》翔实地记载了中华民族思想文化发展史上最活跃时期的政治、军事、外交、文化等方面的史实资料以及影响中国文化几千年的孔孟重要哲学思想。

它不仅是中国古代统治者几千年来钦定的教科书，而且还被西方学者誉为世界四大思想宝库之一。

时至今日，《四书五经》所记载的内容及哲学思想仍对我们现代人具有积极的意义和重要的参考价值。

本书编排严谨，校点精当，并配以精美的插图，以达到图文并茂、生动形象的效果。

此外本书版式新颖，设计考究，双色印刷，装帧精美，除供广大读者阅读欣赏外，更具有极高的研究、收藏价值。

编者2007年7月插图

<<四书五经>>

媒体关注与评论

书评《四书五经》是延续中华文化的千古名篇，人类文明的共同遗产。

天下大经大法，皆载此书。

—— [宋]蔡沈 现存先秦古籍，真贋杂糅，几乎无一书无问题；其真金美玉、字字可信者，《诗经》其首也。

——梁启超

<<四书五经>>

编辑推荐

《四书五经》翔实地记载了中华民族思想文化发展史上最活跃时期的政治、军事、外交、文化等方面的史实资料，是影响中国文化几千年的"孔孟之道"的集中体现。

它不仅是中国古代科举入仕必读的教科书，而且还被西方学者誉为世界四大思想宝库之一。

时至今日，《四书五经》所载内容及哲学思想仍对现代人具有积极的教育意义和极强的参考价值。

《四书五经》(经典珍藏版)是其经典珍藏！

<<四书五经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>