

<<千字文·增广贤文>>

图书基本信息

书名：<<千字文·增广贤文>>

13位ISBN编号：9787807363392

10位ISBN编号：7807363398

出版时间：2007年

出版时间：三秦出版社

作者：(南北朝)击兴嗣

页数：137

字数：110000

译者：丁军杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千字文·增广贤文>>

前言

《千字文》是我国成书最早、流传最广的一种蒙学读物，作者是南朝梁代人周兴嗣。据说，梁武帝为了教儿子识字习书，让人从王羲之书迹中拓取了一千个不重复的字，每字片纸，让颇有才学的周兴嗣编成韵文。

周兴嗣煞费心机，一夜之中即编缀完成且全文对仗工整，宛转有致，令人叫绝，而周兴嗣也因劳思过度而“鬓发皆白”。

可见作者为编写这篇绝妙千古的韵文，花费了多大的心思！

《千字文》构思精巧、宛转有致，气势雄浑、条理贯穿，妙语连珠、文采斐然，以对仗工整、朗朗上口的韵语，叙述了有关自然、社会、历史、地理、伦理、教育、人物掌故等方面的知识以及做人处世的道理，其知识性与艺术性，确实堪称双绝。

《千字文》问世之后，即广为流传，历代著名书法家如怀素、欧阳询、赵佶、赵孟頫、文徵明等，竞相书写《千字文》，作为习字范本，从而更加提高了它的声名。

《千字文》不仅在国内风行，而且远播海外。

在日本、朝鲜等国广为流传，影响甚大。

《增广贤文》，又称《昔时贤文》、《增广便读昔时贤文》，是一部极有影响的蒙学读本。

关于《增广贤文》的作者和成书年代，我们至今尚无法确定。

目前，人们大多认为成书于清代中叶，因为清代同治年间周希陶曾对《增广贤文》加以修订，并刊行了《重订增广》一书。

《增广贤文》篇幅不长，通行本只有3800字左右。

全书以韵文的形式，将大量经典格言排列在一起，句法交错，灵活多变，读起来抑扬顿挫，琅琅上口，比较近口语，易示了强大的生命力。

比如谈勤学惜时的“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”“少壮不努力，老大徒伤悲”；谈师友关系的“民君一席话，胜读十年书”，“酒逢知己饮，诗向会人吟”；谈处世修养的“岂能尽如人意，但求不愧我心”，“君子爱财，取之有道”；还有谈人生哲理的“爱儿不得爱儿怜，聪明反被聪明误”等等。

在《增广贤文》中类似这样的格言俯拾皆是这些经典格言经常挂在人们嘴边，说者言简意赅，文采斐然；听才耳熟能详，欣然会意。

无须再多费唇舌，加以解释。

这是《增广贤文》的魅力所在。

<<千字文·增广贤文>>

内容概要

《千字文》为南朝梁周兴嗣所撰，因辑录书法家王羲之笔迹不同字一千个，因而出名。

《千字文》内容包括天文、地理、历史、人事、修身、读书、饮食、居住、农艺、园林以及祭祀等各种社会文化活动。

《增广贤文》以有韵的谚语和文献佳句选编而成，其内容十分广泛，从礼仪道德、典章制度到风物典故、天文地理，几乎无所不含，但其中心是讲人生哲学、处世之道。

<<千字文·增广贤文>>

作者简介

作者：(南北朝)周兴嗣 (清代)周希陶 编者：丁军杰

<<千字文·增广贤文>>

书籍目录

千字文
千字文
增广贤文
增广贤文

章节摘录

插图：【译文】人的身体、头发、皮肤由地、水、火、风四种物质构成，人的言行以仁、义、礼、智、信五种道德行为为准则。

想到自己的身体是父母生育抚养的，怎么敢随意毁坏伤害呢？

女人要仰慕仿效那些贤惠贞洁的女子，男人要效法学习那些德才兼备的贤人。

认识到自己有过错一定要改正，学到了某种知识技能千万不要遗忘。

不要谈论别人的短处，也不要依仗自己有长处就不思进取。

诚实的话要经得起验证，心胸要宽阔得让人难以度量。

墨子悲叹洁白的蚕丝被染成各种各样的颜色，《诗经》的《羔羊》篇赞美羔羊的洁白无瑕。

【赏析】本节主要讲述的是作为人，应该惜身自律。

我们每个人的生命都是父母给的，所以古人说“身体发肤，受之父母，不敢毁伤”，要求人们要加倍珍惜自己的身体，这也是一种尽孝的表现。

如果子女身体一旦受伤，父母必定要为之担心操劳，孝顺的孩子永远都不会做让父母担心的事。

但是，光有健康的身体还不足以让父亲放心，还必须具有良好的品德，良好的品德是事业成功的基础，而成就一番事业是每一位父母对子女的共同希望，因此，良好的品德不论是在对个人发展方面还是对父母尽孝方面都是必不可少的。

<<千字文·增广贤文>>

编辑推荐

《中华国学百部:千字文·增广贤文》是由三秦出版社出版的。

<<千字文·增广贤文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>