

<<实用对联书法集>>

图书基本信息

书名：<<实用对联书法集>>

13位ISBN编号：9787807369172

10位ISBN编号：7807369175

出版时间：2011-1

出版时间：三秦

作者：常斌

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用对联书法集>>

内容概要

当代是一个书法空前繁荣和书风嬗变的时代，现代化的印刷技术和网络让今人能有幸遍观先贤遗墨，展厅效应将书法从文人的案头推向了广阔的社会。

清末康南海“尊碑卑唐”之说对传统观念的冲击尚未停息，敦煌遗书、流沙残简、楚简汉帛等的出土又使传统观念的处境雪上加霜。

因而，当今书坛，是一个书风大变革和多元化格局逐渐形成的时期，也是一个浮躁之风甚嚣尘上的时期。

《实用对联书法集》主要内容包括：春联、寿联、新婚联、乔迁庆典联、治学联、修养联、书画联、共勉联。

<<实用对联书法集>>

作者简介

常斌，著名青年书法家，字墨铸，号洗心斋主，1971年生于陕西蒲城一书香门第。自幼天资聪颖，酷爱书画，少承家学，从中楷入手，初习颜、柳，继涉『二王』，兼习国画和治印。后在当代诸位名家的指点下，学习书画诗文，并将个人特质加以融合。近年来多次荣获全国书画大赛佳奖，并在报刊上发表，作品已遍及全国，并被日本、新加坡、澳大利亚、意大利等国家友人收藏。

出版有《常斌书画选》、《常斌书画集》、《新农村实用对联精选》；个人传略已载入《墨海走笔》一书；作品还被编入《中国书画艺术博览》、《中国当代书画艺术家名典》和《中国当代书法艺术鉴赏》等二十多部辞书。

常斌认为'书画应重写神，而后写形，因而书画家应注重书外功夫，增加自身修养。他不入世俗，注重读书，对于文学、历史、哲学、自然有广泛兴趣。对于学习书画，他则主张『读百贴，临数本，精三家，方可为己用』。

常斌现任陕西书画艺术研究院副院长、陕西省文史研究馆研究员、中国书法家协会陕西分会会员、中国书法艺术研究院西北分院副院长、《陕西书画三百年名家精品选》执行主编、《长安雅集》杂志副主编。

<<实用对联书法集>>

书籍目录

春联寿联新婚联乔迁庆典联治学联修养联书画联共勉联

<<实用对联书法集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>