

<<工笔画线描花鸟画谱>>

图书基本信息

书名：<<工笔画线描花鸟画谱>>

13位ISBN编号：9787807381174

10位ISBN编号：7807381175

出版时间：2006-6

出版时间：杨柳青

作者：王健

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔画线描花鸟画谱>>

内容概要

蝴蝶色彩绚丽，舞姿轻盈，为我国历代文人墨客所喜爱。

五代黄筌绘有《花荫蝶阵图》，北宋赵昌有《蝶蛺图》，李安有《晴春蝶戏图》。

戴进《葵石蛺蝶图轴》，用工笔重彩画法绘制两只翩翩起舞的蝴蝶，形象生动逼真，勾画细腻传神。

项圣谟有《蒲蝶图》，绘池塘浅水中，一丛菖蒲本挺立如剑，蒲叶上停落着一只蝴蝶，造型单纯质朴，构图新颖，蝴蝶用勾、染结合的方法完成，工致细腻传神，菖蒲与蝴蝶上映成趣。

发展到当代，更有名家绘出的形态各异，形神兼备的蝴蝶，丰富着人们的精神生活，引领着艺术的发展。

本书分工笔蝴蝶概述、工笔蝴蝶步骤图、工笔蝴蝶的笔、墨、纸、砚及使用并收大量工笔线描蝴蝶图谱。

<<工笔画线描花鸟画谱>>

章节摘录

插图

<<工笔画线描花鸟画谱>>

编辑推荐

本书为“工笔画线描人物画谱”之蝴蝶篇，介绍了工笔画线描中的人物画法。有技法、有步骤示范，还有线描稿和色彩稿及中国画的常识，与同类书相比较，本书更全面、内容更丰富，绘画水平较高。

<<工笔画线描花鸟画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>