<<工笔山水画法>>

图书基本信息

书名：<<工笔山水画法>>

13位ISBN编号：9787807383086

10位ISBN编号：7807383089

出版时间：2008-4

出版时间：天津杨柳青画社

作者：王裕国

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔山水画法>>

内容概要

《中国画技法丛书》丛书是普及型的技法读物。每一册，以一个题材为主，解析一种技法，由简及繁、由浅入深、由局部到整体分成若干个教程，循序渐进，使初学者一步一步地熟悉技法、掌握技法，进而举一反三、触类旁通，达到更高境界。这套丛书的作者都是在各自的领域是城有所建树的名画家，他们从事创作，对教育也颇有心得，以他们的经验和富于表现力的技法演示以及科学的教学设计与安排，读者一定会从中受益的。本册为《工笔山水画法》（2）。

<<工笔山水画法>>

作者简介

王裕国，字甫公，号黑山樵者。

1955年生于辽宁黑山。

自幼爱好绘画。

1977年考入锦州第一师范学校美术专业班从师王钟秀老师，研习山水画。

1989年进修于中央美术学院国画系，深得贾又福、李铁生、崔晓东、李乃宙等老师的教诲，其艺术修养与创作水平有很大提高。

近年来坚持工笔山水画的创作与研究。

2006年与郝利民合作的《大岳放歌》获“全国第六届工笔画大展”优秀奖，2007年与郝利民合作的《大岳清音》获“中国小幅工笔重彩作品展”优秀奖。

现为辽宁省美术家协会会员，锦州市美术家协会副主席。

<<工笔山水画法>>

编辑推荐

《中国画技法通解》丛书作者都是在各自的领域是城有所建树的名画家，他们从事创作，对教育也颇有心得，以他们的经验和富于表现力的技法演示以及科学的教学设计与安排，读者一定会从中受益的。

<<工笔山水画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>