

<<牡丹芍药画法>>

图书基本信息

书名：<<牡丹芍药画法>>

13位ISBN编号：9787807385288

10位ISBN编号：7807385286

出版时间：1970-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：张立强 著

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牡丹芍药画法>>

内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

《牡丹芍药画法》是“中国画技法丛书”系列之一，该书由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了牡丹芍药的绘画技巧，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

<<牡丹芍药画法>>

作者简介

张立强，1974年生于河北省沧州市，美术家协会会员，进修于北京画院。著有《工笔花卉翎毛画法》一书，由天津杨柳青画社出版。

<<牡丹芍药画法>>

章节摘录

我通过长期的观察和写生，总结出一些较明显的差异，希望对初学者有所帮助： 一、从枝干或茎来区分：牡丹属灌木，木质茎，根部的老干表皮粗糙，落叶后地上部分不枯死；而芍药则是宿根草本植物，革质茎，较光滑，落叶后地上部分枯死。

二、从叶子上区分：牡丹叶片宽厚，互生，由叶片、叶柄组成，叶形、大小、色泽、质地因品种的不同各有差异，正面以绿色、黄绿色为主，背面多为灰绿色或浅灰色；而芍药叶片狭薄，两面均浓绿色。

三、从花朵上区分：牡丹花的花朵生于花枝顶端，花朵直径一般约20厘米左右；而芍药花单生于枝顶或近顶端叶腋处，花朵直径约15厘米左右。

四、从花期上区分：牡丹一般在4月中下旬开花，而芍药则在5月上中旬开花，牡丹比芍药早半个月左右开花。

<<牡丹芍药画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>