

<<丁香紫薇天竹水仙画法>>

图书基本信息

书名：<<丁香紫薇天竹水仙画法>>

13位ISBN编号：9787807385707

10位ISBN编号：7807385707

出版时间：2010-6

出版时间：天津杨柳青画社

作者：赵树海 绘

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丁香紫薇天竹水仙画法>>

前言

本社出版《工笔画线描画谱》、《中国工笔画》和《中国彩墨画》等系列丛书以来，深受广大读者喜爱，至今已近百种，并还在陆续出版。

其中《工笔画线描花鸟画谱·飞禽篇》一书，曾荣获2006年度全国优秀畅销书奖。

根据广大读者需求，我社正在编辑出版全新“彩墨画技法系列”丛书。

特邀知名画家绘制，书中介绍各种花鸟蔬果彩墨画的技法，题材广泛，讲解深入，是升华，更是熔铸；师造化，法自然，不泥古；笔墨工极而写，寓写于工；工则精细入微，写则见意而止。

相信读者会在欣赏精美画作之中受益良多。

中国绘画艺术是祖国文化宝贵遗产的重要组成部分，它是千百年来画家们集体创造的艺术结晶。中华民族是爱花的民族，古往今来，轶事流传甚广：爱国主义诗人屈原于九畹之地，吟“春兰兮秋菊，长无绝兮终古”，“纫秋兰以为佩”，“集芙蓉以为裳”，植兰、品兰，可见其爱花之深；不愿为五斗米折腰的陶渊明酷爱菊花，“采菊东篱下，悠然见南山”，他以菊花瓣酿制菊花酒，品菊、吟菊，可见其爱花之专；以梅妻鹤子而闻名于世的林逋，爱梅入魔，他不仅在小孤山遍植梅花，歌咏啸傲其中，而且终身不娶，以梅为妻，他的名句“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”，成为千古绝唱，可见其爱花之痴。

<<丁香紫薇天竹水仙画法>>

内容概要

《丁香紫薇天竹水仙画法》作者均是知名画家和有丰富教学经验的美术教师。他们深入浅出、循序渐进地讲述了绘画中的关键性技巧及可遵循的规律。比如丁香画法、紫薇画法、石榴花画法、桂花画法、龙牙花象牙红画法、绣球花画法、天竹画法、等示范作品。

<<丁香紫薇天竹水仙画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>