

<<少儿绘画基础教程>>

图书基本信息

书名：<<少儿绘画基础教程>>

13位ISBN编号：9787807385769

10位ISBN编号：7807385766

出版时间：2010-6

出版时间：杨柳青

作者：杨立新//陈普//孙合营

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少儿绘画基础教程>>

内容概要

艺术是人类文明的基因。

让儿童自幼接受艺术教育，参与艺术活动，意义不言而喻。

绘画是儿童普遍喜爱的艺术活动，当一个孩子经过认真描绘，画成一幅作品时，便完成一次心灵体验，而这种心灵体验对其健康成长是十分有益的。

绘画也是一种智力游戏，一定程度上体现着人的能力，而要想画得精彩，更在于画者对绘画知识和经验的积累。

多学多画，久而久之，效果必现。

画好画不容易，绘画中有艰苦，更有乐趣。

艰苦来自对绘画知识与技法的探求，乐趣来自对绘画过程的倾心体验，仅凭一种纯粹的心态投入绘画境界之中，忘却凡思，一意抒情。

儿童绘画，画什么不重要，怎么画也不重要，画的像不像更不重要，重要在于画画本身，与艺术保持亲密接触。

技巧固然也很重要，画得像、画得好，当然好，但技巧是硬功夫，非长期磨练才可能提高，须有一个相对漫长而宽松的时空来成就。

绘画中的纯技巧与艺术效果往往存在一种互悖性，将直线画直，将大块颜色涂匀，这些都是功夫，但在儿童绘画中，往往不需要把每一条直线画直，也不必将每一块颜色涂匀，“不直”、“不匀”往往就是绘画的艺术性。

成人在绘画中须凭借自身功力处理“不直”、“不匀”的分寸，实属不易。

儿童则会凭借其“无意识”的本性，在绘画中很自然地表现出“不直”、“不匀”的效果，且不时恰到好处。

儿童绘画中的偶然性，是儿童画的亮点，是另一种味道的甜美，也是最值得欣赏的。

<<少儿绘画基础教程>>

作者简介

杨立新，1951年生于天津，1982年毕业于天津美术学院。

曾任天津市美术中学高级教师。

中国美术家协会天津分会会员，中国版画藏书票研究会会员。

著有中等职专美术教科书《素描》、《色彩》和儿童画教材《跟我学画画》等。

<<少儿绘画基础教程>>

书籍目录

1 线与图形2 图形与绘画3 图形与绘画4 画彩虹5 画蝴蝶6 画森林7 彩色的房子8 画船9 大花鱼10 小白兔11 画鸡12 小姑娘和羊13 画犀鸟14 画蜻蜓15 大西瓜16 画企鹅17 大奶牛18 向日葵与小女孩19 我的家(构图练习)20 我的生活21 大狮子22 画河马23 海底世界24 美丽的动物25 童年的回忆26 画书柜27 美餐28 我家的水具29 各种各样的鞋30 画脸谱31 梳妆台32 猫与狗的故事33 自行车34 画古堡35 画汽车36 大马路37 画火车38 下雪了39 下雨啦40 放学啦41 捉迷藏42 滑旱冰43 放风筝44 美丽的大佛45 好吃的大糖堆儿46 游乐场47 游泳48 画宇宙49 课间50 猫与室内陈设51 乐器写生52 乐器写生53 鸡冠花54 画向日葵55 秋天56 秋天的果实57 小洋楼58 画天津站59 踢足球60 画牌楼61 冬天62 画教堂63 人物写生64 美术教室...

...

<<少儿绘画基础教程>>

章节摘录

插图：

<<少儿绘画基础教程>>

编辑推荐

《少儿绘画基础教程》是由天津杨柳青画社出版的。

<<少儿绘画基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>