

<<工笔牡丹技法全解>>

图书基本信息

书名：<<工笔牡丹技法全解>>

13位ISBN编号：9787807387893

10位ISBN编号：7807387890

出版时间：2012-1

出版时间：杨柳青

作者：田希丰

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工笔牡丹技法全解>>

### 内容概要

这本《工笔牡丹技法全解》由田希丰编绘，书中详细介绍了各种颜色牡丹花的画法和步骤，并配有照片说明。

同时又从牡丹写生、起稿、用笔、用墨、用色以及创作、欣赏给予表述，使初学者对牡丹有进一步了解认识，以供大家学习时参考。

## <<工笔牡丹技法全解>>

### 作者简介

田希丰，1958年生于北京。

师承著名画家王庆升先生。

现为北京美协会会员、北京工笔重彩画会会员，曾在中国美术馆、当代美术馆、中央美院美术馆及墨岚画馆等多次举办个展、联展。

并与荣宝斋多次合作在日本办展。

主要参展作品：中国美协举办“中国的四季”画展获优秀奖，纪念在延安文艺座谈会上的讲话发表六十周年全国美展获优秀奖。

全国工笔画学会与中国美协举办的“全国第三、四、五、六届工笔画大展”。

出版著作有《田希丰工笔花鸟画》、《田希丰工笔花鸟精品集》、《田希丰工笔牡丹画集》、《牡丹白描画稿》、《百花白描画稿》、《牡丹精选扇面集》。

<<工笔牡丹技法全解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>