

<<中国名花设色技法>>

图书基本信息

书名：<<中国名花设色技法>>

13位ISBN编号：9787807387985

10位ISBN编号：780738798X

出版时间：2012-1

出版时间：杨柳青

作者：李科宏

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国名花设色技法>>

内容概要

工笔花鸟画以其独立的形制，丰富的内容、完善的手法，达到了形真意切、情景交融的崇高境界。李科宏编绘的《中国名花设色技法》详细讲解了牡丹、菊花、梅花、海棠、兰花、玉兰、茶花、绣球、芙蓉以及荷花这十种中国名花的绘制方法。

<<中国名花设色技法>>

作者简介

李科宏，生于湖南郴州。

多年从事专业绘画，作品造型生动，风格雅致，在继承传统的同时开拓创新。

作品多次参加国内外书画大赛并获奖，现为职业画家。

<<中国名花设色技法>>

书籍目录

工笔花鸟画工具概述

《玉莲丽影》画法步骤（荷花）

《一片春心付海棠》画法步骤（海棠）

《清香》画法步骤（茶花）

《听花语》画法步骤（玉兰）

《天香》画法步骤（牡丹）

《秋菊》画法步骤（菊花）

《生如夏花》画法步骤（绣球花）

《君子兰》画法步骤（兰花）

《醉花荫》画法步骤（梅花）

《花间双雀自有情》画法步骤（芙蓉）

作品欣赏

<<中国名花设色技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>