

<<宋代山水点景人物>>

图书基本信息

书名：<<宋代山水点景人物>>

13位ISBN编号：9787807389873

10位ISBN编号：7807389877

出版时间：2012-11

出版时间：天津杨柳青画社

作者：张东林，郭福深 绘

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋代山水点景人物>>

内容概要

中国画历史悠久，有着民族文化的深厚内涵。它那巧拔的艺术表现，是中国历代无数画家在久长岁月的艺术实践中所取得的成果。杰出的画家，在艺术上巧夺天工，他们之所以创造出令人激赏的艺术形式，在于他们“焚膏油以继晷，恒兀兀以穷年”。中国人民的勤劳，也往往体现在这些艺术家的身上。《中国工笔画解析：宋代山水点景人物》介绍宋代山水画和其中点景人物的绘画技法。

<<宋代山水点景人物>>

作者简介

张东林，号致远堂主人、老雨。
毕业于天津工艺美院，安徽省政协委员、中国美术家协会会员。
郭福深 中国美术家协会天津分会会员，天津市政协书画艺术研究会会员。
著有《国画蔬果》、《水墨山水》、《工笔画山水泰山画谱》等书籍问世。

<<宋代山水点景人物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>