第一图书网, tushu007.com

<<百兽画谱>>

图书基本信息

书名：<<百兽画谱>>

13位ISBN编号：9787807389910

10位ISBN编号：7807389915

出版时间：2012-11

出版时间：天津杨柳青画社

作者：李学志　绘

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在中国画教学中，如何指导学生正确理解线和如何运用线来作画是该课程教学中很重要的教学环节。重点在于让学生通过对线的节奏、粗细、顿挫、起伏、刚柔、疏密、浓淡、干湿等变化表现作者的个性，传达作者的情感情绪，同时，给予画面中的山水、花鸟、人物、草虫、蔬果、树木等以生命。
中国画线描是中国人物绘画的基础。
《百兽画谱》是《中国画线描》丛书之一，介绍动物的线描绘画技法。
本书由李学志绘。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

毕业于天津美院。
北京工笔重彩画会会员。
多年致力于动物画的学习、研究和创作。

为追求绘画作品内容与形式的完美统一，通过多年对动物画泰斗刘奎龄及刘继卣等大师作品和西洋动物画的技法研究，终为己用，摸索出一套较为系统的表现动物的方法。
作画时力求发挥生宣纸特性，以简代繁，中西结合，追求墨中有笔、笔中有墨、笔墨交融、自然浸润的效果，更加生动形象地表现动物。

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《中国画线描:百兽画谱》介绍动物的线描绘画技法。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com