

<<印象.上海>>

图书基本信息

书名：<<印象.上海>>

13位ISBN编号：9787807403579

10位ISBN编号：7807403578

出版时间：2008-8

出版时间：上海文化出版社

作者：陈海汶 编

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印象.上海>>

前言

上海，中国第一大城市，是链接南北经济链的金融、贸易、交通、文化中心，也是一座享誉国际的历史文化名城。

它位于中国南北海岸的中间点、长江三角洲冲积平原的前缘，东濒东海，北界长江，南倚杭州湾，西接江苏、浙江两省。

早在五六千年前，先民们已在这块土地上休养生息。

唐宋时期，上海旧城厢一带还是个渔村，它的东面有两条河注入东北方的华亭海（今高桥、长江口一带）。

东面一条叫下海浦，西面靠近渔村的一条叫上海浦。

渔村即以此为名，叫上海。

宋代以后，这里逐渐发展成为以水上交通和对外贸易为主的市镇。

公元1292年上海设县，1843年开埠以后，来自世界各地的移民带来了异域文明的强烈冲击。

如果说从外观上，这种冲击和融合表现为风格迥异的欧美建筑和巍峨雄壮的现代建筑，那么，由内则表现为居民独具特色的生活方式。

上海人的衣食住行，日常生活中最平凡最普通的细节，无不展现出当时上海作为一个现代都市雏形的独特风貌。

上海是一座移民城市。

开埠之初，上海常住人口不过10万。

到2003年末，上海的户籍人口达1341万人，常住人口已达到1711万人，外来常住人口已经占上海户籍人口的28%。

国内和世界各地的移民，将不同的文化引入上海，同时也协助上海原住居民，在中西文化不间断的激烈碰撞中，在国际化、全球化，倡导融合、共通的今天，顽强地将本属于上海自己的文化特质完整地保存下来。

上海在与其他文化相互交流的过程中，以海纳百川的胸襟，吸纳他人的优秀内容，结合历史积淀下来的精华，逐渐形成了海派文化独特的文化内涵。

没有任何一个城市，可以像上海这样，如此丰富地向世人同时表现出它的复杂性、包容性和对抗性。

想象与真实、传统与舶来、对立与融合在这个城市的任何角落、任何时间、任何人的身上共融与发生着。

传统与现代、东方与西方所具有的一切态度、观念和事物之间的边界、范围和差别，在这里都被打破并融为一体。

某种意义上，上海已经成为一个混合了加速分化的现代性和消除分化的后现代性的新城市，也向身处这个城市之中的人们，提供着一种截然不同于世界上其他城市的崭新体验。

<<印象.上海>>

内容概要

上海城市感觉的画册中，视觉体验和感情色彩并没有被冷漠地割离，然而我们也不准备讲述任何一张照片背后的故事，只是单纯地呈现，呈现上海这个城市融会中西、饱含着历史独特痕迹的民风民俗。

希望这座城市的浪漫和神秘，能给阅读《印象·上海》的人留下关于上海的，最独到的印象。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>