

<<城市野心>>

图书基本信息

书名：<<城市野心>>

13位ISBN编号：9787807407126

10位ISBN编号：7807407123

出版时间：2011-8

出版时间：上海文化出版社

作者：李蕾 主持

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市野心>>

内容概要

此套《风言锋语》丛书既有对文化的独到见解、对感情的深透通析，也有对热点政策的文化品评、对新鲜科技的伦理讨论。

《城市野心》是其中一本，书中学者梁文道痛批鲁迅故居的拆迁为不可理喻之事；出版人路金波和经济学家易宪容从房价一事说起，争锋相对地讨论经济学家到底是不是“忽悠学家”。

《城市野心》的作者是李蕾。

<<城市野心>>

书籍目录

戏子人人可戏
上海有条吴江路
吴江路，上海味道老浓的
发展不等于大马路、大高楼
上海特色：小、小、小、小
里弄风情，柴米油盐酱醋茶
老房子，新房子
房子越老越值钱
潘石屹。
你不心痛吗
上海非常适合人行走
永不拓宽的街道
求你了，不带这样的！
城市也会被弄坏掉
拆那，鲁迅故居！
苦雨斋该不该拆，根本不该讨论
把老房子当回事儿
拆掉了时代的故事
给子孙留点什么
让历史活起来
建筑新贵
建筑师是什么人
中国，建筑师的实验场
中国建筑师惨于国足
建筑创造从脚底板开始
房子是生活机器还是城市梦幻
越来越聪明的人和城市
生活的进化不能伤害感情
给建筑师上一课
“小蛮腰”与“大裤衩”
中国是不是“拆哪儿”
地球上最具雄心的建筑
千城一面谁埋单
好建筑是一个记忆
挑房子，安全第一
开发商说压力很大
“豆腐渣”控制不住吗
一百年的老桥也有人负责
房价大忽悠
涨涨跌跌的“口水仗”
祖祖辈辈一套房
年轻人就应该租房
经济学家，还是忽悠学家
穷房子，富房子
房价会不会跌

<<城市野心>>

任志强“炮轰”媒体
居者有其所
努力不一定会成功
嫁人要嫁任志强
房子的矛盾在哪里
矛头指向开发商，是拿脚气灵治头痛
房子是什么
今天你焦虑了吗
只有破了才知道有泡沫
第十套也能弄成第一套
把房子看成什么
蚁族：偶像就是王宝强
蚁族，向下的青春
王宝强只是万分之一
别动不动就说挫折
并非失败，只是尚未成功
别跟城市的生存成本较劲
蚁族是奋斗的记忆
高房价制造假离婚
为了房子，我们离婚吧
“中国房价”不存在
丈母娘决定房价
住在胶礁里
胶囊公寓有人气
两平方米里的梦想
胶囊生活也有尊严
堵是一种病
绝望的堵车
买得起堵不起
《西游记》版堵客
被堵的饥荒心态
堵出一个交通台
所有人都可以这样相遇

<<城市野心>>

章节摘录

李蕾：目前我们城市经常面临的一对矛盾，就是“拆”和“建”。以前还听到这么一个故事，说山西的平遥要拆了重建。当大型推土机轰隆隆地要开进这个古城的时候，有一个人就躺在了它的前面，挡住了拆迁的步伐。这个人是谁呢？

阮仪三先生。

阮仪三：我没有你说的那么英雄。

平遥有200多幢明代建筑，因为山西省是中国留存历史建筑最多的地方，60%~70%，的木构架建筑都在那里。

当时是1980年，全国正处于改革开放以后的建造热潮中。

那个时候，我正好也在山西省做城市规划。

当时平遥的城市规划就是拆掉旧城建新城，大马路开进去，口号就是“若要富，先开路”、“汽车一响，黄金万两”。

虽说我参与阻止了平遥的拆迁，但还是要肯定城市的发展。

对于我们伟大的中国文化，当然要保护，但是“要保”不等于就“不拆”。

有人说，发展与保护是一对矛盾。

我认为不对，保护下来也是为了发展，问题是不能只是一味地发展刚才所讲的大马路、发展所谓的大高楼，而要发展、复兴、更新城市悠久的历史，现在很多地方惯用的词汇叫“城市改造”、“旧城改造”。

梁文道：是啊，想想那些和平遥一起建设的城市，现在都发展得不如平遥好。

阮仪三：所以保护并不是不发展，保护也是发展。

它的发展当然是发展文化事业，发展旅游产业。

梁文道：改革开放以前的三十年是中国第一次大规模拆迁。

这个现象是很特别的，你看其他同时期的社会主义国家，东欧没有像我们这么拆的，今天到布拉格，它还是中古时候那个模样。

只有我们是毁灭性地拆“旧”，因为我们的意识形态比他们厉害。

第二次就是改革开放之后的这三十年，出现一个怪现象。

就是刚刚讲的要赶快修路，搞好经济，而且发展得极为极端，极端到什么地步？

最近有一位叫孙立平的社会学家做了一个调查，发现现在很多城市的市长居然是1。

7年换一任。

你想想这个结果是什么？

就是每一个市长在任期内都不可能想太长远的东西，因为任期就那么短，如果要着急干一点事，最容易干出成绩的，就是赶快拆一些东西，然后建一些新东西。

阮仪三：看得见摸得着。

李蕾：而且GDP很快就上去了。

梁文道：就是形象工程。

另外一种就是房地产开发，开发商帮你盖了这些楼，然后你地方经济又增长上去了，大家赚钱大家日子好过。

所以在这种情况下，我们进行了建国后第二次大规模的城市改造，居住生活形态的变化，使得我们今天所有中国人都不知道，原来老房子也可以住得好，不一定要这么搬新房，换新房。

李蕾：我看到了2009年的2月份公布的一个数据，就是美国《福布斯》杂志统计了各个城市超过200米的高楼群，第一次推出了世界最高城市的排名。

这个排名是这样的，纽约第一，接下来就是香港，第三是迪拜——迪拜建了很多超高层建筑。

第四名就是上海。

上海的居民也会说，这些年上海变化得非常快，最典型的的就是天际线越来越看不清楚了，它被高楼切

<<城市野心>>

割成一段一段的。

梁文道：很多中国人去到欧洲一些有名的大城市都是吓一跳的，去到伦敦，他以为伦敦全都是高楼。

其实伦敦都是些矮房子；到了巴黎，巴黎也是这样啊。

有没有想过，为什么这些旧城保护良好的城市不仅促进了文化旅游，还是全世界的金融中心？

我们总是以为盖了高楼，才叫发展，其实这种高楼很傻的。

我们知道世界上几个以高楼著名的城市，芝加哥、纽约，还有香港，都是有很特殊的环境和政治背景而形成的。

李蕾：就是它没有那么大的地方发展了，城市只能往高里长了。

梁文道：香港还有一个土地政策，要维持在维多利亚港两岸发展，所以才会造成这样的一个CBD。这样一个市中心。

但是我们今天很多城市，地方那么大，却还是模仿了这种外壳，移植过来，结果做出来的东西会合理吗？

当然不合理，是一个没有科学根据、没有深入的研究调查为基础的、很粗糙的形象工程。

然后就要拆了旧的街道，拼命地盖一些高楼，而这些高楼跟周边的社区是完全没有关系的，是隔离的、割裂的。

李蕾：那么我们需要那么多的高楼吗？

阮仪三：刚刚说到香港，地皮很紧张，上海的地皮也很紧张，所以高楼也是要建的。

问题是，建在哪里？

建多少？

对于那些老的像石库门房子，上海也应该很好地保留一些，留存上海的记忆，留存上海的味道。

现在很多好味道的东西都丢掉了，比如说，上海老北站没了。

那可是上海的老大门，并不是说我们现在还要到北火车站去上火车，但是那种城市的记忆就没有了。

它的城市特色、风俗就没有了。

又比如说老城隍庙，有人说，老城隍庙不是还在吗？

但还不是原来那个味道呢？

当时我在做老城隍庙规划的时候，去请教我的老师陈从周先生。

陈先生跟我说，阮仪三，你做老城隍庙，我给你四个字，它的特点就是这四个字。

哪四个字？

第一个字是小，第二个字是小，第三个字是小，第四个字还是小。

李蕾：四个小？

阮仪三：小、小、小、小。

当时我做南京路规划，南京路也是四个字：名特优老，名店、特店、优店、老店。

所以陈先生对我说，对城隍庙来讲，就是小名、小特、小优、小老：小街小巷，小商品小市场，因为老城隍庙地区是明清时期遗留下来的江南水乡味道，充满民俗风情。

……

<<城市野心>>

编辑推荐

继2009年单行本发行之后，2011年上海书展期间，上海电视台纪实频道谈话类节目《风言锋语》联合上海文化出版社，再度推出系列丛书四本——《城市野心》、《剩女无敌》、《谁被收藏》、《基因凶猛》。

丛书网罗了栏目自创办三年来的经典话题，汇集了两岸三地的知名文化学者和媒体人，精选了电视节目中备受关注的话题和观点。

《城市野心》（作者李蕾）是其中一本，书中学者梁文道痛批鲁迅故居的拆迁为不可理喻之事；出版人路金波和经济学家易宪容从房价一事说起，争锋相对地讨论经济学家到底是不是“忽悠学家”。

<<城市野心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>