

<<巴人影像>>

图书基本信息

书名：<<巴人影像>>

13位ISBN编号：9787807407713

10位ISBN编号：7807407719

出版时间：2011-11

出版时间：上海鲁迅纪念馆 上海文化出版社 (2011-11出版)

作者：上海鲁迅纪念馆 编

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴人影像>>

书籍目录

第一章 大堰之子第二章 革命与写作第三章 暗夜行路第四章 『孤岛』先锋第五章 流亡南洋第六章 出任
印尼大使第七章 出版大家第八章 魂归故里第九章 永久的纪念第十章 巴人书影第十一章 巴人生平年表
第十二章 编后记

<<巴人影像>>

章节摘录

版权页:第一章 大堰之子巴人，原名王任叔，1901年10月19日出生于浙江省奉化市大堰村。

巴人是他后采写杂文时信手拈来而流传最广的笔名。

大堰地处浙东偏远的山区，巴人家族是这一带的名门望族，其嫡系高祖王钊为明嘉靖二年进士，因抗击倭寇、镇压农民起义有功而受朝廷嘉奖，历任右都御使、工部尚书等职，晚年归乡，死后朝廷谥以“恭简”。

巴人的祖父王开且是前清武举，虽未出去做官，但主持着族里、乡里的大小事务，且六个儿子中出了两个秀才，是极有威望的乡绅。

巴人后来写过一篇中篇小说《姜尚公老爷列传》，其原型就是这位祖父。

祖父去世后，家道逐渐中落。

巴人的父亲王景舒，虽然出生在“耕读传世”的家庭里，少年时代却既不爱耕种，也不喜读书没有考取任何功名。但在自立门户后，他却毅然放下世家子弟的架子，上山下田，亲自劳动。

父亲在田里苦耕的情景，父亲在竹山上辛勤培育竹林的背影，给幼小的巴人留下了永难磨灭的印象。

然而，就在巴人10岁那年，父亲突然生肺病咯血。

从此经常卧病在床。

那几年巴人陪伴在父亲左右，听他和村人讲《三国》、《西游记》的故事。

有时父亲也会跟他讲述自己年少时的经历，告诫他要辛苦劳作，靠劳动立身。

巴人后来回忆说：“家族中给我思想影响最深的，是父亲。

”（《自传》）父亲吃苦耐劳、正直骨硬的品格，令他终身受益。

<<巴人影像>>

媒体关注与评论

巴人一生，为革命，为真理，为文化作出了非凡的努力。

——雷洁琼 我觉得任叔同志一生的一个主要特点是，他历尽艰险，饱经忧患，意志坚强，奋斗不惠。

——韩念龙 任叔在十八岁那年吟哦涛篇，从“在我梦底一角上组起花圈”算起，走过了五十四个年头的漫长道路，给我们留下了一千万字左右的著作…… ——周而复 任叔同志的为人，以及他在文艺创作上的实践与文艺美学理论上的探讨，正因为他是一个真实的人，真诚的人，所以是完全统一的。

——许杰 有人说，巴人是一位令人“叹息的角色”，我说：他是一位令人尊敬的战友。

——楼适夷 作为一个文艺战士，任叔是当之无愧的大将之材。不仅善于运筹帷幄，指挥若定，而且能够跃马当先，提刀上阵…… ——蒋天佐 贯穿巴人革命与文学事业的，是坚定不移的殉献精神。

他心中有一团烈火，在燃烧旧世界的同时烧毁了自己。

他热烈悲壮的一生，不是他个人的特殊遭遇，而是我们伟大民族命运交响乐中的一支插曲，我们时代的牺牲。

——柯灵

<<巴人影像>>

编辑推荐

《巴人影像》由上海文化出版社出版。

<<巴人影像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>