

<<丝的诱惑>>

图书基本信息

书名：<<丝的诱惑>>

13位ISBN编号：9787807415169

10位ISBN编号：7807415169

出版时间：2009-8

出版时间：文汇出版社

作者：华纯

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丝的诱惑>>

### 内容概要

作者以独立的人文审美观和视角，在日本逍遥地图中会合“时尚、历史、感情、自然生活”的要素，别出心裁地组合了这本书。

本书取名《丝的诱惑》。

从古代人最早的植桑养蚕到巧手织出美丽的绢绸，其破茧抽丝、织机穿梭的过程，无不令人感到不可思议的诱惑。

人类的丝绸感情，是一种与自然交融的爱美的生活方式。

一粒茧尚能抽出上千米的光丝，若是将中日两国的文明符号串到一起，丰富我们的灵感和融入生活感情，必能提升未来的生活方式。

这是一条源远流长的丝路，它引导人们与自然和谐相处，穿梭于丝绸感情的空间。

它不是昂贵的奢侈之旅，而是日常生活，是我们所需要的Orientalism。

## <<丝的诱惑>>

### 作者简介

华纯，日本华人作家。  
自由撰稿人。  
现定居东京。

出生大连，成长于上海。

自幼喜爱吟诗写作和摄影，二十世纪八十年代自费留学日本，曾先后在日本环保机构、国会议员事务所、建设公司工作，亦创办和经营过贸易公司。

一九九八年发表处女作——《沙漠风云》（长篇小说，作家出版社出版），入围全国首届环境文学优秀小说奖提名。

短篇小说《Good—bye》获世界华文优秀小说盘房杯奖。

中篇《茉莉小姐的红手帕》获中国台湾华侨总会华文著述奖文艺小说佳作奖。

散文作品多见于国内外报刊杂志，入选各种文学名著专辑和大学教材。

近年在台北人文杂志《逍遥》和海外华文报刊撰写日本专栏，身背相机东奔西走，为促进中日文化交流投注心力。

现为日本笔会、日中文化交流协会会员。

中国野生动物保护协会资深会员。

## &lt;&lt;丝的诱惑&gt;&gt;

## 书籍目录

扶桑枫叶别样红——略谈旅日华人作家华纯的散文创作复旦大学-陆士清

春

二月

北海道-白色恋人从天而降

北海道-吾欲三鞠躬

关东-福进来，鬼出去

关东-赏梅记

三月

九州-请君入地狱

关东-森茉莉的咖啡馆

关东-菜虫化蝶为何舞

四月

关东-女人的“花鸟风月”

附文：美的觉醒

关西-贝聿铭带来东方神韵——访问日本美秀美术馆

附文：让朦胧的过去清晰起来——介绍美秀美术馆《秋季纪念展》

关西-人类食物链上进行的一场革命——从秀明自然农业栽培法谈起

夏

五月

关西-日本庭园探幽

六月

关东-紫阳花的感悟

关东-菖蒲花，浓妆淡抹总相宜

关东-日本的“不良老人”

七月

关东-奥多摩教你忘记东京

关东-安藤忠雄的建筑空间体验

关东-安藤忠雄的东京改造计划

秋

八月

关东-燃烧夏天最后的激情

关东-外星狗

冲绳-唱岛呗的冲绳姑娘

九月

关东-秋刀鱼之味

关东-秋天七草编织的诗情

十月

关东-东京街头文明符号的变化

北陆-秘境白川乡

冬

十一月

关东-叶落知天下秋

北陆-黑部的太阳

十二月

关东-丝的诱惑

<<丝的诱惑>>

附文：徐福的传说

附文：日本近代鼎盛时期的生丝出口商标

附文：喜多川歌唐的浮世绘

附文：“蚕四眠”的传说

一月

关西-京味深深的日本腌菜文化

关西-京都的行者桥

关西-诸神流窜的故事

## &lt;&lt;丝的诱惑&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：华纯的创作，开始于上世纪九十年代中期。

难得的是，她一举笔就写长篇，而且以国际视野写环保题材的小说。

这就是她的处女作《沙漠风云》。

《沙漠风云》写的是地球人精神和治理土地荒漠化。

围绕绿化沙漠这个主题展开了扣人心弦的故事情节，笔触从莫斯科伸展到东京，又由东京到遥远的非洲和美国的纽约，然后折入中国的荒漠化地带，呈现广阔的跨国界的背景。

《沙漠风云》因其题材的时代意义以及作品本身的艺术特色，1998年一出版，就受到了相关方面的关注和重视。

1999年4月8日，中国国家环保总局和中国作家协会创研室、中国环境文学研究会联合召开了《沙漠风云》专题研讨会。

这是很不寻常的。

近些年，华纯写得更多的是纪行散文。

她常背着相机，行走天下，纵横东瀛，挖掘日本风土文化的美学宝藏，为台湾《逍遥》杂志和北美《世界日报》撰写“诸城记”专栏。

《逍遥》杂志是一本文化杂志，读者都是层次较高的知识阶层。

这本杂志今年还获得了台湾人文杂志唯一的金鼎奖。

华纯的纪行散文受到读者欢迎，是因为作品具有个性气质和鲜明特点。

第一，华纯是边走边写，移步换形，显示了某些游记的性质，但不是泛泛的景点介绍。

<<丝的诱惑>>

编辑推荐

《丝的诱惑:在日本俯拾文明符号》：在日本俯拾文明符号。  
转过身看见书店里有一本书，让你在闲情逸致中，在喝茶的时候，多一点日本的味道，没什么不好。  
在这个多雨的季节，让我们打开跨界的心灵天窗，让艺术品味整合我们的视野与心房。

<<丝的诱惑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>