

<<青瓷少年>>

图书基本信息

书名：<<青瓷少年>>

13位ISBN编号：9787807423423

10位ISBN编号：7807423420

出版时间：2008-04

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：纯白

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青瓷少年>>

内容概要

19岁的男生秦正阳有过一段阴霾的往事：他的父母、姐姐葬身于一场火灾，因此他敏感孤独。进入大学后，他认识和姐姐神似的女孩久儿并深深地爱上了她。

久儿意外卷入一宗文物失窃案后离奇失踪，正阳疯狂寻找未果。直至他快毕业时，认识了女孩早春和她的继母云海棠，巧的是，云海棠正是他的讲师。

早春患有间歇性妄想症，每日沉浸在自己的世界中。正阳对她充满同情，时时去看望她，却悚然发现这个家族竟然暗藏着好几个惊世骇俗的秘密。

两年后案件告破，久儿却依旧不见踪影，她到底去了哪里？
早春的家庭中究竟隐藏了怎样惊人的秘密？
那海棠花下，那一再接近却永远错失的，又是谁的身影？

<<青瓷少年>>

作者简介

纯白，本名邱琼，来自南方，爱着阳光。
在某年夏天，记住了一个人，他横刀立马，满脸胡楂。
自那时误入藕花深处，开始书写妄念和快活。
从此一生都在放弃，弃理从文，弃暗投明，弃生赴死。
依然热爱夏天、洒酿以及自由自在。
死不悔改。

<<青瓷少年>>

书籍目录

- 自序 · 美人将要离场
- 第1章 没有花还有烟
- 第2章 花开如谎
- 第3章 蝴蝶逃跑了
- 第4章 世界尽头与冷酷仙境
- 第5章 八月阳光让我盲
- 第6章 失散的雨水
- 第7章 夏日幻灭事件
- 后记 我仍胆敢有脸开发一朵花

<<青瓷少年>>

章节摘录

没有花还有烟 我遇见早春，是大学三年级，刚过完十九岁的生日，距离所爱的女孩久儿失踪近两年。

我迷上了CS，逃了外语课，悠闲地向校外走去。

路过宿舍楼外的宣传橱窗，看到有三名警察贴告示，凑近一看，内容与两年前略有变化……潜逃多时的嫌疑犯涉嫌走私，有知其下落者请速与警方合作…… 有踢球归来的男生三三两两地聚在告示前指点，说出久儿的名字：“走私？”

她可真胆大妄为！

” “嘿，人穷极了可什么都做得出来。

” 人说成绩优异的久儿一失足成千古恨，宁可放弃保送博士研究生的机会，利欲熏心，在数万台币面前败下阵，于某个深夜充当应召女郎，将那台商击晕后，卷走他的钱财逃之夭夭，从此隐姓埋名，下落不明。

我咬着一袋果汁，闲言碎语不绝于耳，我只当那是空气。

人声渐稀，渐散，阳光直射在墙壁上，灰色暗影像一场幻觉。

四顾无人，我跳起来，撕掉那张告示，揣在兜里，一路撕开去。

警察若存心寻访，必然是可以知晓破坏分子身高约在一米七八至一米八一之间，穿四十三码的球鞋，时常空着手走路。

那便是我，也许他们会明白，我渴望迅速破案的心情同他们一样急切，只是，我坚信他们圈定的嫌疑犯之一的久儿与此案毫无纠葛。

身受重创的台湾商人陷入深度昏迷，抢救无效，未及指证疑犯照片，于案发次日就撒手人寰。直至昨天，警方才意外通过另一桩案件找到他的儿子，当年的事件才有突破性进展，原来台商遇袭不仅仅是钱财遭劫那么简单，更重要的是，他随身携带的宋代汝窑粉青釉莲花碗也被劫去。

两年前一天，该台商携价值连城的汝窑莲花碗前往本校某教授处鉴定，下榻学校旁边的明珠阁大酒店。

等警察赶到，他已倒在血泊中，钱财和证件不翼而飞。

现场鲜血满地，尽头仿佛有童年的歌声。

报案的酒店服务生称，当晚十一时半，有大学生装束的女生敲响台商房门，他只看到一个侧面。

警方根据线索，在本校展开调查，发现当天夜里，久儿不在寝室，行踪无人证明，案发后即失踪，几目未归。

并且疑犯十分狡猾，竟无法在现场取回指纹、发丝等相关证明，案情头绪复杂，女大学生身份就成为突破口之一。

久儿很少照相，警察拿着校方提供的证件照，以及她的室友交出的集体合影，去找酒店服务生核实，终因印象模糊无从确认。

两个月后，久儿仍未见踪影，而警方得知明珠阁大酒店当年负责装饰工程的包工头也在同一时间消失，据其家属回忆，台商入住明珠阁当天，包工头在家中手绘过一张酒店内部结构平面图，前后左右的空间通道都一一在目。

做软件的过程中，整体协调时，可以预留一个BUG，以备将来调试。

这就相当于建筑工人在盖房子时多盖了一条地道，留了后门，除了工匠自己，是没有人知道的，如果建筑系统出了什么问题，工匠可以从后门进入。

这个后门，在电脑术语里称为“暗门”。

久儿本科时获得计算机和植物学双学位，她不会不明白这个道理。

警方推断，疑犯买通包工头，对酒店的内部建筑结构了如指掌，暗生杀机。

这绝对不是偶然的突发事件，台商陷入了精心设计和准备的诱杀计划，疑犯得手后下到底层的卸货平台，包工头事先就准备好的的士带他们从容不迫地远走高飞。

潜意识里，总觉得汝窑莲花碗一案像是影视和文学作品里的传奇故事，断然不会同我爱慕的人有关。

<<青瓷少年>>

等它真正发生在眼前，我所能做的，就是尽力去抵挡它的真实度，顽固地认为所有同我息息相关的人都是良民。

逃避现实就是这么个意思吧。

我将沿路数十张告示撕得粉碎，扔进垃圾桶。

久儿，单凭你恰逢其时的不知去向，就臆断案件是你所为，未免荒谬，或者，就算证据确凿，我也深信，那不是你。

久儿，一别数月，你的名字逐渐成为大众谈资，流传于一双双被蒙蔽的眼睛，和一张张妄言的口中。

可是，哪怕你千夫所指，无从辩驳，我仍相信你清白无辜，如果你能获知这流言，请现身出来，与我相见，粉碎猜测和中伤。

上午十时，处理好整个校园的告示，我松了一口气，横穿小花园，刚走到喷泉附近，一眼就看见早春了。

正是课间，小花园里一派清净，没有人经过。

一树一树的绿叶正开得舒展，洁白梨花也一朵朵地开着，一天一地的春意盎然里，独独那女孩的一身红衣，分外耀眼。

女孩在哭，肩膀一耸一耸的，她的哭声很大，是那种不顾一切地号啕，像只受了委屈的小狗。我很不厚道地觉得她很有趣，走到她身后，拍了拍她的肩以示安抚。

女孩回过头来，一双惊惶的泪眼，嘴唇嘟着，犹疑地看着我。

<<青瓷少年>>

编辑推荐

《青瓷少年》：2008年青春感伤明星文，为你谱写年华如歌。
曲折动人的校园青春，温柔嚣张的少年情意，著名插画家唐卡倾心绘图，随书赠送超萌美少年海报。
久儿说：只有死亡才能使我们分离。
早春说：格子、云朵，她在那里，阳光雪亮。
这是一人关于寻找和失去的故事，一再接近，却永不抵达。

<<青瓷少年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>