

<<历史的见证>>

图书基本信息

书名：<<历史的见证>>

13位ISBN编号：9787807428367

10位ISBN编号：7807428368

出版时间：2010-1

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：谢宇 编

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史的见证>>

内容概要

印刷术是我国古代的四大发明之一，印刷术的出现为各种知识的传承和发展提供了重要条件，促进了世界文明的发展，随着社会的进步和印刷技术的发展。

印刷已渗透到我们生活中的各个领域范围，应用到世界的每一个角落。

《历史的见证（印刷技术）》内容丰富、文字流畅，并配有大量精美图画，适合广大青少年朋友阅读，也可作为中小学教师的参考资料。

<<历史的见证>>

书籍目录

第一章 印刷概论印刷术的萌芽——印章、拓石雕版印刷术的发明与发展活字印刷的发明与发展我国印刷术向国外的传播信息时代的印刷工程印刷的定义印刷要素印刷的作用印刷的分类传统印刷工艺过程数字印刷工艺过程第二章 印前图文信息处理文字字体和大小处理文字排版规则与发展连续调图像复制原理原稿分析反射原稿分析透射原稿分析打样打样前景机械打样预打样法第三章 常用制版技术常用制版设备平印版制版单色平版照相制版彩色胶印制版电子分色技术孔版制版丝网制版材料与用具常规丝网制版凹版制版机电雕刻制版能量束雕刻制版凸版制版计算机直接制版技术第四章 常用印刷工艺凸版印刷原理凸版印刷工艺平版印刷原理平版印刷工艺印刷压力的调整油墨的传递和转移平版胶印特点及发展趋势无水平版胶印凹版印刷数字印刷技术数字式直接印刷工艺数字式印刷的优点数字印刷系统的工作原理第五章 特种印刷工艺特种印刷的定义木刻水印盲文印刷激光全息印刷立体印刷转移印刷直接转移印刷——电子移印转移印花法贴花印刷第六章 印刷作业管理色序的决定单色机印刷双色机印刷四色机印刷样张观检试印样张观检印刷阶段的观检水、墨的变化控制水墨平衡水分不当的弊病水墨关系的掌控第七章 印后装订技术折页配页订联包本切书印刷品表面整饰加工技术覆膜烫箔上光模压

<<历史的见证>>

章节摘录

1829年法国人杰诺发明了纸型，用纸型浇铸铅字版，可浇铸十几次而不损坏，保存版时也不再保留沉重的铅版了。

1838年美国制造铸字机，使铅字的规格质量大为提高。

1845年英国人制成了重铬酸盐和胶组成的感光液，从而实现了用照相的方法制作铜锌印刷版，使得图像图形印版的制作更为方便。

19世纪40~50年代，法国和美国先后制造了轮转印刷机，提高了印刷速度。

1796年德国人桑纳费尔德发明了石印术，1900年开始使用胶印机，从而为提高图画、多色彩图的印刷质量打下了物质和技术基础。

清光绪二十六年（1900）上海徐家汇天主堂所属土山湾印书馆在中国最早使用照相制版术。

1903年，上海商务印书馆也相继应用。

我国于20世纪初由商务印书馆引进胶印机及胶印技术。

信息时代的印刷工程 随着20世纪80年代以来计算机科学技术的发展，现代印刷技术发生了翻天覆地的变化。

几乎计算机科学技术中的每一个变革都会带来印刷技术的一次飞跃。

20世纪70年代，出现了电子分色扫描机，简称电分机。

电分机是数字印前工艺的前奏。

它利用光电转换装置，将从原稿获得的彩色光信号转换成分通道的电信号，再利用辉光管将经过处理的电信号转换成光信号对感光胶片进行曝光成像。

虽然在电分机时期，分通道的电信号仍然采用模拟方法进行色彩信号处理，但是，此时的图像处理技术已经从照相制版阶段的整幅原稿一次性曝光成像处理到逐点扫描处理，从对色彩信号的完全定性处理到可以在一定的范围内进行定量处理。

值得一提的是，在电分机发展的过程中，数字加网方式产生了。

电分机时期，文字与图像的处理仍然是分开进行的，通过电分机获得的图像分色加网底片和通过照排机获得的文字胶片还是依靠手工方式拼接组合成图文并茂的页面，再经过拷贝获得制版底片。

<<历史的见证>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>