

<<信息技术与语文课程的整合>>

图书基本信息

书名：<<信息技术与语文课程的整合>>

13位ISBN编号：9787807454038

10位ISBN编号：7807454032

出版时间：2008-8

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：蒋丽清，薛辉 著

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<信息技术与语文课程的整合>>

前言

似乎是周国平先生说的，好的序言实质上是读后感。

我可能写不出好的序言，但我会努力地写一篇好的读后感。

我读《信息技术与语文课程的整合》，最深切感觉到的是，蒋丽清、薛辉的文化视野、文化深度与文化品位，以及文化的实践品质。

在我的阅读经验中，信息技术与课程的整合，信息技术是一种工具，是教师的教学工具，学生的认知工具，是重要的材料形态和主要的教学媒体。

但是，蒋丽清、薛辉对这一观点与现象进行质疑：信息技术仅仅是一种技术吗？

整合仅仅是技术应用吗？

看似普通的疑问，却具有穿透性和颠覆性，因而具有征服的力量。

当然，疑问句后面是他们颇具哲理的透析与令人信服的解释：信息技术仅仅作为工具、媒介和方法融入教学的各个层面，必定造成研究的窄化。

“研究范式窄化后势必影响整合的深层次推进。

”同时，这种整合，“‘科学主义+工具理性’是它们的主导性认识，整合中缺少人文性的关怀，更多的只是考虑了整合中的技术因素，又一次对‘信息技术’作了窄化认识”。

实际上，信息技术的本质是“信息文化”，而这一个“典型的增量文化”“正在推动着全社会的‘文化重塑’”，“以信息技术为核心的‘信息文化’对语文课程产生的影响也不再是简单地得到一种技术支持，它是以文化的形态对语文课程的价值观念、行为方式、组织形式、技术操作等层面都产生了影响与裂变，并促进了语文课程的重构”。

当然，从文化视野来认识整合，决不是对技术应用的架空，而是“在此基础上继续关注技术应用的思想与方法，关注利用技术解决问题，关注技术应用中的情感态度及价值观等问题，进而彰显技术对课程的文化意义。

”其实，此时的技术应用过程已是文化的过程，此时的技术已成为“技术文化”。

<<信息技术与语文课程的整合>>

内容概要

《信息技术与语文课程的整合：以文化变革为视角》作者蒋丽清、薛辉从整合基础论、课程要素论、语文内容论、学生发展论与和谐统一论等方面，分别对信息技术与语文课程的整合作了理论的梳理与分析，透析了整合的内在构造与文化生成，作了整体性框架的建构，初步形成了三维一体的基本理论框架、整合范式，以及实践模式。

附录中的18个案例，典型、精当，对理论框架和整合范式作了最好的验证和回应。

<<信息技术与语文课程的整合>>

作者简介

蒋丽清，教育硕士，江苏省优秀教育工作者，江苏省第十批小学语文特级教师，常州市新北区现代教育技术专业委员会理事长，在《中国电化教育》等学术刊物上发表论文50余篇，曾获全国信息技术与课程整合优质课大赛一等奖，主持的两项省级课题分别获省优秀成果奖和省优秀课题奖。

薛辉，大学本科，中学高级教师，江苏省第九批小学语文特级教师，江苏省教科研工作先进个人，常州市新北区十大“青年三创之星”，先后主持多次省市级课题并获奖，常州市小学语文教育名教师工作室领衔人，新北区小学语文专业委员会理事长。

<<信息技术与语文课程的整合>>

书籍目录

让文化引领技术去创造（代序）第一章 绪论：探寻技术工具应用的整合出路第一节 研究背景第二节 研究现状第三节 研究质疑第四节 研究思路第二章 整合基础论：架构起整合的文化定位第一节 从技术到文化：相关概念扫描第二节 比较中明晰人文关怀下的整合涵义第三节 整合关系：整合内涵的再考察第四节 层面推进：整合的分层实施策略第三章 课程要素论：检视变革中的课程文化第一节 信息技术与语文课程目标的整合第二节 信息技术与语文课程内容的整合第三节 信息技术与语文课程实施的整合第四节 信息技术与语文课程资源的整合第五节 信息技术与语文课程评价的整合第四章 语文内容论：审视整合中的学科文化第一节 信息技术与识字教育的整合第二节 信息技术与写字教育的整合第三节 信息技术与阅读教学的整合第四节 信息技术与写作教学的整合第五节 信息技术与口语交际教学的整合第五章 学生发展论：文化内化为发展的素养第一节 信息技术与学生掌握语文知识的整合第二节 信息技术与学生丰富语言积累的整合第三节 信息技术与学生发展语文智力的整合第四节 信息技术与学生提高语文能力的整合第五节 信息技术与学生形成语文品质的整合第六节 信息文化变革中语文信息素养的培养第六章 和谐统一论：传承与互补中实现整合第一节 协调三个维度的关系要素第二节 传统与现代之间优势互补第三节 工具性与人文性双重统一第四节 整合在显性与隐性间胜出第七章 展望：与时俱进构筑教学研一体网络第一节 教学研一体网络互动平台的发展第二节 实现知识管理与学习共同体构建第三节 信息技术与语文课程的双向整合附录：整合案例

章节摘录

三、个性化阅读在网络环境下的实现 《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化的行为，阅读的过程是富有创造性的。

”因此，教师要“珍视学生独特的感受、体验和理解。

”鼓励学生与文本对话，发挥阅读主动性，做到创造性地“个性化阅读”。

个性化阅读是指在阅读活动中以学生自己的研读为主，把阅读活动变为学生自我探究、自我体验的活动，让学生在阅读活动中积极思考，自己来把握、分析和赏析课文，使阅读活动构建在学生自主活动的基础上。

信息技术环境是基于计算机、多媒体、网络、超文本、超媒体技术的“数字化学习环境”，它拓宽了教学内容，提供了多种信息呈现方式。

突出了资源共享，实现了友好的人机交互，能满足不同学习者的需要，给予学习者更大的自主权，从而更好地适合学习者个性化的要求。

因此，在阅读教学过程中要充分将信息技术内化至学生的阅读习惯，积极展开个性化阅读学习。

1. 点击一批注：有批而读，深入思考，有网可依 现代语文阅读教学理念认为，对于课文中的关键语句的理解、体验，不能仅让学生口头上说说而已，这既不利于发言学生的再思考、再深入，也不利于其他学生的信息共享和再创造。

让学生把有创意的阅读理解写下来，既有利于学生深思、推敲，充分反映个性特点，还有利于部分学生克服畏惧心理，学生参与面广。

况且，随着学生年龄的增长，真正的自主阅读更多地表现为自己作批注，而不是口头交流。

网络能为这一阅读方式提供理想的学习平台。

把课文添加到网页上后，只要通过点击有关文字，就能打开相应的批注对话框，尽情抒写自己的阅读体验，满足个体学习的需要，促进个性品质的发展。

<<信息技术与语文课程的整合>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>