第一图书网, tushu007.com

<<英国的故事（上）>>

图书基本信息

书名：<<英国的故事（上）>>

13位ISBN编号：9787807455004

10位ISBN编号：7807455004

出版时间：2009-5

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：文聘元

页数：321

字数：485000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

吾家聘元穷十年之功，其所著《话说西方》终于杀青。
这是当前出版界的犬喜事，聘元高兴，我也高兴，受其嘉惠的读者群众当更为高兴。
聘元嘱为之序，我义不容辞。
书名《话说西方》，足以说明聘元不事虚华，谦虚又朴实。
他把自己定位为类似演史的说书人，其实他是一个很有个性的、勤奋的、刻苦自励的、下笔摇曳生姿的年轻学问家和通才。
我乐于与他接触、倾谈，更多的不是由于我能给他什么，而是我往往能从他那里学到什么。
我建议《话说西方》改名《聘元话说西方》或《文生活说西方》，因为这丛书区别于一般通俗读物，而是往往在不经意处寓“一家之言”于“普及知识”之中，也就是我认为的“个性”。
所以书名《话说西方》前冠以“聘元”或“文生”为好，但聘元力避狂悖之嫌，只索罢了。
《话说西方》至少有三不易：　　规模宏大，此一不易也。
《话说西方》凡12卷，300余万字，另附插图5000余幅。
要知道文聘元才30多岁，竟成就如此规模之钜构，实属不易。
内容丰富，此二不易也。
《话说西方》涵盖历史、哲学、文学、艺术、科学与地理诸多领域，除辞典与百科全书外，在同一书中囊括如此富瞻者，前所未之见也（也许是我孤陋寡闯）。
更为难得的是，《话说西方》所涉领域虽广，但对每一领域的论述，皆无浮泛空谈，而是把握精粹，并能作较深入之分析，此所谓三不易也。
显然，三不易中尤以此不易最为不易。
例如介绍康德之章，聘元能够将晦涩艰深、概念歧义纷繁著称的康德三大批判，特别是《纯粹理性批判》娓娓道来，竟能做到遣辞用语流畅，条理井然，分析丝丝入扣。
聘元悟性如此，真令人赞叹。
《话说西方》曾出早期香港版本，扬誉海外。
兹编乃香港版本之基础上加以全面修订改写而成，其内容与文字更臻完善，雅俗共赏之作也。
我谨向诸位读者慎重推荐。

内容概要

本书纵览古今，气势恢弘，展现西方历史的风云，描摹西方文化的变迁：流动的历史，深缓而又跳跃；机智的哲学，明白而又活泼；多彩的文学，灿烂而又辉煌；多姿的艺术，美妙而又鲜活；自然的地理，百态而又神奇。
无论是历史、文学和艺术，还是哲学和科学；无论是令人高山仰止、叹为观止的古希腊罗马文明，还是现代的西方文明，在这里，历史的激荡，哲学的睿智，文学的意象，艺术的美感，科学的真谛，作者的讲述均能做到丝丝入扣，娓娓道来，在思索与描摹的求真之中，在时代与篇章的交织之中，在历史与地理的时空之中，展现一幅西方历史和文化的宏伟画卷。

作者简介

文聘元，1969年生于湖南省桃江县，1998年获北京大学哲学博士学位，2006年被评为研究员，现在海南大学工作。
已经出版的作品主要有：《直面人性》（作家出版社1997年版）、《西方、东方与多元文化中的文学经典》（北京大学出版社1999年版）、《欲望及其表达的形式——论（

书籍目录

序文聘元：《话说西方》房龙的风格杜兰的气派——序文聘元：《话说西方》卷首语第一篇·历史篇　第一章　日不落帝国——无论什么时候，总有一片英国的殖民地在太阳的照耀之下　第二章　光荣革命——这确实是一次光荣的革命，因为它没流一滴血，却使英国从此走上强盛之路　第三章　工业革命——它不但改变了英国，也改变了世界　第四章　无声的剧变——这个剧变的总特征是让英国社会更加公平、让老百姓也享受繁荣的成果第二篇·哲学篇　第一章　双重人格——弗兰西斯章·培根的故事　第二章　知识就是力量——培根哲学的故事　第三章　哲学界的两栖明星——约翰章·洛克的故事　第四章　知识与政府的起源——洛克哲学的故事第三篇·文学篇　第一篇无敌的大诗人——诗人弥尔顿也是一位无敌的雄辩家　第二章　失乐园——人类为何会失去乐园？
这是一个值得深思的问题　第三章　浪漫与自由的斗士——这一章　我们讲述为希腊的自由而牺牲的拜伦及其浪漫动人的诗篇　第四章　激情的歌者——雪莱的人生短暂，诗歌充满了浪漫情怀　第五章　一个平凡而伟大的女性——夏洛蒂章·勃朗特的故事　第六章　英国社会的风景画家——最伟大的英国小说家狄更斯的故事第四篇·科学篇　第一章　伟大的发明——对数与微积分这两个了不起的数学发明都是英国人的事儿　第二章　空气与燃烧的秘密——化学之父玻意耳　第三章　伟大的人类之光——牛顿及其科学成就　第四章　英国人的新发现——近代天文学的三大新发现都与英国人有关　第五章　人类与物种的起源——达尔文说，这起源的秘密就是：物竞天择，适者生存第五篇·艺术篇　第一章　画出英格兰的灵魂——庚斯博罗及其艺术　第二章　师法自然——康斯太勃尔和他的艺术

章节摘录

他想了两个高招：一是搞专卖。
他把许多重要商品，从油盐煤炭到肥皂玻璃都搞起了专卖，再把专卖权卖给出高价的商人，只有这些商人才能买卖这些商品。
垄断必然出现腐败，这是千古不易的规律，现在依然如此。
那些垄断了肥皂油盐买卖的商人们岂有不大赚超额垄断利润之理？
广大老百姓和那些没有钱买专卖权的商人就吃苦头了。
詹姆士一世的第二个高招是他的“日用品采购优先制”。
凭这个优先制，王室的采购员们可以随便出价买他们想要的东西，不用说他们的出价肯定低得可怜。
商人们只能眼睁睁看着花上百英镑批发来的东西被他们花10来镑就买走了。
詹姆士一世的第三个高招是卖爵位，凡出价1000镑者封为男爵，出价l万镑者封为子爵，再加l倍就可以做伯爵了。
詹姆士一世的种种生钱妙招虽然生了钱，但也生出了恨，他成了全英国最讨人厌的人。
只是由于他生活在伊丽莎白一世的余荫之下，臣民们还不习惯反抗他们向来尊崇的君主，所以他做了这许多坏事后还能安享天年，直到死去。
1625年，詹姆士一世死了，他的儿子继位，就是查理一世。
真是父子天性，这位查理一世把乃父做过的诸多讨人厌的事儿无一例外地照做不误，那3个生钱妙招当然也一一照办。
不过查理一世与其父也有些不同，据说比他父亲好。
例如他不怎么爱讲排场，他的臣子们也不怎么贪，甚至有人说英国这时总的来说是一位廉洁的国王统领着一个廉洁的宫廷。
也许是这样，后面我们还会看到，查理一世虽然爱钱，但不是用来个人挥霍，而是用来替英国打仗。
只是他的运气远没有父亲好。
查理一世的坏运气在他继位之初就显示出来了。
就在他登基称王那年，英国与西班牙同法国打了起来，他的目的其实是为了英国好。
但他没有想想他的对手是什么人，他怎能同时与欧洲两个最强大的国家为敌呢？
这场战争唯一的结果是英国白白耗费了巨额军费。
为了支持战争，查理一世不惜一切地要弄到钱。
于是除了采取父亲的3项措施外，他还想出了一个损招——向阔佬们强行借债，并把那些不愿借钱给他的阔佬们送进班房。
这些阔佬们呢，正如鲁迅《故乡》中的豆腐西施杨二嫂所言，“真是愈有钱，便愈是一毫不肯放松”，宁愿坐牢也不借！
这下查理一世真的没辙了，终于被逼上梁山，采取最后一招——召开议会。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com