

<<面塑>>

图书基本信息

书名：<<面塑>>

13位ISBN编号：9787807459507

10位ISBN编号：7807459506

出版时间：2011-11

出版时间：上海社科院

作者：瞿倩|主编:曹锡康

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<面塑>>

内容概要

学习，是生活的延续和创新。

浦东市民在社区教育丛书、社区教育课程和社区教育网络学习资源所组成的学习园地里，通过自主学习，汲取知识的力量，丰富生活的乐趣，充实人生的价值，是浦东新区社区教育工作者的心愿。

## 作者简介

瞿倩，女，回族，1989年3月出生于上海。

上海师范大学大四学生、中共预备党员、上海民间艺术家协会会员。

自2008年起担任上海浦东新区上钢新村街道社区学校、残疾人阳光之家、世博志愿者班以及各种互动班的面塑教师，主编面塑课程教材。

经常代表社区学校参加全国各类交流展示活动，积极投身社区教育，在城市基层弘扬民族文化，让更多的人了解并喜欢上这门拥有悠久历史的非物质文化遗产——面塑。

在2009年，被评为上钢新村街道“社区宝贝”称号，2010年获浦东新区“优秀志愿者”称号。

## <<面塑>>

### 书籍目录

#### 总序

##### 一 概述

- (一)面塑的起源和发展
- (二)面塑艺术的特点
- (三)面塑艺人的主要代表人物

##### 二 基本工具与面团配制

- (一)基本工具
- (二)面团配制
- (三)常见问题及解决办法

##### 三 走进课堂

- 第一课 鼠(Mouse)
- 第二课 牛(Ox)
- 第三课 虎(Tiger)
- 第四课 兔(Rabbit)
- 第五课 龙(Dragon)
- 第六课 蛇(Snake)
- 第七课 马(Horse)
- 第八课 羊(Sheep)
- 第九课 猴(Monkey)
- 第十课 鸡(Cock)
- 第十一课 狗(Dog)
- 第十二课 猪(Pig)

##### 四 作品欣赏

- (一)放风筝
- (二)嫦娥
- (三)戏猫
- (四)财神爷
- (五)寿星
- (六)其他作品

#### 作者简介

#### 后记

## &lt;&lt;面塑&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：6.手油手油制作的方法是：取石蜡和色拉油按1：4比例放置，将石蜡掰碎放在盛有色拉油的锅里，加热待蜡全部融化后离火倒入小瓷瓶里冷却。

制作面塑前可在手上和竹签上抹一些防粘连。

冈为手油制作较麻烦，一般可直接使用凡士林，或是普通护手霜及橄榄油。

7.木梳在头部制作完成后，用黑色面团摊薄并用白胶将其与头部黏在一起，再用木梳压出头发纹路。木梳还有一个作用，就是做女士的珍珠项链，只需将些许面团搓成长条，再用木梳轻轻一刮，即可做成一条简单而漂亮的项链。

面塑，按其使用功能可分为两类，一类专用于收藏，另一类可以食用。

刚于收藏的面塑通常用精面粉、糯米粉、盐、防腐剂及香油等制成。

而用于食用的面塑则用澄粉、生粉等制成。

我们现在使用的面团是用面粉、糯米粉为主要原料，添加剂为辅料。

最后加上各种不同的颜色，经过长期摸索，现在的面塑作品不霉、不裂、不变形、不褪色，并可以让面塑作品的表现形式更加生动丰富。

<<面塑>>

编辑推荐

《面塑》是浦东新区社区教育丛书·休闲技艺系列之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>