

## <<计算机插图教程>>

### 图书基本信息

书名：<<计算机插图教程>>

13位ISBN编号：9787807460817

10位ISBN编号：7807460814

出版时间：2007-10

出版时间：广西美术出版社

作者：郑万林

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<计算机插图教程>>

### 内容概要

计算机技术和多媒体技术的迅猛发展，使插图的功能从最初的图解文字转变为应用广泛的商业美术设计，计算机绘图正逐步取代手绘方式成为插图设计的主要技术手段，插图设计师从此有了一种崭新的工具，同时也创造了一种独特的艺术思维方式。

计算机技术不仅提升了插图设计师的绘画技巧和工作效率，同时也建立起属于自己的数码艺术表现空间。

本书满足高等艺术院校、高职院校以及各类培训院校计算机商业插图课程的教学需求，同时也为广大插图设计师和爱好者提供一本参考工具书。

## <<计算机插图教程>>

### 作者简介

郑万林，广西梧州人。

广西艺术学院美术学院综合造型系主任，插图工作室主任，副教授，硕士研究生导师，中国美术家协会会员。

作品入选第六、第八、第九、第十届全国美展，曾获第七届国家五个工程奖（1999年），庆祝中国共产党建党八十周年全国美展优秀奖（2001年），第二届全

## <<计算机插图教程>>

### 书籍目录

第一课 计算机图像的基本理论 第一讲 计算机图像的起源 第二讲 现代计算机图像技术的特点  
第三讲 常用绘图软件简介 第二课 计算机插图的创作 第一讲 计算机插图的创作理念 第二讲  
整体设计方案 第三讲 插图形象的表现形式 第四讲 用计算机软件Photoshop制作商业插图 第三  
课 书籍插图设计 第一讲 书籍的构成要素 第二讲 书籍插图的设计要求 第三讲 用Painter制  
作书籍插图实例 第四课 海报插图设计 第一讲 海报插图的功能 第二讲 海报插图的表现手法  
第三讲 广告插图的艺术形式 第四讲 用Photoshop制作商业海报插图实例 第五课 网络多媒体插图  
设计 第一讲 网络多媒体艺术的概念 第二讲 网页的构成元素以及建站流程 第三讲 网络多媒  
体插图的特点与要求 第四讲 用Illustrator cs制作网页动画形象实例 第六课 包装插图设计 第一讲  
包装设计的功能 第二讲 包装设计的基本要素 第三讲 包装插图的形象要求 第四讲  
用Illustrator制作咖啡包装插图实例

## <<计算机插图教程>>

### 章节摘录

第一课 计算机图像的基本理论 第一讲 计算机图像的起源 计算机图像是以数字形式进行组构、存储和处理的图像。

计算机可以对图像进行常规绘图技术所不能实现的加工处理，获得一种全新的视觉效果，并且这种艺术形式可以在网上传输，多次拷贝又不失真。

<<计算机插图教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>