

## <<设计色彩基础教程>>

### 图书基本信息

书名：<<设计色彩基础教程>>

13位ISBN编号：9787807460855

10位ISBN编号：7807460857

出版时间：2009-3

出版时间：卢菁菁、杨志荣、韦梦琦 广西美术出版社 (2009-03出版)

作者：卢菁菁 等著

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计色彩基础教程>>

### 内容概要

《设计色彩基础教程》中，教学训练被划分为设计色彩的理论、设计色彩的色彩艺术表现、设计色彩的风格表现特点、设计色彩在现代设计中的运用、中外优秀作品欣赏5个课题来进行，目的是为了在教学实践中具有可操作性，同时也多角度、多性质、多指向地提供一种训练和思考方法。本教材从内容设置、教学要求、作业要求、训练方式入手，强调对设计的概念、规律、知识和技能的系统研究，突出设计专业研究中理性和感性思考互相渗透的特点；强调对学生设计构想、视觉传达方式、实施计划的具体应用等方面的统筹规划与实践能力的培养，同时《设计色彩基础教程》也是非专业培训、设计职业教育、设计爱好者的参考用书。

## <<设计色彩基础教程>>

### 书籍目录

第一课设计色彩理论第一讲设计色彩的概念第二讲设计色彩的功能第三讲色彩的基本理论第四讲设计色彩中的色彩心理第二课设计色彩的色彩艺术表现第一讲传统与现代色彩第二讲民族地域色彩与民间色彩第三讲自然色与流行色第四讲绘画与设计色彩第三课设计色彩的风格表现特点第一讲写实风格表现第二讲归纳风格表现第三讲装饰风格表现第四讲意象风格表现第四课设计色彩在现代设计中的运用第一讲在视觉传达设计中的运用第二讲在服装设计中的运用第三讲在建筑设计中的运用第四讲在工业设计中的运用第五课中外优秀作品欣赏中外优秀作品欣赏

<<设计色彩基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>